

Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода
Управление образования Сормовского района г. Нижнего Новгорода
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 95»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
№ 1 от «29» августа 2023 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий МАДОУ «Детский сад № 95»
Приказ № 130 от 29 августа 2023 г.
_____/О.В. Суркова/

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД №95»

Авторы - составители:

Заведующий: Суркова Ольга Владимировна
Заместитель заведующего: Баева Светлана Анатольевна
Старший воспитатель: Котенкова Наталья Михайловна
Педагог-психолог: Лукоянова Юлия Викторовна
Инструктор по ФК: Максимкина Елена Викторовна
Музыкальный руководитель: Бородавина Анастасия Олеговна

Нижний Новгород
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3. Значимые для реализации Программы характеристики: характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	7
1.2. Планируемые результаты освоения программы	13
1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы	7
1.2.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	10
1.3.1. Цели и задачи реализации вариативной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	10
1.3.2. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	13
II. Содержательный раздел	16
2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.	16
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	16
2.1.2. Познавательное развитие	21
2.1.3. Речевое развитие	27
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	30
2.1.5. Физическое развитие	41
2.2. Содержание образования в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	48
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	53
2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	124
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в МАДОУ	132
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы	132
2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	133
2.8. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	135
2.8.1. Направления деятельности педагога-психолога	135
2.8.2. Методическое и дидактическое обеспечение деятельности педагога-психолога	150
2.9. Рабочая программа воспитания	154
2.9.1. Пояснительная записка	154
2.9.2. Целевой раздел программы воспитания	156
2.9.3. Значимые для разработки и реализации программы воспитания характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	157
2.9.4. Методологические основы и принципы построения программы воспитания	167
2.9.5. Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания	168
2.9.5.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)	168
2.9.5.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)	170
2.9.6. Содержательный раздел программы воспитания	171
2.9.6.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	171

2.9.6.2. Возможные виды и формы деятельности при реализации программы воспитания	178
2.9.6.3. Методы и средства реализации программы воспитания	180
2.9.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	182
2.9.8. Организационный раздел программы воспитания	185
2.9.8.1. Общие требования к условиям реализации программы воспитания	185
2.9.8.2. Материально-технические, кадровые и нормативно-методические условия реализации программы воспитания	186
2.9.8.3. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОУ.	186
2.9.8.4. Организация предметно-пространственной среды	187
2.9.8.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	189
2.9.9. Календарный план воспитательной работы	190
2. 10. Комплексно-тематическое планирование Программы	198
III. Организационный раздел	201
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	201
3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	201
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы	203
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	239
3.4.1. Обеспеченность методическими материалами	239
3.4.2. Обеспеченность средствами воспитания и обучения	239
3.5. Организация пребывания детей в Учреждении	239
3.5.1. Режим дня	239
3.5.2. Учебный план	241
3.5.3. Календарный учебный график	246
3.5.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	247

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 95» (далее МАДОУ) является звеном муниципальной системы образования г.Нижнего Новгорода.

Адрес МАДОУ: 603068, город Нижний Новгород, ул. Планетная, дом 38 «а».

Сайт МАДОУ: www.95.sadiknn.ru.

Нормативно-правовой статус: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида.

Учредитель: администрация города Нижнего Новгорода.

В МАДОУ функционирует 11 групп общеразвивающей направленности.

Режим работы МАДОУ устанавливается Учредителем. Учреждение работает по пятидневной неделе. Длительность работы групп: ясельных – 12 часов, дошкольных – 12 часов.

Основные нормативные документы, регламентирующие составление образовательной программы МАДОУ (далее Программа)

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847)
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2021 №28).
6. СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2).
7. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 №32).
8. Национальная доктрина образования в РФ на период до 2025г.
9. Квалификационные характеристики должностей работников образования (приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 № 761)
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022, регистрационный № 71847)

Согласно *статье 12, глава 2, п. 1 Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», ФЗ № 273:* «Образовательные программы определяют содержание образования. Содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной,

этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями. Содержание профессионального образования и профессионального обучения должно обеспечивать получение квалификации».

Статья 12, глава 2, п.6 ФЗ №273: «Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования».

Статья 2, глава 1, п. 9 ФЗ №273: «Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов».

Согласно **ФГОС дошкольного образования, приказ Минобрнауки РФ №1155, раздел 2, пункт 2.3.:** «Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)».

Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений

ФОП ДО – Федеральная образовательная программа дошкольного образования (в источнике Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». – М.:ЦЕНТРМАГ – 2023. – 240 с.)

Гигиенические нормативы, СанПиН - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.

Закон об образовании - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья ООП – особые образовательные потребности

ПМПК – психолого-медико-педагогическая комиссия

ППК – психолого-педагогический консилиум образовательной организации

Программа – образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 95»

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цели реализации Программы МАДОУ (в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО п.14.1 стр. 6):

является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи реализации Программы МАДОУ (в соответствии с ФОП ДО п.14.1 стр. 6):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 7) обеспечение психолого педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- 8) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО и ФОП ДО (п. 14.3 стр.8):

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные особенности развития детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др.

Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или

белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой

схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе

сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению дошкольного образования.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем годам», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы

К трём годам

В соответствии с ФОП ДО стр. 10 п.15.2.

В дошкольном возрасте

В соответствии с ФОП ДО стр. 11 - 21 п.15.3. – 15.4

1.2.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении

эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики. Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Проведение педагогической диагностики проводится на начальном этапе освоения ребенком Программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группы (финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении Программы), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.1. Цели и задачи реализации вариативной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет содержание основной образовательной программы дошкольного образования в пяти образовательных областях (направлений развития): «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическими пособиями: «Мы - россияне, мы — нижегородцы» для детей 5-6 лет, 2017, «Мы - россияне, мы — нижегородцы» для детей 6-7 лет, 2022.

Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Старшая группа (5-6 лет)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Формировать представления о нравственных категориях: о добре и зле, трудолюбии и лени, скромности и гордыне, совести, стыде, жестокости, милосердии, радушии, сочувствии, заботе; о формах словесной вежливости со взрослыми и сверстниками (приветствие, прощание, обращение с просьбой, прощение).
- Содействовать развитию у детей эмоциональной сферы; адекватному проявлению своих чувств, настроений; проявлению оптимизма в затруднительных ситуациях.
- Создавать условия для проявления эмпатии по отношению к членам семьи, чувствительности к их потребностям и настроениям; развития способности замечать эмоциональное состояние близких по невербальным средствам общения (мимика, жесты, поза), разделять радость с близкими людьми.
- Побуждать детей к осознанному выполнению своих семейных обязанностей, заботливому отношению к членам семьи

Развитие игровой деятельности:

- Создавать условия для проявления детьми нравственных личностных качеств в деятельности и поведении: воспринимать, различать, уважать чувства других людей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Ознакомление с окружающим миром:

- Формировать у детей представления о светских, традиционных русских народных праздниках; истории защитной обороны русскими людьми своего Отечества от врагов (иноземных захватчиков), вкладе нижегородцев в военную историю России; истории возникновения Нижнего Новгорода, особенностях его застройки (Ремесленный посад); Нижегородском кремле как важнейшем оборонительном сооружении; расположении улиц и площадей (в центральной части города), их исторических названиях; достопримечательностях родного края (Нижегородский кремль, площадь Минина и Пожарского, памятник В. Чкалову и др.); знаменитых земляках (В. Чкалов, И. Кулибин, Б.Панин, Ф. Шаляпин и др.).
- Формировать у детей представления о структуре семьи, традиционном распределении семейных обязанностей, культуре и нравственных нормах взаимоотношений в семье; о способах избегания конфликтов и своевременного мирного их разрешения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к художественной литературе:

- Формировать активный словарный запас у детей - определений, характеризующих восторженное отношение к красоте родного края, произведениям народного декоративно-прикладного искусства и фольклора во время чтения рассказов о родной природе, достопримечательностях и исторических событиях земли нижегородской.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Приобщение к искусству:

- Формировать у детей представления о истории и характерных особенностях традиционных народных промыслов (кустарных, художественных) Нижегородского края, традиционной нижегородской усадьбе и традиционном нижегородском костюме\
- Создавать условия для воплощения образных представлений и эмоциональных впечатлений в различных видах художественной деятельности на материале традиционных нижегородских промыслов; изготовлении праздничных атрибутов с элементами русской традиционной одежды; создают узоры по мотивам традиционных для Нижегородского края художественных росписей; стремятся изображать природу родного края (растения, животные, птицы, ягоды, грибы) и достопримечательности земли нижегородской.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическая культура:

- Побуждать активно участвовать в народных праздниках, русских народных играх.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ
РАЗВИТИЕ»**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Знакомить детей с нормами и правилами общения и взаимодействия со сверстниками; эмоциями другого человека; формировать дифференцированный образ сверстника (знание внешних особенностей, желаний, потребностей, мотивов поведения, особенностей деятельности и поведения другого); со способами конструктивного выхода из конфликтной ситуации.
- Формировать представления о способах конструктивного сотрудничества со сверстниками.
- Развивать умение проявлять эмпатию по отношению к близким членам семьи и родственникам, быть чувствительным к их потребностям и настроениям; расширять поведенческий репертуар внутрисемейного взаимодействия.

Развитие игровой деятельности:

- Формировать положительное отношение к сверстнику; личностный тип отношения к сверстнику (то есть преобладание чувства «общности», «сопричастности» над обособленным, конкурентным отношением к сверстнику)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Ознакомление с предметным и социальным окружением:

- Формировать знания детей об истории Нижегородского Кремля; достопримечательностях на территории современного Кремля; музеях, театрах, объектах спорта, промышленных объектах, районах; о военной истории Нижнего Новгорода, о вкладе нижегородцев в защиту Отечества; о знаменитых нижегородцах-артистах, ученых, спортсменах (Е. А. Евстигнееве, И. Кулибине, Н.И. Лобачевском, А.С. Попове, Р. Алексееве и др.).
- Формировать представления детей о структуре семьи, родственных отношениях, традиционном распределении семейных обязанностей, культуре и нравственных нормах взаимоотношений в семье (с близкими членами семьи и родственниками), семейных традициях; о своей будущей семейной роли; о родословной своей семьи.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к художественной литературе:

- Формировать представления детей о нижегородских писателях и их произведениях.
- Формировать активный словарный запас у детей - определений, характеризующих восторженное отношение к красоте родного края, произведениям народного декоративно-прикладного искусства и фольклора; во время рассказов о родной природе, достопримечательностях и исторических событиях земли нижегородской.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Формировать знания детей об особенностях традиционных промыслах Нижегородского края (шахунское узорно-ремизное ткачество, нижегородский гипюр, городецкая золотная вышивка, богородская резьба по дереву, казаковская филигрань, варнавинская резьба по кости, борнуковская резьба по камню); о памятниках архитектуры Нижнего Новгорода – Создавать условия для воплощения образных представлений и эмоциональных впечатлений в различных видах художественной деятельности на материале произведений народного декоративно-прикладного искусства, архитектурных сооружений, памятников истории.
<p style="text-align: center;">ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</p> <p>Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Побуждать активно участвовать в народных праздниках, русских народных играх.

1.3.2. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Старшая группа (5-6 лет)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – У детей сформированы представления о нравственных категориях: о добре и зле, трудолюбии и лени, скромности и гордыне, совести, стыде, жестокости, милосердии, радушии, сочувствии, заботе. Дети имеют представления о формах словесной вежливости со взрослыми и сверстниками (приветствие, прощание, обращение с просьбой, прощение). Дети адекватно проявляют в различных ситуациях свои эмоциональные состояния, чувства, настроение разными способами (сочувствие — пожалеть, погладить, сказать ласковое слово, оказать помощь; сорадование — радоваться достижению другого человека, разделять с ним радость события и т.д.). – Дети проявляют эмпатию по отношению к членам семьи, чувствуют их потребности и настроения; способны замечать эмоциональное состояние близких по невербальным средствам общения (мимика, жесты, поза), разделяют радость с близкими людьми. – Осознано выполняют свои семейные обязанности, заботливо относятся к членам семьи.
<p>Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дети самостоятельно проявляют свои нравственные личностные качества в деятельности и поведении: воспринимают, различают, уважают чувства других людей.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Ознакомление с предметным и социальным окружением:

- У детей сформированы представления о светских, традиционных русских народных праздниках истории защитной обороны русскими людьми своего Отечества от врагов (иноземных захватчиков), вкладе нижегородцев в военную историю России; истории возникновения Нижнего Новгорода, особенностях его застройки (Ремесленный посад); Нижегородском кремле как важнейшем оборонительном сооружении; расположении улиц и площадей (в центральной части города), их исторических названиях. Дети узнают по фотографиям достопримечательности родного края (Нижегородский кремль, площадь Минина и Пожарского, памятник В. Чкалову и др.), портреты знаменитых земляков (В. Чкалов, И. Кулибин, Б. Панин, Ф. Шаляпин и др.).
- Дети имеют представления о структуре семьи, традиционном распределении семейных обязанностей, культуре и нравственных нормах взаимоотношений в семье. У детей сформированы представления о способах избегания конфликтов и своевременного мирного их разрешения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**Приобщение к художественной литературе:**

- Используют в речи слова — определения, характеризующих восторженное отношение к красоте родного края, произведениям народного декоративно-прикладного искусства и фольклора; проявляют чувство гордости за родной край во время чтения рассказов о родной природе, достопримечательностях и исторических событиях земли нижегородской.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»****Приобщение к искусству:**

- У детей сформированы представления о истории и характерных особенностях традиционных народных промыслов (кустарных, художественных) Нижегородского края, традиционной нижегородской усадьбе и традиционном нижегородском костюме; знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода, способами их художественного оформления;
- Дети воплощают образные представления и эмоциональные впечатления в изобразительной деятельности и конструировании на материале традиционных нижегородских промыслов; изготовлении праздничных атрибутов с элементами русской традиционной одежды; создают узоры по мотивам традиционных для Нижегородского края художественных росписей; стремятся изображать природу родного края (растения, животные, птицы, ягоды, грибы) и достопримечательности земли нижегородской.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**Физическая культура:**

- Дети с удовольствием принимают участие в народных праздниках, русских народных играх.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Дети знают нормы и правила общения и взаимодействия со сверстниками; понимают эмоции другого человека; сформирован дифференцированный образ сверстника (знание внешних особенностей, желаний, потребностей, мотивов поведения, особенностей деятельности и поведения другого); знают и понимают эмоций другого человека; знают способы конструктивного выхода из конфликтной ситуации. - Дети регулируют процесс общения и взаимодействия с помощью правил и норм поведения; выражают и достигают собственные цели общения с учетом интересов сверстника; способны конструктивно сотрудничать, проявлять просоциальные действия в процессе общения со сверстниками; сформировано умение разрешать конфликтные ситуации конструктивными способами - Дети способны к проявлению эмпатии по отношению к близким членам семьи и родственникам, проявляют чувствительность к их потребностям и настроениям. Дети используют разные поведенческие средства в процессе внутрисемейного взаимодействия (проявление ласки и нежности через прикосновения, добрые слова, придумывание ласковых имен; проявление заботы делами, подарками, одобрением и т.д.).
<p><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - У детей сформировано положительное отношение к сверстнику; личностный тип отношения к сверстнику (то есть преобладание чувства «общности», «сопричастности» над обособленным, конкурентным отношением к сверстнику).
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
<p><i>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Дети знакомы с историей Нижегородского Кремля; достопримечательностями на территории современного Кремля; музеях, театрах, объектах спорта, промышленных объектах, районах; знакомы с военной историей Нижнего Новгорода, с вкладом нижегородцев в защиту Отечества; сформированы знания о знаменитых нижегородцах: писателях, артистах, ученых, спортсменах. Узнают по фотографиям портреты известных земляков (Е. А. Евстигнеева, И. Кулибина, Н.И. Лобачевского, А.С. Попова, Р. Алексеева). - Дети имеют представления о структуре семьи, родственных отношениях, традиционном распределении семейных обязанностей, культуре и нравственных нормах взаимоотношений в семье (с близкими членами семьи и родственниками), семейных традициях; имеют представления о своей будущей семейной роли; проявляют интерес к истории, культуре и родословной своей семьи, к личностным качествам своих родственников.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
<p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформированы представления детей о нижегородских писателях и их произведениях. - Сформирован активный словарный запас у детей - определений, характеризующих восторженное отношение к красоте родного края, произведениям народного декоративно-прикладного искусства и фольклора; во время рассказов о родной природе, достопримечательностях и исторических событиях земли нижегородской.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформированы знания об особенностях традиционных промыслах Нижегородского края (шахунское узорно-ремизное ткачество, нижегородский гипюр, городецкая золотная вышивка, богородская резьба по дереву, казаковская филигрань, варнавинская резьба по кости, борнуковская резьба по камню); сформированы знания о памятниках архитектуры Нижнего Новгорода - Дети замечают красоту природы родного края, произведений народного декоративно-прикладного искусства, архитектурных сооружений, памятников истории.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
<p>Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дети активно участвуют в народных праздниках, русских народных играх.

II. Содержательный раздел

2.1 Задачи и содержание образования по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. В сфере социальных отношений
2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма
3. В сфере трудового воспитания
4. В области формирования основ безопасного поведения

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основные задачи образовательной деятельности в соответствии с п. 18.3.1. стр. 26 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 18.3.2. стр.26 ФОП ДО

От 3 лет до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основные задачи образовательной деятельности в соответствии с п. 18.4.1. стр. 27 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 18.4.2. стр.28 ФОП ДО

От 4 лет до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития основные задачи образовательной деятельности в соответствии с п. 18.5.1. стр. 32 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 18.5.2. стр.32 ФОП ДО

От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основные **задачи** образовательной деятельности в соответствии с п. 18.6.1. стр. 35 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 18.6.2. стр.37 ФОП ДО

От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основные **задачи** образовательной деятельности в соответствии с п. 18.7.1. стр. 40 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 18.7.2. стр.41 ФОП ДО

Методическое обеспечение образовательной деятельности

Возрастная группа	Образовательные ситуации	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов										
1 младшая группа (с 2 до 3 лет)	Г.И. Винникова «Социальное развитие. Занятия с детьми 2-3 лет» (1 раз в месяц, 9 занятий в год)	Г.И. Винникова «Социальное развитие. Окружающий мир. Занятия с детьми 2-3 лет»										
	<table border="1"> <tr> <td>Занятие № 1 – стр.5</td> <td>Занятие № 6 – стр.21</td> </tr> <tr> <td>Занятие № 2 – стр.6</td> <td>Занятие № 7 – стр.24</td> </tr> <tr> <td>Занятие № 3 – стр.10</td> <td>Занятие № 8 – стр.28</td> </tr> <tr> <td>Занятие № 4 – стр.11</td> <td>Занятие № 9 – стр.35</td> </tr> <tr> <td>Занятие № 5 – стр.16</td> <td></td> </tr> </table>		Занятие № 1 – стр.5	Занятие № 6 – стр.21	Занятие № 2 – стр.6	Занятие № 7 – стр.24	Занятие № 3 – стр.10	Занятие № 8 – стр.28	Занятие № 4 – стр.11	Занятие № 9 – стр.35	Занятие № 5 – стр.16	
Занятие № 1 – стр.5	Занятие № 6 – стр.21											
Занятие № 2 – стр.6	Занятие № 7 – стр.24											
Занятие № 3 – стр.10	Занятие № 8 – стр.28											
Занятие № 4 – стр.11	Занятие № 9 – стр.35											
Занятие № 5 – стр.16												
2 младшая группа (с 3 до 4 лет)	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: Детство-Пресс, 2011г. (1 раз в месяц, 9 занятий в год)	Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью»										
	<table border="1"> <tr> <td>Занятие № 1 – стр.46</td> <td>Занятие № 6 – стр.81</td> </tr> <tr> <td>Занятие № 2 – стр.49</td> <td>Занятие № 7 – стр.91</td> </tr> <tr> <td>Занятие № 3 – стр.51</td> <td>Занятие № 8 – стр.103</td> </tr> <tr> <td>Занятие № 4 – стр.79</td> <td>Занятие № 9 – стр.108</td> </tr> <tr> <td>Занятие № 5 – стр.80</td> <td></td> </tr> </table>		Занятие № 1 – стр.46	Занятие № 6 – стр.81	Занятие № 2 – стр.49	Занятие № 7 – стр.91	Занятие № 3 – стр.51	Занятие № 8 – стр.103	Занятие № 4 – стр.79	Занятие № 9 – стр.108	Занятие № 5 – стр.80	
	Занятие № 1 – стр.46		Занятие № 6 – стр.81									
Занятие № 2 – стр.49	Занятие № 7 – стр.91											
Занятие № 3 – стр.51	Занятие № 8 – стр.103											
Занятие № 4 – стр.79	Занятие № 9 – стр.108											
Занятие № 5 – стр.80												
В.К. Полынова «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,												

	<p>2019. (1 раз в месяц, 9 занятий в год)</p>	<p>Занятие № 1 – стр.47 Занятие № 2 – стр.157 Занятие № 3 – стр.155 Занятие № 4 – стр.156 Занятие № 5 – стр.106</p>	<p>Младшая группа. Конспект занятий. М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2016. В.К. Полынова «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб.: Детство-Пресс, 2009</p>
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>Н.Г. Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа». – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2017 (1 раз в месяц, 9 занятий в год)</p>		<p>Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. – М.: Сфера, 2011.</p>
	<p>Занятие № 1 – стр.25 Занятие № 2 – стр.55 Занятие № 3 – стр.57 Занятие № 4 – стр.49 Занятие № 5 – стр.60</p>	<p>Занятие № 6 – стр.66 Занятие № 7 – стр.69 Занятие № 8 – стр.71 Занятие № 9 – стр.73</p>	
	<p>В.К. Полынова «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. (1 раз в месяц, 9 занятий в год)</p>		<p>Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: Детство-Пресс, 2011г.</p>
	<p>Занятие № 1 – стр.112 Занятие № 2 – стр.113 Занятие № 3 – стр.165 Занятие № 4 – стр. 169 Занятие № 5 – стр.115</p>	<p>Занятие № 6 – стр.64 Занятие № 7 – стр.167 Занятие № 8 – стр.161 Занятие № 9 – стр.117</p>	<p>В.К. Полынова «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб.: Детство-Пресс, 2016</p>

Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Н.Г. Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа». – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2017 (2 раза в месяц, 18 занятий в год)	Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	
	Занятие № 1 – стр.19 Занятие № 2 – стр.21 Занятие № 3 – стр.26 Занятие № 4 – стр.42 Занятие № 5 – стр.45 Занятие № 6 – стр.47 Занятие № 7 – стр.48 Занятие № 8 – стр.50 Занятие № 9 – стр.53	Занятие № 10 – стр.56 Занятие № 11 – стр.57 Занятие № 12 – стр.63 Занятие № 13 – стр.65 Занятие № 14 – стр.68 Занятие № 15 – стр.70 Занятие № 16 – стр.72 Занятие № 17 – стр.84 Занятие № 18 – стр.89	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. (2 раза в месяц, 18 занятий в год)	жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: Детство-Пресс, 2011г.	
	Занятие № 1 – стр.40 Занятие № 2 – стр.42 Занятие № 3 – стр.54 Занятие № 4 – стр.56 Занятие № 5 – стр.77 Занятие № 6 – стр.83 Занятие № 7 – стр.84 Занятие № 8 – стр.96 Занятие № 9 – стр.97	Занятие № 10 – стр.98 Занятие № 11 – стр.101 Занятие № 12 – стр.102 Занятие № 13 – стр.104 Занятие № 14 – стр.114 Занятие № 15 – стр.117 Занятие № 16 – стр.122 Занятие № 17 – стр.124 Занятие № 18 – стр.125	Т.А.Шорыгина «Наша Родина – Россия» Методическое пособие М.: ТЦ Сфера, 2013 Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб.: Детство-Пресс, 2016 Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. – М.: Сфера, 2011. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-Пресс, 2012. Трудовое +финграмотность
Подготовительная группа (с 6)	Н.Г. Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа». – М.:	Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной	

до 7 лет)	Издательство СКРИПТОРИЙ, 2017 (2 раза в месяц, 18 занятий в год)		культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: Детство-Пресс, 2011г. Т.А.Шорыгина «Наша Родина – Россия» Методическое пособие М.: ТЦ Сфера, 2013 Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб.: Детство-Пресс, 2016 Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. – М.: Сфера, 2011. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-Пресс, 2012. Трудовое +финграмотность
	Занятие № 1 – стр.19	Занятие № 10 – стр.47	
	Занятие № 2 – стр.21	Занятие № 11 – стр.50	
	Занятие № 3 – стр.24	Занятие № 12 – стр.53	
Занятие № 4 – стр.26	Занятие № 13 – стр.55		
Занятие № 5 – стр.29	Занятие № 14 – стр.57		
Занятие № 6 – стр.31	Занятие № 15 – стр.60		
Занятие № 7 – стр.34	Занятие № 16 – стр.62		
Занятие № 8 – стр.42	Занятие № 17 – стр.69		
Занятие № 9 – стр.44	Занятие № 18 – стр.76		
Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. (2 раза в месяц, 18 занятий в год)			
Занятие № 1 – стр.46	Занятие № 10 – стр.95		
Занятие № 2 – стр.49	Занятие № 11 – стр.106		
Занятие № 3 – стр.61	Занятие № 12 – стр.108		
Занятие № 4 – стр.63	Занятие № 13 – стр.109		
Занятие № 5 – стр.64	Занятие № 14 – стр.110		
Занятие № 6 – стр.66	Занятие № 15 – стр.111		
Занятие № 7 – стр.86	Занятие № 16 – стр.127		
Занятие № 8 – стр.89	Занятие № 17 – стр.129		
Занятие № 9 – стр.90	Занятие № 18 – стр.130		

2.1.2. Познавательное развитие

Основные направления реализации образовательной области

«Познавательное развитие»

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия
2. Математические представления
3. Окружающий мир
4. Природа

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основные *задачи* образовательной деятельности в соответствии с п. 19.3.1. стр. 49 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 19.3.2 стр.49 ФОП ДО

От 3 лет до 4 лет

В области познавательного развития основные *задачи* образовательной деятельности в соответствии с п. 19.4.1. стр. 51 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 19.4.2 стр.52 ФОП ДО

От 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития основные *задачи* образовательной деятельности в соответствии с п. 19.5.1. стр. 53 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 19.5.2 стр.54 ФОП ДО

От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основные *задачи* образовательной деятельности в соответствии с п. 19.6.1. стр.56 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 19.6.2 стр.57 ФОП ДО

От 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития основные *задачи* образовательной деятельности в соответствии с п. 19.7.1. стр.59 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 19.7.2. стр.59 ФОП ДО

Методическое обеспечение образовательной деятельности

Возрастная группа	Образовательные ситуации	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов																																				
1 младшая группа (с 2 до 3 лет)	<p>О.Э Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста». Планирование образовательной деятельности. СПб.: ООО «Изд. «Детство-Пресс», 2016 г.(1)</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.(2)</p> <p>(4 раза в месяц, 36 занятий в год)</p>	<p>О.Э Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста». Планирование образовательной деятельности. СПб.: ООО «Изд. «Детство-Пресс»</p> <p>Дидактические игры и игровые упражнения</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Занимательный материал И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>																																				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 2px;">Занятие №1–стр.10(2)</td> <td style="width: 50%; padding: 2px;">Занятие №19–стр.131(1)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие №2–стр.100(1)</td> <td style="padding: 2px;">Занятие №20–стр.21(2)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие №3–стр.103(1)</td> <td style="padding: 2px;">Занятие №21–стр.22(2)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие №4–стр.11(2)</td> <td style="padding: 2px;">Занятие №22–стр.24(2)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие №5–стр.12(2)</td> <td style="padding: 2px;">Занятие №23–стр.25(2)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие №6–стр.110(1)</td> <td style="padding: 2px;">Занятие №24–стр.136(1)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие №7–стр.113(1)</td> <td style="padding: 2px;">Занятие №25–стр.139(1)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие №8–стр.12(2)</td> <td style="padding: 2px;">Занятие №26–стр.26(2)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие №9–стр.115(1)</td> <td style="padding: 2px;">Занятие №27–стр.27(2)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие №10–стр.14(2)</td> <td style="padding: 2px;">Занятие №28–стр.29(2)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие №11–стр.15(2)</td> <td style="padding: 2px;">Занятие №29–стр.31(2)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие №12–стр.15(2)</td> <td style="padding: 2px;">Занятие №30–стр.33(2)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие №13–стр.16(2)</td> <td style="padding: 2px;">Занятие №31–стр.142(1)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие №14–стр.17(2)</td> <td style="padding: 2px;">Занятие №32–стр.145(1)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие №15–стр.121(1)</td> <td style="padding: 2px;">Занятие №33–стр.148(1)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие №16–стр.18(2)</td> <td style="padding: 2px;">Занятие №34–стр.152(1)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие №17–стр.124(1)</td> <td style="padding: 2px;">Занятие №35–стр.34(2)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие №18–стр.128(1)</td> <td style="padding: 2px;">Занятие №36–стр.35(2)</td> </tr> </table>		Занятие №1–стр.10(2)	Занятие №19–стр.131(1)	Занятие №2–стр.100(1)	Занятие №20–стр.21(2)	Занятие №3–стр.103(1)	Занятие №21–стр.22(2)	Занятие №4–стр.11(2)	Занятие №22–стр.24(2)	Занятие №5–стр.12(2)	Занятие №23–стр.25(2)	Занятие №6–стр.110(1)	Занятие №24–стр.136(1)	Занятие №7–стр.113(1)	Занятие №25–стр.139(1)	Занятие №8–стр.12(2)	Занятие №26–стр.26(2)	Занятие №9–стр.115(1)	Занятие №27–стр.27(2)	Занятие №10–стр.14(2)	Занятие №28–стр.29(2)	Занятие №11–стр.15(2)	Занятие №29–стр.31(2)	Занятие №12–стр.15(2)	Занятие №30–стр.33(2)	Занятие №13–стр.16(2)	Занятие №31–стр.142(1)	Занятие №14–стр.17(2)	Занятие №32–стр.145(1)	Занятие №15–стр.121(1)	Занятие №33–стр.148(1)	Занятие №16–стр.18(2)	Занятие №34–стр.152(1)	Занятие №17–стр.124(1)	Занятие №35–стр.34(2)	Занятие №18–стр.128(1)	Занятие №36–стр.35(2)
	Занятие №1–стр.10(2)		Занятие №19–стр.131(1)																																			
	Занятие №2–стр.100(1)		Занятие №20–стр.21(2)																																			
Занятие №3–стр.103(1)	Занятие №21–стр.22(2)																																					
Занятие №4–стр.11(2)	Занятие №22–стр.24(2)																																					
Занятие №5–стр.12(2)	Занятие №23–стр.25(2)																																					
Занятие №6–стр.110(1)	Занятие №24–стр.136(1)																																					
Занятие №7–стр.113(1)	Занятие №25–стр.139(1)																																					
Занятие №8–стр.12(2)	Занятие №26–стр.26(2)																																					
Занятие №9–стр.115(1)	Занятие №27–стр.27(2)																																					
Занятие №10–стр.14(2)	Занятие №28–стр.29(2)																																					
Занятие №11–стр.15(2)	Занятие №29–стр.31(2)																																					
Занятие №12–стр.15(2)	Занятие №30–стр.33(2)																																					
Занятие №13–стр.16(2)	Занятие №31–стр.142(1)																																					
Занятие №14–стр.17(2)	Занятие №32–стр.145(1)																																					
Занятие №15–стр.121(1)	Занятие №33–стр.148(1)																																					
Занятие №16–стр.18(2)	Занятие №34–стр.152(1)																																					
Занятие №17–стр.124(1)	Занятие №35–стр.34(2)																																					
Занятие №18–стр.128(1)	Занятие №36–стр.35(2)																																					
<p>О.Э Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста». Планирование образовательной деятельности. СПб.: ООО «Изд. «Детство-Пресс», 2016 г.</p> <p>Ознакомление с природой</p> <p>(2 раза в месяц, 18 занятий в год)</p>	<p>О.Э Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста». Планирование образовательной деятельности. СПб.: ООО «Изд. «Детство-Пресс», 2016 г.</p>																																					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 2px;">Занятие № 1 – стр.199</td> <td style="width: 50%; padding: 2px;">Занятие № 10 – стр. 225</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие № 2 – стр.203</td> <td style="padding: 2px;">Занятие № 11 – стр.228</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие № 3 – стр.207</td> <td style="padding: 2px;">Занятие № 12 – стр.232</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие № 4 – стр.209</td> <td style="padding: 2px;">Занятие № 13 – стр.235</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие № 5 – стр.212</td> <td style="padding: 2px;">Занятие № 14 – стр.238</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие № 6 – стр.214</td> <td style="padding: 2px;">Занятие № 15 – стр.240</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие № 7 – стр.217</td> <td style="padding: 2px;">Занятие № 16 – стр.242</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие № 8 – стр.219</td> <td style="padding: 2px;">Занятие № 17 – стр.246</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Занятие № 9 – стр.222</td> <td style="padding: 2px;">Занятие № 18 – стр.249</td> </tr> </table>		Занятие № 1 – стр.199	Занятие № 10 – стр. 225	Занятие № 2 – стр.203	Занятие № 11 – стр.228	Занятие № 3 – стр.207	Занятие № 12 – стр.232	Занятие № 4 – стр.209	Занятие № 13 – стр.235	Занятие № 5 – стр.212	Занятие № 14 – стр.238	Занятие № 6 – стр.214	Занятие № 15 – стр.240	Занятие № 7 – стр.217	Занятие № 16 – стр.242	Занятие № 8 – стр.219	Занятие № 17 – стр.246	Занятие № 9 – стр.222	Занятие № 18 – стр.249																			
Занятие № 1 – стр.199	Занятие № 10 – стр. 225																																					
Занятие № 2 – стр.203	Занятие № 11 – стр.228																																					
Занятие № 3 – стр.207	Занятие № 12 – стр.232																																					
Занятие № 4 – стр.209	Занятие № 13 – стр.235																																					
Занятие № 5 – стр.212	Занятие № 14 – стр.238																																					
Занятие № 6 – стр.214	Занятие № 15 – стр.240																																					
Занятие № 7 – стр.217	Занятие № 16 – стр.242																																					
Занятие № 8 – стр.219	Занятие № 17 – стр.246																																					
Занятие № 9 – стр.222	Занятие № 18 – стр.249																																					
<p>О.Э Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста». Планирование образовательной деятельности. СПб.: ООО «Изд. «Детство-Пресс», 2016 г.</p> <p>Окружающий мир</p> <p>(1 раз в месяц, 9 занятий в год)</p>																																						

	<p>Занятие № 1 – стр.155 Занятие № 2 – стр.165 Занятие № 3 – стр.167 Занятие № 4 – стр.169 Занятие № 5 – стр.175</p>	<p>Занятие № 6 – стр.179 Занятие № 7 – стр.185 Занятие № 8 – стр.191 Занятие № 9 – стр.197</p>	
2 младшая группа (с 3 до 4 лет)	<p>В.П. Новикова «Математика в детском саду. Сценарии занятий для детей 3-4 лет», М., 2017 г. (4 раза в месяц, 36 занятий в год)</p>		<p>О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом» (Опыты и эксперименты для дошкольников) М.: ТЦ Сфера, 2017. В.П. Новикова «Математика в детском саду. Сценарии занятий для детей 3-4 лет», М., 2017 г. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в младшей группе детского сада. М., 2018 г. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p>
	<p>Занятие № 1 – стр. 10 Занятие № 2 – стр.12 Занятие № 3 – стр. 14 Занятие № 4 – стр. 16 Занятие № 5 – стр. 19 Занятие № 6 – стр. 21 Занятие № 7 – стр. 23 Занятие № 8 – стр. 25 Занятие № 9 – стр. 28 Занятие № 10 – стр. 30 Занятие № 11 – стр.32 Занятие № 12 – стр.34 Занятие № 13 – стр.36 Занятие № 14 – стр.38 Занятие № 15 – стр.40 Занятие № 16 – стр.42 Занятие № 17 – стр.44 Занятие № 18 – стр.28</p>	<p>Занятие № 19 – стр. 46 Занятие № 20 – стр.48 Занятие № 21 – стр.50 Занятие № 22 – стр.52 Занятие № 23 – стр.54 Занятие № 24 – стр.56 Занятие № 25 – стр.58 Занятие № 26 – стр.60 Занятие № 27 – стр.62 Занятие № 28 – стр.36 Занятие № 29 – стр.64 Занятие № 30 – стр.66 Занятие № 31 – стр.54 Занятие № 32 – стр.67 Занятие № 33 – стр.69 Занятие № 34 – стр.28 Занятие № 35 – стр.46 Занятие № 36 – стр.72</p>	
	<p>С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в младшей группе детского сада. М., 2018 г. (1 раз в месяц, 9 занятий в год)</p>		
	<p>Занятие № 1 – стр.23 Занятие № 2 – стр.29 Занятие № 3 – стр.32 Занятие № 4 – стр.37 Занятие № 5 – стр.41</p>	<p>Занятие № 6 – стр.58 Занятие № 7 – стр.76 Занятие № 8 – стр.84 Занятие № 9 – стр.87</p>	
	<p>О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 (1 раз в месяц, 9 занятий в год)</p>		
	<p>Занятие № 1 – стр.13 Занятие № 2 – стр.15 Занятие № 3 – стр.19 Занятие № 4 – стр.22 Занятие № 5 – стр.26</p>	<p>Занятие № 6 – стр.29 Занятие № 7 – стр.33 Занятие № 8 – стр.38 Занятие № 9 – стр.40</p>	
3.Средняя группа (с 4 до 5)	<p>В.П. Новикова «Математика в детском саду. Сценарии занятий для детей 4-5 лет», М.,2016 г. (4 раза в месяц, 36 занятий в год)</p>		<p>Г.П.Тугушева А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего</p>

	<p>Занятие № 1 – стр.4 Занятие № 2 – стр.6 Занятие № 3 – стр.8 Занятие № 4 – стр.10 Занятие № 5 – стр.13 Занятие № 6 – стр.15 Занятие № 7 – стр.17 Занятие № 8 – стр.20 Занятие № 9 – стр.22 Занятие № 10 – стр.25 Занятие № 11 – стр.26 Занятие № 12 – стр.29 Занятие № 13 – стр.31 Занятие № 14 – стр.33 Занятие № 15 – стр.35 Занятие № 16 – стр.37 Занятие № 17 – стр.40 Занятие № 18 – стр.42</p>	<p>Занятие № 19 – стр.44 Занятие № 20 – стр.46 Занятие № 21 – стр.48 Занятие № 22 – стр.50 Занятие № 23 – стр.52 Занятие № 24 – стр.10 Занятие № 25 – стр.54 Занятие № 26 – стр.57 Занятие № 27 – стр.60 Занятие № 28 – стр.62 Занятие № 29 – стр.63 Занятие № 30 – стр.52 Занятие № 31 – стр.57 Занятие № 32 – стр.63. Занятие № 33 – стр.66 Занятие № 34 – стр.46 Занятие № 35 – стр.60 Занятие № 36 – стр.67</p>	<p>и старшего дошкольного возраста». Методическое пособие. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. В.П. Новикова «Математика в детском саду. Сценарии занятий для детей 4-5 лет», М.,2016 г. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в средней группе детского сада.М.,2016 О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: Детство-Пресс, 2011</p>
	<p>С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в средней группе детского сада.М., 2016 (2 раз в месяц, 18 занятий в год)</p>		
	<p>Занятие № 1 – стр.28 Занятие № 2 – стр.36 Занятие № 3 – стр.41 Занятие № 4 – стр.45 Занятие № 5 – стр.50 Занятие № 6 – стр.56 Занятие № 7 – стр.64 Занятие № 8 – стр.69 Занятие № 9 – стр.73</p>	<p>Занятие № 10 – стр.85 Занятие № 11 – стр.93 Занятие № 12 – стр.99 Занятие № 13 – стр.103 Занятие № 14 – стр.112 Занятие № 15 – стр.116 Занятие № 16 – стр.118 Занятие № 17 – стр.124 Занятие № 18 – стр.141</p>	
	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (1 раз в месяц, 9 занятий в год)</p>		
	<p>Занятие № 1 – стр.19 Занятие № 2 – стр.21 Занятие № 3 – стр.27 Занятие № 4 – стр.28</p>	<p>Занятие № 5 – стр.33 Занятие № 6 – стр.36 Занятие № 7 – стр.40 Занятие № 8 – стр.46 Занятие № 9 – стр.48</p>	
4. Старшая группа (с 5 до 6 лет)	<p>В.П. Новикова «Математика в детском саду. Сценарии занятий для детей 5-6 лет». М.,2018 г. (4 раза в месяц, 36 занятий в год)</p>		<p>Г.П.Тугушева А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста». Методическое пособие. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. В.П. Новикова «Математика в детском саду. Сценарии занятий для детей 5-6 лет».</p>
	<p>Занятие № 1 – стр.14 Занятие № 2 – стр.14 Занятие № 3 – стр.16 Занятие № 4 – стр.18 Занятие № 5 – стр.21 Занятие № 6 – стр.24 Занятие № 7 – стр.27 Занятие № 8 – стр.28</p>	<p>Занятие № 19 – стр.57 Занятие № 20 – стр.59 Занятие № 21 – стр.62 Занятие № 22 – стр.64 Занятие № 23 – стр.67 Занятие № 24 – стр.70 Занятие № 25 – стр.72 Занятие № 26 – стр.74</p>	

	<p>Занятие № 9 – стр.30 Занятие № 10 – стр.33 Занятие № 11 – стр.35 Занятие № 12 – стр.38 Занятие № 13 – стр.41 Занятие № 14 – стр.44 Занятие № 15 – стр.46 Занятие № 16 – стр.49 Занятие № 17 – стр.51 Занятие № 18 – стр.54</p>	<p>Занятие № 27 – стр.77 Занятие № 28 – стр.79 Занятие № 29 – стр.81 Занятие № 30 – стр.83 Занятие № 31 – стр.85 Занятие № 32 – стр.87 Занятие № 33 – стр.89 Занятие № 34 – стр.92 Занятие № 35 – стр.94 Занятие № 36 – стр.98</p>	<p>М.,2018 г. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в старшей группе детского сада. М, 2017.</p>
	<p>С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в старшей группе детского сада, М., 2017 г. (2 раза в месяц, 18 занятий в год).</p>		<p>Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа». М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016 Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: Детство-Пресс, 2011</p>
	<p>Занятие № 1 – стр.24 Занятие № 2 – стр.32 Занятие № 3 – стр.38 Занятие № 4 – стр.43 Занятие № 5 – стр.45 Занятие № 6 – стр.51 Занятие № 7 – стр.54 Занятие № 8 – стр.55 Занятие № 9 – стр.63</p>	<p>Занятие № 10 – стр.67 Занятие № 11 – стр.77 Занятие № 12 – стр.81 Занятие № 13 – стр.93 Занятие № 14 – стр.99 Занятие № 15 – стр.102 Занятие № 16 – стр.114 Занятие № 17 – стр.146 Занятие № 18 – стр.148</p>	
	<p>Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа». М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016 (2 раза в месяц, 18 занятий в год)</p>		
	<p>Занятие № 1 – стр.15 Занятие № 2 – стр.21 Занятие № 3 – стр.30 Занятие № 4 – стр.35 Занятие № 5 – стр.39 Занятие № 6 – стр.43 Занятие № 7 – стр.52 Занятие № 8 – стр.52 Занятие № 9 – стр.58</p>	<p>Занятие № 10 – стр.62 Занятие № 11 – стр.84 Занятие № 12 – стр.110 Занятие № 13 – стр.149 Занятие № 14 – стр.55 Занятие № 15 – стр.63 Занятие № 16 – стр.68 Занятие № 17 – стр.180 Занятие № 18 – стр.194</p>	
<p>5. Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>В.П. Новикова «Математика в детском саду. Сценарии занятий для детей 6-7 лет», М., 2017 г. (1) Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009 г. (2) (8 раз в месяц, 72 занятия в год)</p>		<p>О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щегинина «Неизведанное рядом» (Опыты и эксперименты для дошкольников) М.: ТЦ Сфера, 2017. В.П. Новикова «Математика в детском саду. Сценарии занятий для детей 6-7 лет», М., 2017 г. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в подготовительной группе детского сада. М, 2017.</p>
	<p>Занятие № 1 – стр. 11(1) Занятие № 2 – стр. 13(1) Занятие № 3 – стр.200(2) Занятие № 4 – стр.16(1) Занятие № 5 – стр.18(1) Занятие № 6 – стр.21(1)</p>	<p>Занятие № 37 – стр.89(1) Занятие № 38 – стр.91(1) Занятие № 39 – стр.95(1) Занятие № 40 – стр.99(1) Занятие № 41 – стр102(1) Занятие № 42 – стр104(1)</p>	

<p>Занятие № 7 – стр.211(2) Занятие № 8 – стр.23(1) Занятие № 9 – стр.26(1) Занятие № 10 – стр.29(1) Занятие № 11 – стр.31(1) Занятие № 12 – стр.34(1) Занятие № 13 – стр.36(1) Занятие № 14 – стр.39(1) Занятие № 15 -стр.214(2) Занятие № 16 – стр.42(1) Занятие № 17 – стр.45(1) Занятие № 18 – стр.48(1) Занятие № 19 – стр.51(1) Занятие № 20 – стр.54(1) Занятие № 21 – стр.57(1) Занятие № 22 – стр.60(1) Занятие № 23 – стр.62(1) Занятие № 24 – стр.64(1) Занятие № 25 – стр.66(1) Занятие № 26 – стр.69(1) Занятие № 27 – стр.71(1) Занятие № 28 – стр.74(1) Занятие № 29 – стр.77(1) Занятие № 30 – стр.79(1) Занятие № 31 – стр.81(1) Занятие № 32 – стр.26(1) Занятие № 33 – стр.60(1) Занятие № 34 –стр.219(2) Занятие № 35 – стр.84(1) Занятие № 36 – стр.87(1)</p>	<p>Занятие № 43 – стр.108(1) Занятие № 44– стр.111(1) Занятие № 45– стр.84(1) Занятие № 46 – стр.114(1) Занятие № 47 –стр.116(1) Занятие № 48 –стр.119(1) Занятие № 49 –стр.121(1) Занятие № 50 –стр.124(1) Занятие № 51 –стр.126(1) Занятие № 52 – стр.129(1) Занятие № 53 – стр.131(1) Занятие № 54 – стр. 133(1) Занятие № 55 – стр.136(1) Занятие № 56 – стр.138(1) Занятие № 57 – стр.140(1) Занятие № 58 – стр. 230(2) Занятие № 59 – стр.143(1) Занятие № 60 – стр.145(1) Занятие № 61 – стр.147(1) Занятие № 62 – стр.149(1) Занятие № 63 – стр.152(1) Занятие № 64 – стр.154(1) Занятие № 65 – стр. 233(2) Занятие № 66 – стр.131(1) Занятие № 67 – стр. 157(1) Занятие № 68 – стр. 159(1) Занятие № 69 – стр. 161(1) Занятие № 70 – стр. 292(2) Занятие № 71 – стр. 163(1) Занятие № 72 – стр. 166(1)</p>	<p>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009 г. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: Детство-Пресс, 2011 Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа». М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016</p>
<p>С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в подготовительной группе детского сада. М., 2017 г. (2 раза в месяц, 18 занятий в год)</p>		
<p>Занятие № 1 – стр.26 Занятие № 2 – стр.48 Занятие № 3 – стр.61 Занятие № 4 – стр.69 Занятие № 5 – стр.74 Занятие № 6 – стр.78 Занятие № 7 – стр.88 Занятие № 8 – стр.98 Занятие № 9 – стр.103</p>	<p>Занятие № 10 – стр.109 Занятие № 11 – стр.113 Занятие № 12 – стр.117 Занятие № 13 – стр.137 Занятие № 14 – стр.147 Занятие № 15 – стр.156 Занятие № 16 – стр.168 Занятие № 17 – стр.175 Занятие № 18 – стр.178</p>	
<p>Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа». М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016 (2 раза в месяц, 18 занятий в год)</p>		
<p>Занятие № 1 – стр.16 Занятие № 2 – стр.27 Занятие № 3 – стр.62 Занятие № 4 – стр.41 Занятие № 5 – стр.81 Занятие № 6 – стр.90</p>	<p>Занятие № 10 – стр.146 Занятие № 11 – стр.141 Занятие № 12 – стр.152 Занятие № 13 – стр.164 Занятие № 14 – стр.175 Занятие № 15 – стр.182</p>	

Занятие № 7 – стр.95	Занятие № 16 – стр.190	
Занятие № 8 – стр.121	Занятие № 17 – стр.196	
Занятие № 9 – стр.121	Занятие № 18 – стр.217	

2.1.3. Речевое развитие

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

1. Формирование словаря
2. Звуковая культура речи
3. Грамматический строй речи
4. Связная речь
5. Интерес к художественной литературе
6. Подготовка к обучению грамоте

От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основные *задачи* образовательной деятельности в соответствии с п. 20.3.1. стр.66 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 20.3.2. стр.67 ФОП ДО

От 3 лет до 4 лет

В области речевого развития основные *задачи* образовательной деятельности в соответствии с п. 20.4.1. стр.68 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 20.4.2. стр.69 ФОП ДО

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основные *задачи* образовательной деятельности в соответствии с п. 20.5.1. стр.71 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 20.5.2. стр.73 ФОП ДО

От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основные *задачи* образовательной деятельности в соответствии с п. 20.6.1. стр.74 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 20.6.2. стр.77 ФОП ДО

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основные *задачи* образовательной деятельности в соответствии с п. 20.7.1. стр.79 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 20.7.2. стр.80 ФОП ДО

Методическое обеспечение образовательной деятельности

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
1 младшая группа (с 2 до 3 лет)	В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 (4 раза в месяц, 36 занятий в год)		О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий» часть 1, Владение речью как средством общения. Конспекты занятий часть 3. В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы» часть 2, ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
	Занятие № 1–стр.33 Занятие № 2–стр.34 Занятие № 3–стр.38 Занятие № 4–стр.44 Занятие № 5–стр.45 Занятие № 6–стр.46 Занятие № 7–стр.52 Занятие № 8–стр.54 Занятие № 9–стр.58 Занятие №10–стр.59 Занятие №11–стр.61 Занятие №12–стр.62 Занятие №13–стр.65 Занятие №14–стр.65 Занятие №15–стр.68 Занятие №16–стр.70 Занятие №17–стр.72 Занятие №18–стр.73	Занятие №19–стр.74 Занятие №20–стр.75 Занятие №21–стр.80 Занятие №22–стр.81 Занятие №23–стр.85 Занятие №24–стр.86 Занятие №25–стр.88 Занятие №26–стр.91 Занятие №27–стр.92 Занятие №28–стр.93 Занятие №29–стр.94 Занятие №30–стр.68 Занятие №31–стр.53 Занятие №32–стр.99 Занятие №33–стр.100 Занятие №34–стр.101 Занятие №35–стр.103 Занятие №36–стр.104	
2 младшая группа (с 3 до 4 лет)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 (4 раза в месяц, 36 занятий в год)		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
	Занятие № 1 – стр. 25 Занятие № 2 – стр.27 Занятие № 3 – стр.29 Занятие № 4 – стр.30 Занятие № 5 – стр.33 Занятие № 6 – стр.34 Занятие № 7 – стр.35 Занятие № 8 – стр.38	Занятие № 19 – стр.57 Занятие № 20 – стр.59 Занятие № 21 – стр.60 Занятие № 22 – стр.62 Занятие № 23 – стр.64 Занятие № 24 – стр.65 Занятие № 25 – стр.68 Занятие № 26 – стр.70	

	<p>Занятие № 9 – стр.40 Занятие № 10 – стр.42 Занятие № 11 – стр.43 Занятие № 12 – стр.45 Занятие № 13 – стр.48 Занятие № 14 – стр.49 Занятие № 15 – стр.50 Занятие № 16 – стр.52 Занятие № 17 – стр.54 Занятие № 18 – стр.55</p>	<p>Занятие № 27 – стр.71 Занятие № 28 – стр.72 Занятие № 29 – стр.74 Занятие № 30 – стр.76 Занятие № 31 – стр.78 Занятие № 32 – стр.79 Занятие № 33 – стр.80 Занятие № 34 – стр.83 Занятие № 35 – стр.84 Занятие № 36 – стр.86</p>	
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 (4 раза в месяц, 36 занятий в год)</p>		<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022</p>
	<p>Занятие № 1 – стр.25 Занятие № 2 – стр.26 Занятие № 3 – стр.28 Занятие № 4 – стр.29 Занятие № 5 – стр.31 Занятие № 6 – стр.32 Занятие № 7 – стр.34 Занятие № 8 – стр.35 Занятие № 9 – стр.37 Занятие № 10 – стр.38 Занятие № 11 – стр.41 Занятие № 12 – стр.44 Занятие № 13 – стр.48 Занятие № 14 – стр.49 Занятие № 15 – стр.51 Занятие № 16 – стр.52 Занятие № 17 – стр.54 Занятие № 18 – стр.55</p>	<p>Занятие № 19 – стр.58 Занятие № 20 – стр.58 Занятие № 21 – стр.60 Занятие № 22 – стр.61 Занятие № 23 – стр.63 Занятие № 24 – стр.64 Занятие № 25 – стр.67 Занятие № 26 – стр.69 Занятие № 27 – стр.71 Занятие № 28 – стр.72 Занятие № 29 – стр.73 Занятие № 30 – стр.74 Занятие № 31 – стр.76 Занятие № 32 – стр.77 Занятие № 33 – стр.79 Занятие № 34 – стр.81 Занятие № 35 – стр.82 Занятие № 36 – стр.83</p>	
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 (6 раз в месяц, 54 занятия в год)</p>		<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. «Составление с детьми творческих рассказов по сюжетной картине». – М.6 АРКТИ, 2010</p>
	<p>Занятие № 1 – стр.28 Занятие № 2 – стр.30 Занятие № 3 – стр.31 Занятие № 4 – стр.32 Занятие № 5 – стр.34 Занятие № 6 – стр.38 Занятие № 7 – стр.39 Занятие № 8 – стр.42 Занятие № 9 – стр.43 Занятие № 10 – стр.45 Занятие № 11 – стр.46 Занятие № 12 – стр.47 Занятие № 13 – стр.50 Занятие № 14 – стр.51 Занятие № 15 – стр.52 Занятие № 16 – стр.54</p>	<p>Занятие № 28 – стр.79 Занятие № 29 – стр.81 Занятие № 30 – стр.84 Занятие № 31 – стр.87 Занятие № 32 – стр.88 Занятие № 33 – стр.89 Занятие № 34 – стр.91 Занятие № 35 – стр.94 Занятие № 36 – стр.95 Занятие № 37 – стр.100 Занятие № 38 – стр.101 Занятие № 39 – стр.102 Занятие № 40 – стр.103 Занятие № 41 – стр.104 Занятие № 42 – стр.106 Занятие № 43 – стр.107</p>	

	<p>Занятие № 17 – стр.57 Занятие № 18 – стр.58 Занятие № 19 – стр.60 Занятие № 20 – стр.63 Занятие № 21 – стр.66 Занятие № 22 – стр.68 Занятие № 23 – стр.71 Занятие № 24 – стр.72 Занятие № 25 – стр.75 Занятие № 26 – стр.76 Занятие № 27 – стр.78</p>	<p>Занятие № 44 – стр.108 Занятие № 45 – стр.110 Занятие № 46 – стр.112 Занятие № 47 – стр.114 Занятие № 48 – стр.114 Занятие № 49 – стр.117 Занятие № 50 – стр.117 Занятие № 51 – стр.118 Занятие № 52 – стр.119 Занятие № 53 – стр.119 Занятие № 54 – стр.121</p>	
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 (1) Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», С.-Пб.: «Детство-Пресс», 1999 (2) (8 раз в месяц, 72 занятия в год)</p>		<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», М., 2016 г. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. «Составление с детьми творческих рассказов по сюжетной картине». – М.6 АРКТИ, 2010 Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», С.-Пб.: «Детство-Пресс», 1999</p>
	<p>Занятие № 1 – стр.19 (1) Занятие № 2 – стр.20 (1) Занятие № 3 – стр.21(1) Занятие № 4 – стр. 12 (2) Занятие № 5 – стр.22(1) Занятие № 6 – стр.24(1) Занятие № 7 – стр.26(1) Занятие № 8 – стр. 15(2) Занятие № 9 – стр.27(1) Занятие № 10 – стр.28(1) Занятие № 11 – стр.29(1) Занятие № 12 – стр. 19(2) Занятие № 13 – стр.33(1) Занятие № 14 – стр.34(1) Занятие № 15 – стр.35(1) Занятие № 16 – стр. 22(2) Занятие № 17 – стр.36(1) Занятие № 18 – стр.38(1) Занятие № 19 – стр. 39(1) Занятие № 20 – стр. 26(2) Занятие № 21 – стр.40(1) Занятие № 22 – стр.42(1) Занятие № 23 – стр.44(1) Занятие № 24 – стр. 30(2) Занятие № 25 – стр.45(1) Занятие № 26 – стр.46(1) Занятие № 27 – стр.49(1) Занятие № 28 – стр.34(2) Занятие № 29 – стр.51(1) Занятие № 30 – стр.52(1) Занятие № 31 – стр.53(1) Занятие № 32 – стр. 36(2) Занятие № 33 – стр.54(1) Занятие № 34 – стр.55(1) Занятие № 35 – стр.59(1)</p>	<p>Занятие № 37 – стр.60(1) Занятие № 38 – стр.61(1) Занятие № 39 – стр.62(1) Занятие № 40 – стр. 42(2) Занятие № 41 – стр.63(1) Занятие № 42 – стр.64(1) Занятие № 43 – стр.65(1) Занятие № 44 – стр. 45(2) Занятие № 45 – стр.66(1) Занятие № 46 – стр.67(1) Занятие № 47 – стр.68(1) Занятие № 48 – стр. 48(2) Занятие № 49 – стр.70(1) Занятие № 50 – стр.71(1) Занятие № 51 – стр.73(1) Занятие № 52 – стр. 53(2) Занятие № 53 – стр.74(1) Занятие № 54 – стр.75(1) Занятие № 55 – стр.78(1) Занятие № 56 – стр. 57(2) Занятие № 57 – стр.79(1) Занятие № 58 – стр.79(1) Занятие № 59 – стр.80(1) Занятие № 60 – стр. 62(2) Занятие № 61 – стр.81(1) Занятие № 62 – стр.82(1) Занятие № 63 – стр.83(1) Занятие № 64 – стр. 73(2) Занятие № 65 – стр.85(1) Занятие № 66 – стр.86(1) Занятие № 67 – стр. 79(2) Занятие № 68 – стр.88(1) Занятие № 69 – стр.89(1) Занятие № 70 – стр.85 (2) Занятие № 71 – стр.90(1)</p>	

	Занятие № 36 – стр. 39(2)	Занятие № 72 – стр.93(1)	
--	---------------------------	--------------------------	--

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству
2. Изобразительная деятельность
3. Конструктивная деятельность
4. Музыкальная деятельность
5. Театрализованная деятельность
6. Культурно-досуговая деятельность

От 2 лет до 3 лет

В области художественно-эстетического развития основные задачи образовательной деятельности в соответствии с п. 21.3.1. стр.86 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 21.3.2. стр.85 ФОП ДО

От 3 лет до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основные задачи образовательной деятельности в соответствии с п. 21.4.1. стр.89 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 21.4.2. стр.92 ФОП ДО

От 4 лет до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основные задачи образовательной деятельности в соответствии с п. 21.5.1. стр.97 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 21.5.2. стр.100 ФОП ДО

От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основные задачи образовательной деятельности в соответствии с п. 21.6.1. стр.106 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 21.6.2. стр.109 ФОП ДО

От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основные задачи образовательной деятельности в соответствии с п. 21.7.1. стр.117 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п. 21.7.2. стр.120 ФОП ДО

Методическое обеспечение образовательной деятельности

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
1 младшая группа (с 2 до 3 лет)	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель. (Рисование) (1 занятие в неделю, 36 занятий в год)	О.Э Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность)», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г. О Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г. Хрестоматия для детей младшего дошкольного возраста. Сост. Н.П.Ильчук, В.В. Гербова, М.: АСТ, 1999 г.	
	Занятие № 1 – стр.33 Занятие № 2 – стр.34 Занятие № 3 – стр.36 Занятие № 4 – стр.38 Занятие № 5 – стр.39 Занятие № 6 – стр.41 Занятие № 7 – стр.43 Занятие № 8 – стр.44 Занятие № 9 – стр.46 Занятие № 10 – стр.48 Занятие № 11 – стр.49 Занятие № 12 – стр.51 Занятие № 13 – стр.53 Занятие № 14 – стр.55 Занятие № 15 – стр.57 Занятие № 16 – стр.59 Занятие № 17 – стр.53 Занятие № 18 – стр.61		Занятие № 19 – стр.63 Занятие № 20 – стр.64 Занятие № 21 – стр.67 Занятие № 22 – стр.69 Занятие № 23 – стр.71 Занятие № 24 – стр.72 Занятие № 25 – стр.74 Занятие № 26 – стр.76 Занятие № 27 – стр.78 Занятие № 28 – стр.80 Занятие № 29 – стр.81 Занятие № 30 – стр.83 Занятие № 31 – стр.87 Занятие № 32 – стр.88 Занятие № 33 – стр.90 Занятие № 34 – стр.91 Занятие № 35 – стр.93 Занятие № 36 – стр.96
	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель. (Лепка) (2 занятия в месяц, 18 занятий в год)		
	Занятие № 1 – стр.98 Занятие № 2 – стр.99 Занятие № 3 – стр.101 Занятие № 4 – стр.103 Занятие № 5 – стр.104 Занятие № 6 – стр.106		Занятие № 10 – стр.111 Занятие № 11 – стр.113 Занятие № 12 – стр.115 Занятие № 13 – стр.118 Занятие № 14 – стр.119 Занятие № 15 – стр.123

Занятие № 7 – стр.107	Занятие № 16 – стр.125	
Занятие № 8 – стр.109	Занятие № 17 – стр.128	
Занятие № 9 – стр.103	Занятие № 18 – стр.129	
<p>О.Э. Литвинова « Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 г. (2 занятия в месяц, 18 занятий в год)</p>		
Занятие № 1 – стр.10	Занятие № 10 – стр.75	
Занятие № 2 – стр.16	Занятие № 11 – стр.88	
Занятие № 3 – стр.19	Занятие № 12 – стр.100	
Занятие № 4 – стр.26	Занятие № 13 – стр.108	
Занятие № 5 – стр.31	Занятие № 14 – стр.118	
Занятие № 6 – стр.38	Занятие № 15 – стр.121	
Занятие № 7 – стр.50	Занятие № 16 – стр.134	
Занятие № 8 – стр.57	Занятие № 17 – стр.143	
Занятие № 9 – стр.72	Занятие № 18 – стр.149	
<p>И.Каплунова, И. Новоскольцева «Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий» (2 занятия в неделю, 72 занятий в год)</p>		
Занятие № 1 – стр.6	Занятие № 37 – стр.84	
Занятие № 2 – стр.11	Занятие № 38 – стр.87	
Занятие № 3 – стр.14	Занятие № 39 – стр.89	
Занятие № 4 – стр.16	Занятие № 40 – стр.90	
Занятие № 5 – стр.19	Занятие № 41 – стр.91	
Занятие № 6 – стр.20	Занятие № 42 – стр.92	
Занятие № 7 – стр.22	Занятие № 43 – стр.94	
Занятие № 8 – стр.24	Занятие № 44 – стр.95	
Занятие № 9 – стр.25	Занятие № 45 – стр.98	
Занятие № 10 – стр.27	Занятие № 46 – стр.100	
Занятие № 11 – стр.29	Занятие № 47 – стр.102	
Занятие № 12 – стр.31	Занятие № 48 – стр.104	
Занятие № 13 – стр.33	Занятие № 49 – стр.110	
Занятие № 14 – стр.34	Занятие № 50 – стр.112	
Занятие № 15 – стр.36	Занятие № 51 – стр.113	
Занятие № 16 – стр.38	Занятие № 52 – стр.114	
Занятие № 17 – стр.39	Занятие № 53 – стр.116	
Занятие № 18 – стр.40	Занятие № 54 – стр.119	
Занятие № 19 – стр.42	Занятие № 55 – стр.121	
Занятие № 20 – стр.44	Занятие № 56 – стр.124	
Занятие № 21 – стр.46	Занятие № 57 – стр.126	
Занятие № 22 – стр.47	Занятие № 58 – стр.128	
Занятие № 23 – стр.49	Занятие № 59 – стр.130	
Занятие № 24 – стр.52	Занятие № 60 – стр.132	
Занятие № 25 – стр.56	Занятие № 61 – стр.134	
Занятие № 26 – стр.60	Занятие № 62 – стр.136	
Занятие № 27 – стр.62	Занятие № 63 – стр.138	
Занятие № 28 – стр.64	Занятие № 64 – стр.140	
Занятие № 29 – стр.66	Занятие № 65 – стр.143	
Занятие № 30 – стр.69	Занятие № 66 – стр.145	
Занятие № 31 – стр.71	Занятие № 67 – стр.147	
Занятие № 32 – стр.73	Занятие № 68 – стр.149	

	Занятие № 33 – стр.75 Занятие № 34 – стр.77 Занятие № 35 – стр.80 Занятие № 36 – стр.82	Занятие № 69 – стр.150 Занятие № 70 – стр.153 Занятие № 71 – стр.156 Занятие № 72 – стр.159	
2 младшая группа (с 3 до 4 лет)	Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.- СПб.: Детство – Пресс, 2019. Младшая группа Рисование (2 занятия в месяц, 18 занятий в год)		Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.- СПб.: Детство – Пресс, 2019. Младшая группа Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий» - М.: ТЦ Сфера, 2016 г. О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 Знакомим детей с живописью: учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью», М., 2004 Е.Е. Кравцова «Разбуди в ребенке волшебника: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей». – М.: Просвещение, 1996 А.И.Буренина «Театр
	Занятие № 1 – стр.38 Занятие № 2 – стр.39 Занятие № 3 – стр.42 Занятие № 4 – стр.47 Занятие № 5 – стр.49 Занятие № 6 – стр.52 Занятие № 7 – стр.55 Занятие № 8 – стр.56 Занятие № 9 – стр.59	Занятие № 10 – стр.62 Занятие № 11 – стр.65 Занятие № 12 – стр.67 Занятие № 13 – стр.69 Занятие № 14 – стр.72 Занятие № 15 – стр.75 Занятие № 16 – стр.76 Занятие № 17 – стр.81 Занятие № 18 – стр.82	
	Леонова Н.Н. Художественно–эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.- СПб.: Детство – Пресс, 2019. Младшая группа Аппликация (2 занятия в месяц, 18 занятий в год)		
	Занятие № 1 – стр.115 Занятие № 1 – стр.116 Занятие № 2 – стр.118 Занятие № 1 – стр.119 Занятие № 3 – стр.121 Занятие № 1 – стр.123 Занятие № 4 – стр.124 Занятие № 5 – стр.126	Занятие № 1 – стр.127 Занятие № 6 – стр.129 Занятие № 1 – стр.131 Занятие № 7 – стр.132 Занятие № 1 – стр.133 Занятие № 8 – стр.134 Занятие № 9 – стр.136 Занятие № 1 – стр.137	
	Леонова Н.Н. Художественно –эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.- СПб.: Детство – Пресс, 2019. Младшая группа Лепка (2 занятия в месяц, 18 занятий в год)		
	Занятие № 1 – стр.88 Занятие № 2 – стр.89 Занятие № 3 – стр.91 Занятие № 4 – стр.92 Занятие № 5 – стр.93 Занятие № 6 – стр.96 Занятие № 7 – стр.97 Занятие № 8 – стр.99 Занятие № 9 – стр.101	Занятие № 10 – стр.103 Занятие № 11 – стр.104 Занятие № 12 – стр.105 Занятие № 13 – стр.106 Занятие № 14 – стр.108 Занятие № 15 – стр.110 Занятие № 16 – стр.111 Занятие № 17 – стр.112 Занятие № 18 – стр.114	
	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 (2 занятия в месяц, 18 занятий в год)		

	Занятие № 1 – стр.11 Занятие № 2 – стр.15 Занятие № 3 – стр.23 Занятие № 4 – стр.27 Занятие № 5 – стр.32 Занятие № 6 – стр.35 Занятие № 7 – стр.45 Занятие № 8 – стр.50 Занятие № 9 – стр.55	Занятие № 10 – стр.58 Занятие № 11 – стр.67 Занятие № 12 – стр.75 Занятие № 13 – стр.83 Занятие № 14 – стр.88 Занятие № 15 – стр.93 Занятие № 16 – стр.103 Занятие № 17 – стр.107 Занятие № 18 – стр.111	всевозможного. Учебно-методическое пособие». – СПб, 2022 Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов». – М.: АРКТИ, 2000
	И.Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания (младшая группа)» (2 занятия в неделю, 72 занятий в год)		
	Занятие № 1 – стр.3 Занятие № 2 – стр.5 Занятие № 3 – стр.7 Занятие № 4 – стр.8 Занятие № 5 – стр.10 Занятие № 6 – стр.11 Занятие № 7 – стр.13 Занятие № 8 – стр.14 Занятие № 9 – стр.16 Занятие № 10 – стр.17 Занятие № 11 – стр.19 Занятие № 12 – стр.21 Занятие № 13 – стр.23 Занятие № 14 – стр.24 Занятие № 15 – стр.26 Занятие № 16 – стр.27 Занятие № 17 – стр.29 Занятие № 18 – стр.31 Занятие № 19 – стр.32 Занятие № 20 – стр.34 Занятие № 21 – стр.35 Занятие № 22 – стр.37 Занятие № 23 – стр.38 Занятие № 24 – стр.39 Занятие № 25 – стр.41 Занятие № 26 – стр.42 Занятие № 27 – стр.44 Занятие № 28 – стр.45 Занятие № 29 – стр.47 Занятие № 30 – стр.49 Занятие № 31 – стр.50 Занятие № 32 – стр.51 Занятие № 33 – стр.52 Занятие № 34 – стр.53 Занятие № 35 – стр.54 Занятие № 36 – стр.56	Занятие № 37 – стр.58 Занятие № 38 – стр.60 Занятие № 39 – стр.61 Занятие № 40 – стр.63 Занятие № 41 – стр.64 Занятие № 42 – стр.66 Занятие № 43 – стр.68 Занятие № 44 – стр.69 Занятие № 45 – стр.70 Занятие № 46 – стр.72 Занятие № 47 – стр.73 Занятие № 48 – стр.74 Занятие № 49 – стр.75 Занятие № 50 – стр.77 Занятие № 51 – стр.78 Занятие № 52 – стр.79 Занятие № 53 – стр.81 Занятие № 54 – стр.82 Занятие № 55 – стр.83 Занятие № 56 – стр.84 Занятие № 57 – стр.84 Занятие № 58 – стр.88 Занятие № 59 – стр.89 Занятие № 60 – стр.90 Занятие № 61 – стр.91 Занятие № 62 – стр.93 Занятие № 63 – стр.94 Занятие № 64 – стр.95 Занятие № 65 – стр.96 Занятие № 66 – стр.98 Занятие № 67 – стр.99 Занятие № 68 – стр.101 Занятие № 69 – стр.102 Занятие № 70 – стр.103 Занятие № 71 – стр.104 Занятие № 72 – стр.106	
Средняя группа (с 4 до	Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах		Леонова Н.Н. Художественно –

5 лет)	ДОУ.-СПб.: Детство – Пресс, 2019. Рисование (2 раза в месяц, 18 занятий в год)		эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.-СПб.: Детство – Пресс, 2019. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий» - М.: ТЦ Сфера, 2016 г. О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 Знакомим детей с живописью: учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью», М., 2004 Е.Е. Кравцова «Разбуди в ребенке волшебника: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей». – М.: Просвещение, 1996 А.И.Буренина «Театр всевозможного. Учебно-методическое пособие». – СПб, 2022 Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Пособие для воспитателей, педагогов
	Занятие № 1 – стр.177	Занятие № 10 – стр.220	
	Занятие № 2 – стр.179	Занятие № 11 – стр.225	
	Занятие № 3 – стр.188	Занятие № 12 – стр.228	
	Занятие № 4 – стр.194	Занятие № 13 – стр.231	
	Занятие № 5 – стр.196	Занятие № 14 – стр.236	
	Занятие № 6 – стр.202	Занятие № 15 – стр.240	
	Занятие № 7 – стр.208	Занятие № 16 – стр.242	
	Занятие № 8 – стр.214	Занятие № 17 – стр.249	
	Занятие № 9 – стр.216	Занятие № 18 – стр.255	
	Леонова Н.Н. Художественно –эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.-СПб.: Детство – Пресс, 2019. Аппликация (2 занятия в месяц, 18 занятий в год)		
	Занятие № 1 – стр.287	Занятие № 10 – стр.300	
Занятие № 2 – стр.289	Занятие № 11 – стр.302		
Занятие № 3 – стр.290	Занятие № 12 – стр.303		
Занятие № 4 – стр.292	Занятие № 13 – стр.305		
Занятие № 5 – стр.294	Занятие № 14 – стр.307		
Занятие № 6 – стр.296	Занятие № 15 – стр.310		
Занятие № 7 – стр.297	Занятие № 16 – стр.311		
Занятие № 8 – стр.299	Занятие № 17 – стр.313		
Занятие № 9 – стр.300	Занятие № 18 – стр.315		
Леонова Н.Н. Художественно –эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.-СПб.: Детство – Пресс, 2019. Лепка (2 занятия в месяц, 18 занятий в год)			
Занятие № 1 – стр.258	Занятие № 10 – стр.272		
Занятие № 2 – стр.259	Занятие № 11 – стр.273		
Занятие № 3 – стр.260	Занятие № 12 – стр.274		
Занятие № 4 – стр.261	Занятие № 13 – стр.277		
Занятие № 5 – стр.263	Занятие № 14 – стр.279		
Занятие № 6 – стр.265	Занятие № 15 – стр.280		
Занятие № 7 – стр.267	Занятие № 16 – стр.282		
Занятие № 8 – стр.263	Занятие № 17 – стр.284		
Занятие № 9 – стр.270	Занятие № 18 – стр.285		
О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 (2 занятия в месяц, 18 занятий в год)			
Занятие № 1 – стр.11	Занятие № 10 – стр.58		
Занятие № 2 – стр.16	Занятие № 11 – стр.62		
Занятие № 3 – стр.19	Занятие № 12 – стр.67		
Занятие № 4 – стр.27	Занятие № 13 – стр.72		
Занятие № 5 – стр.35	Занятие № 14 – стр.79		
Занятие № 6 – стр.40	Занятие № 15 – стр.85		
Занятие № 7 – стр.44	Занятие № 16 – стр.90		
Занятие № 8 – стр.50	Занятие № 17 – стр.95		
Занятие № 9 – стр.54	Занятие № 18 – стр.98		

	И.Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания (средняя группа)» (2 занятия в неделю, 72 занятий в год)	Занятие № 1 – стр. 4 Занятие № 2 – стр. 6 Занятие № 3 – стр. 9 Занятие № 4 – стр. 11 Занятие № 5 – стр.13 Занятие № 6 – стр.15 Занятие № 7 – стр.17 Занятие № 8 – стр.19 Занятие № 9 – стр.21 Занятие № 10 – стр.23 Занятие № 11 – стр.24 Занятие № 12 – стр.26 Занятие № 13 – стр.19 Занятие № 14 – стр.32 Занятие № 15 – стр.33 Занятие № 16 – стр.36 Занятие № 17 – стр.38 Занятие № 18 – стр.40 Занятие № 19 – стр.42 Занятие № 20 – стр.44 Занятие № 21 – стр.46 Занятие № 22 – стр.48 Занятие № 23 – стр.50 Занятие № 24 – стр.51 Занятие № 25 – стр.53 Занятие № 26 – стр.56 Занятие № 27 – стр.57 Занятие № 28 – стр.59 Занятие № 29 – стр.61 Занятие № 30 – стр.62 Занятие № 31 – стр.64 Занятие № 32 – стр.66 Занятие № 33 – стр.68 Занятие № 34 – стр.70 Занятие № 35 – стр.72 Занятие № 36 – стр.74	Занятие № 37 – стр. 75 Занятие № 38 – стр.77 Занятие № 39 – стр.79 Занятие № 40 – стр.80 Занятие № 41 – стр.82 Занятие № 42 – стр.83 Занятие № 43 – стр.85 Занятие № 44– стр.87 Занятие № 45 – стр.88 Занятие № 46 – стр.90 Занятие № 47 – стр.92 Занятие № 48 – стр.94 Занятие № 49 – стр.96 Занятие № 50 – стр.96 Занятие № 51 – стр.99 Занятие № 52 – стр.102 Занятие № 53 – стр.104 Занятие № 54 – стр.106 Занятие № 55 – стр.108 Занятие № 56 – стр.110 Занятие № 57 – стр.111 Занятие № 58 – стр.113 Занятие № 59 – стр.115 Занятие № 60 – стр.117 Занятие № 61 – стр.119 Занятие № 62 – стр.120 Занятие № 63 – стр.122 Занятие № 64 – стр.123 Занятие № 65 – стр.125 Занятие № 66– стр.126 Занятие № 67 – стр.128 Занятие № 68 – стр.129 Занятие № 69 – стр.131 Занятие № 70 – стр.132 Занятие № 71 – стр.133 Занятие № 72 – стр.135	дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов». – М.: АРКТИ, 2000
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей старшей группе ДОУ.-СПб.: Детство – Пресс, 2019. Рисование (1 занятие в неделю, 36 занятий в год)	Занятие № 1 – стр.62 Занятие № 2 – стр.63 Занятие № 3 – стр.65 Занятие № 4 – стр.69 Занятие № 5 – стр.70 Занятие № 6 – стр.71 Занятие № 7 – стр.73	Занятие № 19 – стр.110 Занятие № 20 – стр.113 Занятие № 21 – стр.117 Занятие № 22 – стр.120 Занятие № 23 – стр.125 Занятие № 24 – стр.126 Занятие № 25 – стр.128	Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей старшей группе ДОУ.-СПб.: Детство – Пресс, 2019. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и

<p>Занятие № 8 – стр.77 Занятие № 9 – стр.81 Занятие № 10 – стр.84 Занятие № 11 – стр.88 Занятие № 12 – стр.90 Занятие № 13 – стр.94 Занятие № 14 – стр.96 Занятие № 15 – стр.98 Занятие № 16 – стр.101 Занятие № 17 – стр.104 Занятие № 18 – стр.108</p>	<p>Занятие № 26 – стр.129 Занятие № 27 – стр.133 Занятие № 28 – стр.137 Занятие № 29 – стр.142 Занятие № 30 – стр.145 Занятие № 31 – стр.147 Занятие № 32 – стр.153 Занятие № 33 – стр.155 Занятие № 34 – стр.157 Занятие № 35 – стр.160 Занятие № 36 – стр.165</p>	<p>конспекты занятий» - М.: ТЦ Сфера, 2016 г.</p> <p>О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p>
<p>Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы ДОУ.-СПб.: Детство – Пресс, 2019. Аппликация (2 занятия в месяц, 18 занятий в год)</p>		<p>Знакомим детей с живописью: учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью», М., 2004</p>
<p>Занятие № 1 – стр.201 Занятие № 2 – стр.203 Занятие № 3 – стр.205 Занятие № 4 – стр.206 Занятие № 5 – стр.208 Занятие № 6 – стр.210 Занятие № 7 – стр.211 Занятие № 8 – стр.213 Занятие № 9 – стр.214</p>	<p>Занятие № 10 – стр.217 Занятие № 11 – стр.218 Занятие № 12 – стр.221 Занятие № 13 – стр.222 Занятие № 14 – стр.224 Занятие № 15 – стр.227 Занятие № 15 – стр. 15 Занятие № 17 – стр. 228 Занятие № 18 – стр. 230</p>	<p>Ознакомление дошкольников с архитектурой. Методическое пособие. под. ред. А.А.Грибовской, М.,2005 Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие. под. ред. А.А.Грибовской, М.,2004 Е.Е. Кравцова «Разбуди в ребенке волшебника: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей». – М.: Просвещение, 1996 А.И.Буренина «Театр всевозможного. Учебно-методическое пособие». – СПб, 2022</p>
<p>Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы ДОУ.-СПб.: Детство – Пресс, 2019. Лепка (2 занятия в месяц, 18 занятий в год)</p>		
<p>Занятие № 1 – стр.167 Занятие № 2 – стр.168 Занятие № 3 – стр.170 Занятие № 4 – стр.173 Занятие № 5 – стр.176 Занятие № 6 – стр.180 Занятие № 7 – стр.181 Занятие № 8 – стр.183 Занятие № 9 – стр.185</p>	<p>Занятие № 10 – стр.185 Занятие № 11 – стр.188 Занятие № 12 – стр.189 Занятие № 13 – стр.191 Занятие № 14 – стр.193 Занятие № 15 – стр.195 Занятие № 16 – стр.196 Занятие № 17 – стр.198 Занятие № 18 – стр.200</p>	
<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий» - М.: ТЦ Сфера, 2016 г. (2 занятия в месяц, 18 занятий в год)</p>		
<p>Занятие № 1 – стр.64 Занятие № 2 – стр.65 Занятие № 3 – стр.68 Занятие № 4 – стр.69 Занятие № 5 – стр.76 Занятие № 6 – стр.77 Занятие № 7 – стр.79 Занятие № 8 – стр.80 Занятие № 9 – стр.66</p>	<p>Занятие № 10 – стр.67 Занятие № 11 – стр.70 Занятие № 12 – стр.72 Занятие № 13 – стр.77 Занятие № 14 – стр.78 Занятие № 15 – стр.80 Занятие № 16 – стр.67 Занятие № 17 – стр.72 Занятие № 18 – стр.73</p>	

	И.Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания (старшая группа)» (2 занятия в неделю, 72 занятий в год)	Занятие № 1 – стр.3 Занятие № 2 – стр.3 Занятие № 3 – стр.6 Занятие № 4 – стр.8 Занятие № 5 – стр.11 Занятие № 6 – стр.14 Занятие № 7 – стр.16 Занятие № 8 – стр.19 Занятие № 9 – стр.21 Занятие № 10 – стр.24 Занятие № 11 – стр.27 Занятие № 12 – стр.30 Занятие № 13 – стр.32 Занятие № 14 – стр.34 Занятие № 15 – стр.36 Занятие № 16 – стр.38 Занятие № 17 – стр.41 Занятие № 18 – стр.43 Занятие № 19 – стр.46 Занятие № 20 – стр.48 Занятие № 21 – стр.50 Занятие № 22 – стр.52 Занятие № 23 – стр.54 Занятие № 24 – стр.55 Занятие № 25 – стр.57 Занятие № 26 – стр.60 Занятие № 27 – стр.62 Занятие № 28 – стр.64 Занятие № 29 – стр.67 Занятие № 30 – стр.69 Занятие № 31 – стр.71 Занятие № 32 – стр.73 Занятие № 33 – стр.73 Занятие № 34 – стр.76 Занятие № 35 – стр.78 Занятие № 36 – стр.80	Занятие № 37 – стр.82 Занятие № 38 – стр.83 Занятие № 39 – стр.85 Занятие № 40 – стр.87 Занятие № 41 – стр.89 Занятие № 42 – стр.92 Занятие № 43 – стр.94 Занятие № 44 – стр.95 Занятие № 45 – стр.97 Занятие № 46 – стр.99 Занятие № 47 – стр.101 Занятие № 48 – стр.102 Занятие № 49 – стр.104 Занятие № 50 – стр.107 Занятие № 51 – стр.109 Занятие № 52 – стр.111 Занятие № 53 – стр.113 Занятие № 54 – стр.115 Занятие № 55 – стр.117 Занятие № 56 – стр.119 Занятие № 57 – стр.120 Занятие № 58 – стр.123 Занятие № 59 – стр.125 Занятие № 60 – стр.127 Занятие № 61 – стр.129 Занятие № 62 – стр.131 Занятие № 63 – стр.133 Занятие № 64 – стр.134 Занятие № 65 – стр.136 Занятие № 66 – стр.138 Занятие № 67 – стр.140 Занятие № 68 – стр.142 Занятие № 69 – стр.143 Занятие № 70 – стр.145 Занятие № 71 – стр.146 Занятие № 72 – стр.148	Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов». – М.: АРКТИ, 2000
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ.СПб.: Детство – Пресс, 2019. Рисование (1занятие в неделю, 36 занятий в год)	Занятие № 1 – стр.67 Занятие № 2 – стр.68 Занятие № 3 – стр.72 Занятие № 4 – стр.73 Занятие № 5 – стр.76 Занятие № 6 – стр.81	Занятие № 19 – стр.117 Занятие № 20 – стр.119 Занятие № 21 – стр.122 Занятие № 22 – стр.123 Занятие № 23 – стр.127 Занятие № 24 – стр.131	Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ.- СПб.: Детство – Пресс, 2019. Л.В. Куцакова «Конструирование и

<p>Занятие № 7 – стр.82 Занятие № 8 – стр.89 Занятие № 9 – стр.91 Занятие № 10 – стр.92 Занятие № 11 – стр.94 Занятие № 12 – стр.99 Занятие № 13 – стр.100 Занятие № 14 – стр.102 Занятие № 15 – стр.104 Занятие № 16 – стр.110 Занятие № 17 – стр.112 Занятие № 18 – стр.114</p>	<p>Занятие № 25 – стр.132 Занятие № 26 – стр.134 Занятие № 27 – стр.136 Занятие № 28 – стр.140 Занятие № 29 – стр.144 Занятие № 30 – стр.147 Занятие № 31 – стр.150 Занятие № 32 – стр.152 Занятие № 33 – стр.154 Занятие № 34 – стр.158 Занятие № 35 – стр.160 Занятие № 36 – стр.162</p>	<p>художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий» - М.: ТЦ Сфера, 2016 г. О.Э. Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью», М., 2004 Знакомим детей с живописью: учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. Ознакомление дошкольников с архитектурой. Методическое пособие. под. ред. А.А.Грибовской, М.,2005 Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие. под. ред. А.А.Грибовской, М.,2004 Е.Е. Кравцова «Разбуди в ребенке волшебника: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей». – М.: Просвещение, 1996 А.И.Буренина «Театр всевозможного.</p>
<p>Леонова Н.Н. Художественно –эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ.-СПб.: Детство – Пресс, 2019. Аппликация(2 занятия в месяц, 18 занятий в год)</p>		
<p>Занятие № 1 – стр.200 Занятие № 2 – стр.202 Занятие № 3 – стр.204 Занятие № 4 – стр.205 Занятие № 5 – стр.207 Занятие № 6 – стр.209 Занятие № 7 – стр.211 Занятие № 8 – стр.212 Занятие № 9 – стр.214</p>	<p>Занятие № 10 – стр.214 Занятие № 11 – стр.216 Занятие № 12 – стр.218 Занятие № 13 – стр.220 Занятие № 14 – стр.222 Занятие № 15 – стр.223 Занятие № 16 – стр.225 Занятие № 17 – стр.226 Занятие № 18 – стр.229</p>	
<p>Леонова Н.Н. Художественно –эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ.-СПб.: Детство – Пресс, 2019. Лепка(2 занятия в месяц, 18 занятий в год)</p>		
<p>Занятие № 1 – стр.165 Занятие № 2 – стр.167 Занятие № 3 – стр.169 Занятие № 4 – стр.172 Занятие № 5 – стр.174 Занятие № 6 – стр.176 Занятие № 7 – стр.177 Занятие № 8 – стр.179 Занятие № 9 – стр.181</p>	<p>Занятие № 10 – стр.183 Занятие № 11 – стр.186 Занятие № 12 – стр.188 Занятие № 13 – стр.190 Занятие № 14 – стр.192 Занятие № 15 – стр.194 Занятие № 16 – стр.195 Занятие № 17 – стр.196 Занятие № 18 – стр.198</p>	
<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий» - М.: ТЦ Сфера, 2016 г. (1занятие в неделю, 36 занятий в год)</p>		
<p>Занятие № 1 – стр.95 Занятие № 2 – стр.95 Занятие № 3 – стр.96 Занятие № 4 – стр.96 Занятие № 5 – стр.96 Занятие № 6 – стр.97 Занятие № 7 – стр.97 Занятие № 8 – стр.97 Занятие № 9 – стр.98 Занятие № 10 – стр.98</p>	<p>Занятие № 19 – стр.102 Занятие № 20 – стр.102 Занятие № 21 – стр.102 Занятие № 22 – стр.103 Занятие № 23 – стр.103 Занятие № 24 – стр.104 Занятие № 25 – стр.104 Занятие № 26 – стр.104 Занятие № 27 – стр.105 Занятие № 28 – стр.105</p>	

	Занятие № 11 – стр.98 Занятие № 12 – стр.98 Занятие № 13 – стр.99 Занятие № 14 – стр.99 Занятие № 15 – стр.100 Занятие № 16 – стр.100 Занятие № 17 – стр.101 Занятие № 18 – стр.101	Занятие № 29 – стр.106 Занятие № 30 – стр.106 Занятие № 31 – стр.107 Занятие № 32 – стр.107 Занятие № 33 – стр.107 Занятие № 34 – стр.108 Занятие № 35 – стр.108 Занятие № 36 – стр.108	Учебно-методическое пособие». – СПб, 2022 Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов». – М.: АРКТИ, 2000
	И.Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания (подготовительная группа)» (2 занятия в неделю, 72 занятий в год)		
	Занятие № 1 – стр.3 Занятие № 2 – стр.4 Занятие № 3 – стр.5 Занятие № 4 – стр.10 Занятие № 5 – стр.12 Занятие № 6 – стр.15 Занятие № 7 – стр.18 Занятие № 8 – стр.21 Занятие № 9 – стр.24 Занятие № 10 – стр.27 Занятие № 11 – стр.29 Занятие № 12 – стр.32 Занятие № 13 – стр.34 Занятие № 14 – стр.36 Занятие № 15 – стр.38 Занятие № 16 – стр.39 Занятие № 17 – стр.41 Занятие № 18 – стр.44 Занятие № 19 – стр.47 Занятие № 20 – стр.50 Занятие № 21 – стр.52 Занятие № 22 – стр.54 Занятие № 23 – стр.56 Занятие № 24 – стр.57 Занятие № 25 – стр.59 Занятие № 26 – стр.63 Занятие № 27 – стр.65 Занятие № 28 – стр.67 Занятие № 29 – стр.69 Занятие № 30 – стр.71 Занятие № 31 – стр.73 Занятие № 32 – стр.75 Занятие № 33 – стр.77 Занятие № 34 – стр.81 Занятие № 35 – стр.83 Занятие № 36 – стр.86	Занятие № 37 – стр.87 Занятие № 38 – стр.89 Занятие № 39 – стр.91 Занятие № 40 – стр.93 Занятие № 41 – стр.96 Занятие № 42 – стр.99 Занятие № 43 – стр.101 Занятие № 44 – стр.104 Занятие № 45 – стр.106 Занятие № 46 – стр.107 Занятие № 47 – стр.110 Занятие № 48 – стр.111 Занятие № 49 – стр.113 Занятие № 50 – стр.117 Занятие № 51 – стр.120 Занятие № 52 – стр.123 Занятие № 53 – стр.125 Занятие № 54 – стр.127 Занятие № 55 – стр.130 Занятие № 56 – стр.132 Занятие № 57 – стр.134 Занятие № 58 – стр.137 Занятие № 59 – стр.139 Занятие № 60 – стр.141 Занятие № 61 – стр.143 Занятие № 62 – стр.146 Занятие № 63 – стр.148 Занятие № 64 – стр.150 Занятие № 65 – стр.151 Занятие № 66 – стр.154 Занятие № 67 – стр.157 Занятие № 68 – стр.158 Занятие № 69 – стр.160 Занятие № 70 – стр.163 Занятие № 71 – стр.164 Занятие № 72 – стр.166	

2.1.5. Физическое развитие

**Основные направления реализации образовательной области
«Физическое развитие»**

- 1. Основная гимнастика**
- 2. Подвижные игры**
- 3. Спортивные упражнения**
- 4. Формирование основ здорового образа жизни**
- 5. Активный отдых.**

От 2 лет до 3 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития в соответствии с п.22.3.1. стр.132 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п.23.3.2. стр.132 ФОП ДО

От 3 лет до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития в соответствии с п.22.4.1. стр.134 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п.22.4.2. стр.135 ФОП ДО

От 4 лет до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития в соответствии с п.22.5.1. стр.138 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п.22.5.2. стр.139 ФОП ДО

От 5 лет до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития в соответствии с п.22.6.1. стр.143 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п.22.6.2. стр.143 ФОП ДО

От 6 лет до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития в соответствии с п.22.7.1. стр.149 ФОП ДО

Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п.22.7.2. стр.149 ФОП ДО

**Основные направления реализации образовательной области
«Физическое развитие»**

1. Основная гимнастика
2. Подвижные игры
3. Спортивные игры
4. Спортивные упражнения
5. Формирование основ здорового образа жизни
6. Активный отдых

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
1 младшая группа (с 2 до 3 лет)	С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышек» (2 раза в неделю, 72 занятия в год) Занятие № 1 – стр.73 Занятие № 2 – стр.73 Занятие № 3 – стр.74 Занятие № 4 – стр.74 Занятие № 5 – стр.75 Занятие № 6 – стр.75 Занятие № 7 – стр.76 Занятие № 8 – стр.76 Занятие № 9 – стр.77 Занятие № 10 – стр.77 Занятие № 11 – стр.78 Занятие № 12 – стр.79 Занятие № 13 – стр.80 Занятие № 14 – стр.82 Занятие № 15 – стр.83 Занятие № 16 – стр.83 Занятие № 17 – стр.84 Занятие № 18 – стр.85 Занятие № 19 – стр.86 Занятие № 20 – стр.87 Занятие № 21 – стр.88 Занятие № 22 – стр.89 Занятие № 23 – стр.90 Занятие № 24 – стр.91 Занятие № 25 – стр.91 Занятие № 26 – стр.92 Занятие № 27 – стр.94 Занятие № 28 – стр.95 Занятие № 29 – стр.96 Занятие № 30 – стр.97 Занятие № 31 – стр.97 Занятие № 32 – стр.98 Занятие № 33 – стр.99 Занятие № 34 – стр.100 Занятие № 35 – стр.101 Занятие № 36 – стр.102		Занятие № 37 – стр.103 Занятие № 38 – стр.104 Занятие № 39 – стр.105 Занятие № 40 – стр.107 Занятие № 41 – стр.108 Занятие № 42 – стр.109 Занятие № 43 – стр.109 Занятие № 44 – стр.110 Занятие № 45 – стр.111 Занятие № 46 – стр.112 Занятие № 47 – стр.113 Занятие № 48 – стр.114 Занятие № 49 – стр.114 Занятие № 50 – стр.115 Занятие № 51 – стр.116 Занятие № 52 – стр.117 Занятие № 53 – стр.118 Занятие № 54 – стр.119 Занятие № 55 – стр.119 Занятие № 56 – стр.120 Занятие № 57 – стр.121 Занятие № 58 – стр.122 Занятие № 59 – стр.123 Занятие № 60 – стр.124 Занятие № 61 – стр.125 Занятие № 62 – стр.126 Занятие № 63 – стр.127 Занятие № 64 – стр.127 Занятие № 65 – стр.128 Занятие № 66 – стр.129 Занятие № 67 – стр.130 Занятие № 68 – стр.131 Занятие № 69 – стр.132 Занятие № 70 – стр.133 Занятие № 71 – стр.133 Занятие № 72 – стр.134	Л.А. Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастик»
2 младшая группа (с 3 до 4 лет)	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика,	

(3 занятия в помещении в неделю, 108 занятий в год)		Комплексы упражнений». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
<p>Занятие № 1 – стр.23(1) Занятие № 2 – стр.23(1) Занятие № 3 – стр.23(1) Занятие № 4 – стр.24(2) Занятие № 5 – стр.24(2) Занятие № 6 – стр.24(2) Занятие № 7 – стр.25(3) Занятие № 8 – стр.25(3) Занятие № 9 – стр.25(3) Занятие № 10 – стр.26(4) Занятие № 11 – стр.26(4) Занятие № 12 – стр.26(4) Занятие № 13 – стр.28(5) Занятие № 14 – стр.28(5) Занятие № 15 – стр.28(5) Занятие № 16 – стр.29(6) Занятие № 17 – стр.29(6) Занятие № 18 – стр.29(6) Занятие № 19 – стр.30(7) Занятие № 20 – стр.30(7) Занятие № 21 – стр.30(7) Занятие № 22 – стр.31(8) Занятие № 23 – стр.31(8) Занятие № 24 – стр.31(8) Занятие № 25 – стр.33(9) Занятие № 26 – стр.33(9) Занятие № 27 – стр.33(9) Занятие № 28 – стр.34(10) Занятие № 29 – стр.34(10) Занятие № 30 – стр.34(10) Занятие № 31 – стр.35(11) Занятие № 32 – стр.35(11) Занятие № 33 – стр.35(11) Занятие № 34 – стр.37(12) Занятие № 35 – стр.37(12) Занятие № 36 – стр.37(12) Занятие № 37 – стр.38(13) Занятие № 38 – стр.38(13) Занятие № 39 – стр.38(13) Занятие № 40 – стр.40(14) Занятие № 41 – стр.40(14) Занятие № 42 – стр.40(14) Занятие № 43 – стр.41(15) Занятие № 44 – стр.41(15) Занятие № 45 – стр.41(15) Занятие № 46 – стр.42(16) Занятие № 47 – стр.42(16) Занятие № 48 – стр.42(16) Занятие № 49 – стр.43(17)</p>	<p>Занятие № 55 – стр.46(19) Занятие № 56 – стр.46(19) Занятие № 57 – стр.46(19) Занятие № 58 – стр.47(20) Занятие № 59 – стр.47(20) Занятие № 60 – стр.47(20) Занятие № 61 – стр.50(21) Занятие № 62 – стр.50(21) Занятие № 63 – стр.50(21) Занятие № 64 – стр.51(22) Занятие № 65 – стр.51(22) Занятие № 66 – стр.51(22) Занятие № 67 – стр.52(23) Занятие № 68 – стр.52(23) Занятие № 69 – стр.52(23) Занятие № 70 – стр.53(24) Занятие № 71 – стр.53(24) Занятие № 72 – стр.53(24) Занятие № 73 – стр.54(25) Занятие № 74 – стр.54(25) Занятие № 75 – стр.54(25) Занятие № 76 – стр.56(26) Занятие № 77 – стр.56(26) Занятие № 78 – стр.56(26) Занятие № 79 – стр.57(27) Занятие № 80 – стр.57(27) Занятие № 81 – стр.57(27) Занятие № 82 – стр.58(28) Занятие № 83 – стр.58(28) Занятие № 84 – стр.58(28) Занятие № 85 – стр.60(29) Занятие № 86 – стр.60(29) Занятие № 87 – стр.60(29) Занятие № 88 – стр.61(30) Занятие № 89 – стр.61(30) Занятие № 90 – стр.61(30) Занятие № 91 – стр.62(31) Занятие № 92 – стр.62(31) Занятие № 93 – стр.62(31) Занятие № 94 – стр.63(32) Занятие № 95 – стр.63(32) Занятие № 96 – стр.63(32) Занятие № 97 – стр.65(33) Занятие № 98 – стр.65(33) Занятие № 99 – стр.65(33) Занятие № 100 – стр.66(34) Занятие № 101 – стр.66(34) Занятие № 102 – стр.66(34) Занятие № 103 – стр.67(35)</p>	

	<p>Занятие № 50 – стр.43(17) Занятие № 51 – стр.43(17) Занятие № 52 – стр.45(18) Занятие № 53 – стр.45(18) Занятие № 54 – стр.45(18)</p>	<p>Занятие № 104 – стр.67(35) Занятие № 105 – стр.67(35) Занятие № 106 – стр.68(36) Занятие № 107 – стр.68(36) Занятие № 108 – стр.68(36)</p>	
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	<p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (3 занятия в помещении в неделю, 108 занятий в год)</p>		<p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика, Комплексы упражнений» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
	<p>Занятие № 1 – стр.19 Занятие № 2 – стр.20 Занятие № 3 – стр.21 Занятие № 4 – стр.21 Занятие № 5 – стр.23 Занятие № 6 – стр.23 Занятие № 7 – стр.24 Занятие № 8 – стр.26 Занятие № 9 – стр.26 Занятие №10 – стр.2 Занятие № 11 – стр.28 Занятие №12 – стр.29 Занятие № 13 – стр.30 Занятие №14– стр.32 Занятие № 15 – стр.32 Занятие № 16– стр.33 Занятие № 17– стр.34 Занятие № 18 – стр.34 Занятие № 19– стр.35 Занятие № 20 – стр.35 Занятие № 21 – стр.36 Занятие № 22 – стр.36 Занятие № 23 – стр.37 Занятие № 24 – стр.38 Занятие № 25 – стр.39 Занятие № 26 – стр.40 Занятие № 27 – стр.40 Занятие № 28 – стр.41 Занятие № 29 – стр.42 Занятие № 30 – стр.43 Занятие № 31 – стр.43 Занятие № 32 – стр.44 Занятие № 33 – стр.45 Занятие № 34 – стр.45 Занятие № 35 – стр.46 Занятие № 36 – стр.46 Занятие № 37 – стр.48 Занятие № 38 – стр.49 Занятие № 39 – стр.49 Занятие № 40 – стр.50 Занятие № 41 – стр.51 Занятие № 42 – стр.51</p>	<p>Занятие № 55 – стр.61 Занятие № 56 – стр.62 Занятие № 57 – стр.62 Занятие № 58 – стр.63 Занятие № 59 – стр.64 Занятие № 60 – стр.64 Занятие № 61 – стр.65 Занятие № 62– стр.66 Занятие № 63 – стр.67 Занятие № 64 – стр.67 Занятие № 65 – стр.68 Занятие № 66 – стр.68 Занятие № 67 – стр.69 Занятие № 68 – стр.70 Занятие № 69 – стр.70 Занятие № 70 – стр.70 Занятие № 71 – стр.71 Занятие № 72 – стр.72 Занятие № 73 – стр.72 Занятие № 74 – стр.73 Занятие № 75 – стр.73 Занятие № 76– стр.74 Занятие № 77– стр.75 Занятие № 78 – стр.76 Занятие № 79 – стр.76 Занятие № 80 – стр.77 Занятие № 81 – стр.77 Занятие № 82 – стр.78 Занятие № 83 – стр.79 Занятие № 84 – стр.79 Занятие № 85 – стр.80 Занятие № 86 – стр.81 Занятие № 87 – стр.82 Занятие № 88 – стр.82 Занятие № 89 – стр.83 Занятие № 90 – стр.84 Занятие № 91 – стр.84 Занятие № 92 – стр.85 Занятие № 93 – стр.85 Занятие № 94 – стр.86 Занятие № 95 – стр.87 Занятие № 96 – стр.87</p>	

	<p>Занятие № 43 – стр.52 Занятие № 44 – стр.54 Занятие № 45 – стр.54 Занятие № 46 – стр.54 Занятие № 47 – стр.56 Занятие № 48 – стр.56 Занятие № 49 –стр.57 Занятие № 50 – стр.58 Занятие № 51 – стр.59 Занятие № 52 – стр.59 Занятие № 53 – стр.60 Занятие № 54 – стр.60</p>	<p>Занятие № 97 – стр.88 Занятие № 98 – стр.89 Занятие № 99 – стр.89 Занятие № 100 – стр.89 Занятие № 101 – стр.90 Занятие № 102 – стр.90 Занятие № 103– стр.91 Занятие № 104 – стр.92 Занятие № 105 – стр.92 Занятие № 106 – стр.92 Занятие № 107 – стр.93 Занятие № 108 – стр.93</p>	
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (2 занятия в помещении в неделю, 72 занятия в год)</p>		<p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика, Комплексы упражнений», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
	<p>Занятие № 1 – стр.15(1) Занятие № 2 – стр.17(2) Занятие № 3 – стр.19(4) Занятие № 4 – стр.20(5) Занятие № 5 – стр.21(7) Занятие № 6 – стр.23(8) Занятие № 7 – стр.24(10) Занятие № 8 – стр.26(11) Занятие № 9 – стр.28(13) Занятие №10– стр.29(14) Занятие №11– стр.30(16) Занятие №12– стр.32(17) Занятие №13– стр.33(19) Занятие №14 – стр.34(20) Занятие №15 – стр.35(22) Занятие №16 – стр.37(23) Занятие №17 – стр.39(25) Занятие №18 – стр.40(26) Занятие №19– стр.42(28) Занятие №20 – стр.43(29) Занятие №21 – стр.44(31) Занятие №22 – стр.45(32) Занятие №23 – стр.46(34) Занятие №24 – стр.47(35) Занятие №25 – стр.48(1) Занятие №26 – стр.49(2) Занятие №27 – стр.51(4) Занятие №28 – стр.52(5) Занятие №29 – стр.53(7) Занятие №30 – стр.54(8) Занятие №31– стр.55(10) Занятие №32 – стр.57(11) Занятие №33 – стр.59(13) Занятие №34 – стр.60(14) Занятие №35 – стр.61(16)</p>	<p>Занятие № 37 – стр.63(19) Занятие № 38 – стр.64(20) Занятие № 39 – стр.65(22) Занятие № 40 – стр.66(23) Занятие № 41– стр.68(25) Занятие № 42– стр.69(26) Занятие № 43– стр.70(28) Занятие № 44 – стр.71(29) Занятие № 45 – стр.71(31) Занятие № 46 – стр.72(32) Занятие № 47 – стр.73(34) Занятие № 48 – стр.74(35) Занятие № 49 – стр.76(1) Занятие № 50 – стр.77(2) Занятие №51– стр.79(4) Занятие №52– стр.80(5) Занятие №53– стр.81(7) Занятие №54 – стр.82(8) Занятие №55 – стр.83(10) Занятие №56 – стр.84(11) Занятие №57 – стр.86(13) Занятие №58 – стр.87(14) Занятие №59– стр.88(16) Занятие №60 – стр.89(17) Занятие №61– стр.89(19) Занятие №62– стр.91(20) Занятие №63– стр.91(22) Занятие №64 – стр.93(23) Занятие №65 – стр.94(25) Занятие №66 – стр.95(26) Занятие №67 – стр.96(28) Занятие №68 – стр.97(29) Занятие №69– стр.98(31) Занятие №70 – стр.99(32) Занятие №71 – стр.100(34)</p>	

	Занятие №36 – стр.63(17)	Занятие №72 – стр.101(35)	
	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (1 занятие в неделю на воздухе, 36 занятий в год)		
	Занятие № 1 – стр.17(3)	Занятие №19– стр.65(21)	
	Занятие № 2 – стр.20(6)	Занятие №20 – стр.66(24)	
	Занятие № 3 – стр.24(9)	Занятие №21 – стр.69(27)	
	Занятие № 4 – стр.26(12)	Занятие №22 – стр.71(30)	
	Занятие № 5 – стр.29(15)	Занятие №23 – стр.73(33)	
	Занятие № 6 – стр.32(18)	Занятие №24 – стр.75(36)	
	Занятие № 7 – стр.35(21)	Занятие №25 – стр.78(3)	
	Занятие № 8 – стр.37(24)	Занятие №26 – стр.80(6)	
	Занятие № 9 – стр.41(27)	Занятие №27 – стр.83(9)	
	Занятие № 10– стр.43(30)	Занятие №28 – стр.85(12)	
	Занятие № 11 – стр.45(33)	Занятие №29 – стр.87(15)	
	Занятие № 12 – стр.47(36)	Занятие №30 – стр.89(18)	
	Занятие №13 – стр.50(3)	Занятие №31– стр.91(21)	
	Занятие №14 – стр.52(6)	Занятие №32 – стр.93(24)	
	Занятие №15 – стр.54(9)	Занятие №33 – стр.96(27)	
	Занятие №16 – стр.57(12)	Занятие №34 – стр.97(30)	
	Занятие №17 – стр.61(15)	Занятие №35 – стр.99(33)	
	Занятие №18 – стр.63(18)	Занятие №36 – стр.101(36)	
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. (2 занятия в помещении в неделю, 72 занятия в год)		Л.П. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика, Комплексы упражнений». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	Занятие № 1 – стр.9(1)	Занятие № 37 – стр.54(19)	
	Занятие № 2 – стр.10(2)	Занятие № 38 – стр.56(20)	
	Занятие № 3 – стр.11(4)	Занятие № 39 – стр.57(22)	
	Занятие № 4 – стр.13(5)	Занятие № 40 – стр.58(23)	
	Занятие № 5 – стр.15(7)	Занятие № 41– стр.59(25)	
	Занятие № 6 – стр.16(8)	Занятие № 42– стр.60(26)	
	Занятие № 7 – стр.16(10)	Занятие № 43– стр.61(28)	
	Занятие № 8 – стр.18(11)	Занятие № 44 – стр.62(29)	
	Занятие № 9 – стр.20(13)	Занятие № 45 – стр.63(31)	
	Занятие №10– стр.21(14)	Занятие № 46 – стр.64(32)	
	Занятие №11– стр.22(16)	Занятие № 47 – стр.65(34)	
	Занятие №12– стр.23(17)	Занятие № 48 – стр.66(35)	
	Занятие №13– стр.24(19)	Занятие № 49 – стр.72(1)	
	Занятие №14 – стр.26(20)	Занятие № 50 – стр.73(2)	
	Занятие №15 – стр.27(22)	Занятие №51– стр.74(4)	
	Занятие №16 – стр.28(23)	Занятие №52– стр.75(5)	
	Занятие №17 – стр.29(25)	Занятие №53– стр.76(7)	
	Занятие №18 – стр.32(26)	Занятие №54 – стр.78(8)	
	Занятие №19– стр.32(28)	Занятие №55 – стр.79(10)	
	Занятие №20 – стр.34(29)	Занятие №56 – стр.80(11)	
	Занятие №21 – стр.34(31)	Занятие №57 – стр.81(13)	
	Занятие №22 – стр.36(32)	Занятие №58 – стр.82(14)	
	Занятие №23 – стр.37(34)	Занятие №59– стр.83(16)	

Занятие №24 – стр.38(35)	Занятие №60 – стр.84(17)	
Занятие №25 – стр.40(1)	Занятие №61 – стр.84(19)	
Занятие №26 – стр.41(2)	Занятие №62 – стр.86(20)	
Занятие №27 – стр.42(4)	Занятие №63 – стр.87(22)	
Занятие №28 – стр.43(5)	Занятие №64 – стр.88(23)	
Занятие №29 – стр.45(7)	Занятие №65 – стр.88(25)	
Занятие №30 – стр.46(8)	Занятие №66 – стр.89(26)	
Занятие №31 – стр.47(10)	Занятие №67 – стр.90(28)	
Занятие №32 – стр.48(11)	Занятие №68 – стр.91(29)	
Занятие №33 – стр.49(13)	Занятие №69 – стр.92(31)	
Занятие №34 – стр.51(14)	Занятие №70 – стр.93(32)	
Занятие №35 – стр.52(16)	Занятие №71 – стр.95(34)	
Занятие №36 – стр.53(17)	Занятие №72 – стр.96(35)	
Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. (1 занятие в неделю на воздухе, 36 занятий в год)		
Занятие № 1 – стр.11(3)	Занятие №19 – стр.56(21)	
Занятие № 2 – стр.14(6)	Занятие №20 – стр.58(24)	
Занятие № 3 – стр.16(9)	Занятие №21 – стр.60(27)	
Занятие № 4 – стр.18(12)	Занятие №22 – стр.62(30)	
Занятие № 5 – стр.22(15)	Занятие №23 – стр.64(33)	
Занятие № 6 – стр.24(18)	Занятие №24 – стр.66(36)	
Занятие № 7 – стр.26(21)	Занятие №25 – стр.73(3)	
Занятие № 8 – стр.28(24)	Занятие №26 – стр.75(6)	
Занятие № 9 – стр.32(27)	Занятие №27 – стр.78(9)	
Занятие № 10 – стр.34(30)	Занятие №28 – стр.80(12)	
Занятие № 11 – стр.36(33)	Занятие №29 – стр.82(15)	
Занятие № 12 – стр.39(36)	Занятие №30 – стр.84(18)	
Занятие №13 – стр.41(3)	Занятие №31 – стр.86(21)	
Занятие №14 – стр.43(6)	Занятие №32 – стр.88(24)	
Занятие №15 – стр.46(9)	Занятие №33 – стр.90(27)	
Занятие №16 – стр.48(12)	Занятие №34 – стр.92(30)	
Занятие №17 – стр.51(15)	Занятие №35 – стр.93(33)	
Занятие №18 – стр.54(18)	Занятие №36 – стр.96(36)	

2.2. Содержание образования в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

«Социально-коммуникативное развитие» предполагает воспитание нравственных чувств, воспитание гражданственности, патриотизма.

«Познавательное» предусматривает воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.

«Речевое развитие» включает формирование культуры речи детей.

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

«Физическое развитие» включает развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы Нижегородского края.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена сценариями образовательных событий к методическому пособию «Мы – россияне, мы – нижегородцы: духовно-нравственное воспитание детей 5-6 лет», 2017г.-193с., «Мы – россияне, мы – нижегородцы: духовно-нравственное воспитание детей 6-7 лет», 2020г.-331с. Работа с детьми проводится 1 раз в неделю в вечернее время.

Старшая группа (5-6 лет)

Сентябрь		
1.	Образовательное событие «Любовь к Родине, родному краю» (тематический блок «Я среди людей»)	с.23
2.	Образовательное событие «Славен нижегородский народ талантами» (тематический блок «Я среди людей»)	с.27
3.	Образовательное событие «Хлеб на стол и стол престол» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.32
Октябрь		
4.	Образовательное событие «Трудиться - хорошо, лениться – плохо» (тематический блок «Я среди людей»)	с.40
5.	Образовательное событие «Терпенье да труд все перетрут» (тематический блок «Я среди людей»)	с.46
6.	Образовательное событие «Лень да глупость в голоде оставят» (тематический блок «Я среди людей»)	с.50
7.	Образовательное событие «Пшеничный колос» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.55
8.	Образовательное событие «Праздник Покров на земле Нижегородской» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.59
Ноябрь		
9.	Образовательное событие «Плохо тому, кто добра не делает никому» (тематический блок «Я среди людей»)	с.66
10.	Образовательное событие «Забота о пожилых и одиноких – наш долг» (тематический блок «Моя семья»)	с.70
11.	Образовательное событие «Забота о других человека красит» (тематический блок «Я среди людей»)	с.74
12.	Образовательное событие «День народного единства на земле Нижегородской» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.80
13.	Образовательное событие «Царский подарок». Конструирование шубы из разнофактурных материалов. (Тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.86
Декабрь		

14.	Образовательное событие «С тем хорошо, кто добр душой» (тематический блок «Я среди людей»)	с.92
15.	Образовательное событие «Спешите делать добрые дела» (тематический блок «Я среди людей»)	с.98
16.	Образовательное событие «Ответственность за свои поступки» (тематический блок «Я среди людей»)	с.102
17.	Образовательное событие «Балахонская роза» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.106
Январь		
18.	Образовательное событие «Доброта, милосердие и гостеприимство» (тематический блок «Я среди людей»)	с.111
19.	Образовательное событие «Сострадание – равнодушие» (тематический блок «Я среди людей»)	с.116
20.	Образовательное событие «Об исполнении долга» (тематический блок «Я среди людей»)	с.120
21.	Образовательное событие «Нижегородская ярмарка» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.124
Февраль		
22.	Образовательное событие «Пусть душа твоя будет добра и чиста» (тематический блок «Я среди людей»)	с.131
23.	Образовательное событие «Будьте взаимовежливы» (тематический блок «Я среди людей»)	с.136
24.	Образовательное событие «Ошибайся, но признавайся» (тематический блок «Я среди людей»)	с.140
25.	Образовательное событие «Нижегородцы на защите своего Отечества» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.144
Март		
26.	Образовательное событие «Родительская любовь и забота» (тематический блок «Моя семья»)	с.150
27.	Образовательное событие «При солнышке тепло, при матери добро» (тематический блок «Моя семья»)	с.154
28.	Образовательное событие «Добротой весь мир исправишь» (тематический блок «Я среди людей»)	с.158
29.	Образовательное событие «Нижегородцы встречают Масленицу» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.164
Апрель		
30.	Образовательное событие «Как прекрасен этот мир» (тематический блок «Я среди людей»)	с.178
31.	Образовательное событие «Мы в ответе за тех, кого приручили» (тематический блок «Я среди людей»)	с.183
32.	Образовательное событие «Добрые дела живут в любящем сердце» (тематический блок «Я среди людей»)	с.187

33.	Образовательное событие «Нижегородское гостеприимство» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.191
Май		
34.	Образовательное событие «Уроки мужества» (тематический блок «Я среди людей»)	с.198
35.	Образовательное событие «Березовая роща». Конструирование из картона. (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.202

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Сентябрь		
1	Образовательное событие «Какой я? Какой ты? (особенности внешности)» (тематический блок «Я среди людей»)	с.74
2	Образовательное событие «Моя счастливая семья» (тематический блок «Моя семья»)	с.77
3	Образовательное событие «Прогулка по районам города: нагорная часть» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.81
4	Образовательное событие «Прогулка по районам города: нижняя часть» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.86
Октябрь		
5	Образовательное событие «Какой я? Какой ты? (особенности внутреннего мира)» (тематический блок «Я среди людей»)	с.96
6	Образовательное событие «Грусть и радость» (тематический блок «Я среди людей»)	с.100
7	Образовательное событие «Бабушки и дедушки – опора семьи» (тематический блок «Моя семья»)	с.103
8	Образовательное событие «Нижегородский кремль – сердце города» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.109
	Образовательное событие «Музеи города – кладовая истории» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.113
Ноябрь		
9	Образовательное событие «Злость» (тематический блок «Я среди людей»)	с.124
10	Образовательное событие «Путешествие в Страну вежливости» (тематический блок «Я среди людей»)	с.126
11	Образовательное событие Образовательное событие «Старшие и младшие» (тематический блок «Моя семья»)	с.130
12	Образовательное событие «Нижегородское зодчество: прекрасная старина» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.135
	Образовательное событие «Народные промыслы – гордость Нижегородского края. Нижегородский гипюр» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.139
Декабрь		

13	Образовательное событие «В гостях у Феи доброты» (тематический блок «Я среди людей»)	с.149
14	Образовательное событие «Урок доброты и вежливости» (тематический блок «Я среди людей»)	с.152
15	Образовательное событие «Семья на Руси» (тематический блок «Моя семья»)	с.155
16	Образовательное событие «Народные промыслы – гордость Нижегородского края. Шахунское узорно-ремизное ткачество» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.160
	Образовательное событие «Народные промыслы – гордость Нижегородского края. Городецкая золотная вышивка» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.163
Январь		
17	Образовательное событие «Спешите делать добро» (тематический блок «Я среди людей»)	с.172
18	Образовательное событие «Дом дружбы» (тематический блок «Я среди людей»)	с.176
19	Образовательное событие «Традиции моей семьи» (тематический блок «Моя семья»)	с.180
20	Образовательное событие «Народные промыслы – гордость Нижегородского края. Варнавинская резьба по кости; борнуковская резьба по камню» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.183
Февраль		
21	Образовательное событие «Дружба» (тематический блок «Я среди людей»)	с.191
22	Образовательное событие «Мои друзья» (тематический блок «Я среди людей»)	с.195
23	Образовательное событие «Вот он какой мой папа» (тематический блок «Моя семья»)	с.199
24	Образовательное событие «Народные промыслы – гордость Нижегородского края. Казаковская филигрань» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.203
	Образовательное событие «Ученые и наука в Нижнем Новгороде» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.207
Март		
25	Образовательное событие «Обида» (тематический блок «Я среди людей»)	с.217
26	Образовательное событие «Жадность» (тематический блок «Я среди людей»)	с.220
27	Образовательное событие «Моя любимая мама» (тематический блок «Моя семья»)	с.223

28	Образовательное событие «Литературное наследие писателей-нижегородцев» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.227
	Образовательное событие «Театры и актеры Нижнего Новгорода» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.230
Апрель		
29	Образовательное событие «Зависть» (тематический блок «Я среди людей»)	с.239
30	Образовательное событие «Смелость» (тематический блок «Я среди людей»)	с.241
31	Образовательное событие «Родословная» (тематический блок «Моя семья»)	с.244
32	Образовательное событие «Спорт в Нижнем Новгороде» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.248
Май		
33	Образовательное событие «Что подскажет совесть» (тематический блок «Я среди людей»)	с.262
34	Образовательное событие «Я в будущем и моя будущая семья» (тематический блок «Моя семья»)	с.265
35	Образовательное событие «Военная история родного края. По местам боевой славы» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.271
36	Образовательное событие «Промышленный город Нижний Новгород» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	с.252

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей: **п. 23.3., 23.4,23.5. стр.157 ФОП ДО**

Для достижения задач *воспитания* в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие *методы*: **п.23.6.стр. 158 ФОП ДО**

При реализации Программы образования педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной части Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»			
2-3 ГОДА			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Образовательные ситуации и занятия	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Игровая деятельность, организованная взрослым • Игровые упражнения • Инсценировки с игрушками • Беседы с использованием различных видов наглядности • Проблемно-игровые ситуации гуманистического содержания 	<ul style="list-style-type: none"> -куклы (крупные и средние) в одежде; - куклы - «пупс»; -коляски; -набор кухонной посуды крупный; -набор чайной посуды крупный; - кухня детская игровая; -набор детской кукольной мебели: диванчик, кресло, столик; -шкаф для кукольного белья; - кровать для куклы; -комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объёмные муляжи); - дидактические пособия, печатные пособия (картины); - алгоритм умывания; -алгоритм одевания на прогулку.
Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Сюжетно-ролевые игры разнообразного содержания • Имитационные игры • Игровые моменты в режиме дня • Строительные игры • Жизненные и игровые развивающие ситуации • Инсценировки с 	<ul style="list-style-type: none"> -куклы (крупные и средние) в одежде; - куклы - «пупс»; - коляски; - набор кухонной посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - кухня детская игровая; - набор детской мебели: диванчик, кресло, столик;

		<p>игрушками</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор • Образные игры-имитации • Сюжетные игры • Рассматривание предметных и сюжетных картинок 	<ul style="list-style-type: none"> - шкаф для кукольного белья; - кровать для куклы; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объемные муляжи); - сумки; - игровой набор «Доктор»; - машины-каталки; - ширма - игровой модуль «Ряженье»; - предметные картинки; - алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку. - грузовые, легковые автомобили – крупные игрушки; - руль; - макет дороги; - игрушки для обыгрывания; - набор предметных картинок «Транспорт»; «Фрукты», «Овощи».
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуаль	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые ситуации. • Игры • Упражнения предметами. • Инсценировки игрушками 	<ul style="list-style-type: none"> -куклы (крупные и средние) в одежде; - куклы - «пупс»; - коляски; - набор кухонной посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - кухня детская игровая; - набор детской мебели: диванчик, кресло, столик; - шкаф для кукольного белья; - кровать для куклы; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объемные муляжи); - сумки; - игровой набор «Доктор»; - машины-каталки; - ширма - игровой модуль «Ряженье»; - предметные картинки; - алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку. - грузовые, легковые автомобили – крупные игрушки; - руль;

			<ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - игрушки для обыгрывания; - набор предметных картинок «Транспорт»; «Фрукты», «Овощи».
3-4 ГОДА			
Образовательные ситуации и занятия.	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> • Деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников) • Игровые упражнения • Инсценировки с игрушками • Беседы с использованием различных видов наглядности • Чтение художественной литературы • Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий (обогащение социальных представлений о людях, ориентировка в ближайшем окружении) • Рассматривание предметов и картинок о предметном мире и трудовой деятельности взрослых 	<ul style="list-style-type: none"> - альбомы «Семья», «Дом», «Моя улица». - иллюстрации с изображением родной местности в разные времена года; - предметные картинки по ознакомлению с окружающим; - предметные картинки по обобщающим понятиям окружающих предметов; - альбомы с людьми разных профессий работников детского сада; - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - различные виды транспорта; - макет дороги; - книги с русскими народными сказками, потешками; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности.
Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение (правила поведения на улице и в группе, за трудом взрослых) • Беседы с привлечением наглядности • Игровые и простейшие поисковые ситуации • Игры предметного характера с целью закрепления навыков безопасного поведения • Сюжетно-ролевые игры разнообразного содержания • Имитационные игры • Игровые моменты в режиме дня • Игры-экспериментирование с разными материалами 	<ul style="list-style-type: none"> - альбомы «Семья», «Дом», «Моя улица». - иллюстрации с изображением родной природы в разные времена года; - предметные картинки по обобщающим понятиям окружающих предметов; - книги с русскими народными сказками, потешками; - дидактические игры по ознакомлению с окружающим и предметным миром; - предметные картинки по лексическим темам; - альбомы с людьми разных профессий работников детского сада; - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;

		<ul style="list-style-type: none"> • Инсценировки игрушками • Ситуативный разговор • Образные игры-имитации • Театрализованные игры 	<p>с</p> <ul style="list-style-type: none"> - природный и бросовый материал для ручного труда. - различные виды транспорта; - макет дороги; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности - жилетка детская игровая. - машины игровые (грузовые, легковые автомобили); - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - ванночка для купания кукол; - кукольная мебель; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра. • Сюжетно-ролевая игра. 	<ul style="list-style-type: none"> - альбомы «Семья», «Дом», «Моя улица». - иллюстрации с изображением родной природы в разные времена года; - предметные картинки по обобщающим понятиям окружающих предметов; - книги с русскими народными сказками, потешками; - дидактические игры по ознакомлению с окружающим и предметным миром; - предметные картинки по лексическим темам; - альбомы с людьми разных профессий работников детского сада; - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - природный и бросовый материал для ручного труда. - различные виды транспорта; - макет дороги; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности

			<p>жизнедеятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - жилетка детская игровая. - машины игровые (грузовые, легковые автомобили); - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - ванночка для купания кукол; - кукольная мебель; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов
4-5 ЛЕТ			
Образовательные ситуации и занятия	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы, потешек и стихотворений • Игровая деятельность, организованная взрослым • Проблемные игровые и практические ситуации • Игровые упражнения • Инсценировки с игрушками • Беседы с использованием различных видов наглядности • Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий. • Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), отражающая впечатления о детях и взрослых • Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности • Рассматривание картин, иллюстраций о профессиях, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - предметные картинки по лексическим темам - альбомы «Семья», «Мальчики», «Девочки»; - альбомы с людьми разных профессий; - настольно-печатные игры. - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - природный и бросовый материал для ручного труда. - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности - куклы средние; карапуз в ванночке; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов;

			<ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта); - игра настольная «Гараж».
Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение (правила поведения на улице и в группе, за трудом взрослых) • Беседы с привлечением наглядности • Игры (сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия предметного характера с целью закрепления навыков безопасного поведения) • Игровые ситуации • Простейшие поисковые ситуации • Сюжетно-ролевые игры разнообразного содержания • Имитационные игры • Игры-драматизации • Игровые моменты в режиме дня • Строительные игры • Дидактические игры с готовым содержанием и правилами • Режиссерские игры • Дидактические игры • Игры-драматизации • Ситуативный разговор • Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; предметные картинки; - альбомы «Моя Семья»; - альбомы с людьми разных профессий; - настольно-печатные игры. - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - природный и бросовый материал для ручного труда. - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности - куклы средние; карапуз в ванночке; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта); - игра настольная «Гараж».
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Дидактические игры • Игра-драматизация 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; предметные картинки; - альбомы «Моя Семья»; - альбомы с людьми разных профессий; - настольно-печатные игры. - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - природный и бросовый материал для ручного труда.

			<ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности - куклы средние; карапуз в ванночке; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта); - игра настольная «Гараж».
5-6 ЛЕТ			
Образовательные ситуации и занятия	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> •Игровые и практические проблемные и образовательные ситуации •Чтение художественной и познавательной литературы, книг полезных советов •Игровая деятельность, организованная взрослым •Этические беседы с использованием различных видов наглядности •Наблюдение •Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, картин •Изобразительная деятельность на социальные темы •Проблемные инсценировки с игрушками •Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых 	<ul style="list-style-type: none"> - российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»; - пособие «Мое настроение»; - наборы сюжетных и предметных тематических картинок, иллюстраций, фотографий, картин. - тематические книги. - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - макет дороги; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - фланелеграф; -куклы; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;

		<p>персонажей и наглядности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); - автомобили разного назначения (средние, мелкие); - мастерская; - набор инструментов для мастерской;
<p>Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение (правила поведения на улице, в группе, за трудом взрослых) • Беседы с привлечением наглядности • Ситуационные задачи • Игры (сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, игры-путешествия предметного характера) • Игровые и проблемные ситуации • Имитационные игры • Игровые моменты в режиме дня • Режиссерские игры • Строительные игры • Дидактические и развивающие игры • Ситуативный разговор • Развивающие практические и игровые ситуации • Игры • Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> - российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре»; - пособие «Мое настроение»; - наборы сюжетных и предметных тематических картинок, иллюстраций, фотографий, картин. - тематические книги. - оборудование для деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный водный); - макет дороги; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - фланлеграф; - жилетка детская игровая. - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок (дикие и домашние

			<p>животные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); - автомобили разного назначения (средние, мелкие); - парковка; - мастерская; - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; - маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья»; - ширмы
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры. • Игры-драматизации. • Дидактические игры социального содержания. • Рассматривание картин, иллюстраций. • Рисование на социальные темы. 	<ul style="list-style-type: none"> - российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре»; - пособие «Мое настроение»; - наборы сюжетных и предметных тематических картинок, иллюстраций, фотографий, картин. - тематические книги. - оборудование для деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный водный); - макет дороги; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности;

			<ul style="list-style-type: none"> - фланлеграф; - жилетка детская игровая. - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок (дикие и домашние животные); - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); - автомобили разного назначения (средние, мелкие); - парковка; - мастерская; - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; - маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», - ширмы
6-7 ЛЕТ			
Образовательные ситуации и занятия	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> •Игровые и практические проблемные и образовательные ситуации •Чтение художественной и познавательной литературы, книг полезных советов •Игровая деятельность, организованная взрослым •Этические беседы с использованием различных видов наглядности •Наблюдение •Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, картин •Изобразительная деятельность на 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по направлению; - наглядно-дидактические пособия в картинках «О Нижегородском кремле», «Государственные символы РФ»; - портрет президента России; -российская символика (флаг, герб); - глобус; - карта России; - пособие «Мое настроение»; - наборы сюжетных и предметных тематических картинок, иллюстраций, фотографий, картин. - тематические книги - природный и бросовый материал для ручного труда. - комплект дорожных знаков; - макет дороги;

		<p>социальные темы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проблемные инсценировки с игрушками • Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности • Дидактические игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - куклы-мальчики, куклы-девочки; - кукольный дом (с атрибутами); - кукольные сервизы (посудка); - мастерская с набором инструментов.
<p>Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение (правила поведения на улице, в группе, за трудом взрослых) • Беседы с привлечением наглядности • Ситуационные задачи • Игры (сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, игры-путешествия предметного характера) • Игровые и проблемные ситуации • Имитационные игры • Игровые моменты в режиме дня • Режиссерские игры • Строительные игры • Дидактические и развивающие игры • Ситуативный разговор • Развивающие практические и игровые ситуации • Игры • Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по направлению; - наглядно-дидактические пособия в картинках «О Нижегородском кремле», «Государственные символы РФ»; - портрет президента России; - российская символика (флаг, герб); - глобус; - карта России; - пособие «Мое настроение»; - наборы сюжетных и предметных тематических картинок, иллюстраций, фотографий, картин. - тематические книги - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - макет дороги; - тематические альбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по

			<p>обеспечению безопасности жизнедеятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - жилетка детская игровая. - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - куклы-мальчики, куклы-девочки; - кукольный дом (с атрибутами); - кукольные сервизы (посудка); - атрибуты для ряженья; - мастерская с набором инструментов; - ширмы.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры. • Игры-драматизации социального содержания. • Режиссёрские игры. • Дидактические игры социального содержания. • Рассматривание картин, иллюстраций. • Рисование на социальные темы. 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по направлению; - наглядно-дидактические пособия в картинках «О Нижегородском кремле», «Государственные символы РФ»; - портрет президента России; - российская символика (флаг, герб); - глобус; - карта России; - пособие «Мое настроение»; - наборы сюжетных и предметных тематических картинок, иллюстраций, фотографий, картин. - тематические книги -оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; -оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - макет дороги; - тематические альбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - жилетка детская игровая. - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская»,

			«Больница»; - куклы-мальчики, куклы-девочки; - кукольный дом (с атрибутами); - кукольные сервизы (посудка); - атрибуты для ряженья; - мастерская с набором инструментов; - ширмы.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»			
2-3 ГОДА			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	ПОСОБЫ	МЕТОДЫ МЕТОДЫ СРЕДСТВА СРЕДСТВ
Образовательные ситуации и занятия	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Объяснение. • Вопросы • Игры (словесные, подвижные с текстом и др.) • Занятия по составлению рассказов, элементарному рисованию сюжета • Проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь • Чтение художественной литературы с последующим обсуждением 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - книги; - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий - кубики; - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - разные виды театров; - ширма настольная; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; - иллюстрации к детской художественной литературе.
Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальное общение с ребенком на основе совместной деятельности с игрушками и предметами • Игровые ситуации • Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - кубики; - вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; - пособия для развития

		<p>предметов в процессе выполнения режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевые упражнения • Игры-драматизации по хорошо знакомым литературным произведениям • Речевые упражнения комментирования своих действий в предметной деятельности, речевое планирование • Игры на развитие речевого дыхания • Упражнения на укрепление мышц артикуляционного аппарата • Игры с пальчиками по мотивам фольклорных произведений • Игры на звукоподражание 	<p>речевого дыхания.</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - сюжетные картинки; - разные виды театров; - ширма настольная; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; - иллюстрации к детской художественной литературе.
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения. • Дидактические игры. • Рассматривание картин, иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - кубики; - вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; - пособия для развития речевого дыхания. - дидактические игры; - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); - настольно-печатные дидактические игры, лото,

			<p>домино;</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - сюжетные картинки; - разные виды театров; - ширма настольная; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; - иллюстрации к детской художественной литературе.
3-4 ГОДА			
Образовательные ситуации и занятия	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Объяснение. • Вопросы • Игры (словесные, подвижные с текстом и др.) • Занятия по составлению рассказов, элементарному рисованию сюжета • Проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь • Чтение художественной литературы с последующим обсуждением 	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (стихи, загадки в картинках); - предметные игрушки-персонажи; - предметные картинки; - сюжетные картины; - наглядно-дидактические пособия для составления рассказов по картинкам; - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт); - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).
Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальное общение с ребенком на основе совместной деятельности с игрушками и предметами • Игровые ситуации • Рассматривание предметов в процессе 	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (стихи, загадки в картинках); - наглядно-дидактические пособия для составления рассказов по картинкам; - разнообразные виды театров; - ширма настольная. - предметные картинки по

		<p>выполнения режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевые упражнения • Игры-драматизации по хорошо знакомым литературным произведениям • Сюжетно-ролевые игры (стимулирование речевых высказываний) • Речевые упражнения комментирования своих действий в предметной деятельности, речевое планирование • Беседы с детьми на темы личного опыта • Игры на развитие речевого дыхания • Упражнения на укрепление мышц артикуляционного аппарата • Игры с пальчиками по мотивам фольклорных произведений 	<p>лексическим темам</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт); - разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей); - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации); - сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения. • Дидактические игры. • Рассматривание картин, иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (стихи, загадки в картинках); -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам»; - разнообразные виды театров; - ширма настольная. - предметные картинки по лексическим темам - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи,

			<p>фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт);</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей); - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации); - сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).
4-5 ЛЕТ			
Образовательные ситуации и занятия	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по составлению описательных рассказов о предметах, из личного опыта, пересказу литературных произведений, воспроизведению текста по иллюстрациям, сочинению повествовательных рассказов по игрушкам, картинам, составлению описательных загадок и др. • Проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь • Чтение художественной литературы с последующим обсуждением 	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - наглядно- предметные картинки по лексическим темам; - сюжетные картины; - пособия для развития речевого дыхания; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе); - сюжетные картинки с разной тематикой;
Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Коллективное общение с детьми о значимых событиях • Упражнения в использовании средств интонационной выразительности • Сюжетно-ролевые игры • Дидактические игры на развитие всех компонентов речи • Проблемные и игровые ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - сезонная литература; - словесное творчество (альбомы загадок). - наглядно-дидактические

		<ul style="list-style-type: none"> •Игры-экспериментирование •Игровые ситуации с персонажами пальчикового и настольного театра •Игры-драматизации по хорошо знакомым литературным произведениям •Речевые упражнения комментирования своих действий в предметной деятельности, речевое планирование 	<p>пособия для составления рассказов по картинкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно- предметные картинки; - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе); - серии картинок о сезонных явлениях и деятельности людей; - сюжетные картинки с разной тематикой; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Рассматривание картин, иллюстраций. •Игры (словесные, дидактические, игры-драматизации, подвижные с текстом) 	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок). -наглядно-дидактические пособия для составления рассказов по картинкам; - наглядно- предметные картинки; - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - наборы картинок для

			<p>группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе);</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии картинок о сезонных явлениях и деятельности людей; - сюжетные картинки с разной тематикой; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
5-6 ЛЕТ			
Образовательные ситуации и занятия	Фронтальной	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по составлению описательных рассказов о предметах, из личного опыта, пересказу литературных произведений, воспроизведению текста по иллюстрациям, сочинению повествовательных рассказов по игрушкам, картинам, составлению описательных загадок, применению правил речевого этикета и др. • Проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь • Чтение художественной литературы с последующим обсуждением • Речевые упражнения для отработки дикции, силы голоса, темпа речи (произнесение чистоговорок, загадок, скороговорок) 	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - сезонная литература; - предметные картинки по лексическим темам; - сюжетные картины; - пособия для развития речевого дыхания; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе); - сюжетные картинки с разной тематикой;
Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов	Фронтальной Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Коллективное общение с детьми о значимых событиях, коллективные поручения • Упражнения в использовании средств интонационной выразительности • Игровые упражнения с пиктограммами, игры на 	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - сезонная литература;

		<p>развитие невербальных средств общения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры, обыгрывающие правила речевого этикета, общение в роли • Дидактические игры на развитие всех компонентов речи • Проблемные и игровые ситуации, бытовые задачи • Игры-экспериментирование • Спектакли настольного, пальчикового театра; игры-драматизации • Игры-фантазирование • Речевые упражнения комментирования своих действий в предметной деятельности, речевое планирование 	<ul style="list-style-type: none"> - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок). - предметные картинки; - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - дидактические игры; - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе); - серии картинок о сезонных явлениях и деятельности людей; - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение загадок, рифмовок, сказок. • Пересказ. • Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). • Дидактические игры. • Игры – драматизации. • Рассматривание картин. • Игры (словесные; хороводные). 	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок). - предметные картинки; - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - дидактические игры;

			<ul style="list-style-type: none"> - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе); - серии картинок о сезонных явлениях и деятельности людей; - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)
6-7 ЛЕТ			
<p>Образовательные ситуации и занятия: Коммуникативная деятельность Подготовка к обучению грамоте</p>	Фронтальной	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по составлению описательных рассказов о предметах, из личного опыта, пересказу литературных произведений, воспроизведению текста по иллюстрациям, сочинению повествовательных рассказов по игрушкам, картинам, составлению описательных загадок, применению правил речевого этикета и др. • Проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь • Чтение художественной литературы с последующим обсуждением • Речевые упражнения для отработки дикции, силы голоса, темпа речи (произнесение чистоговорок, загадок, • скороговорок) 	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - предметные картинки; - сюжетные картины; - наглядно-дидактические пособия для составления рассказов по картинкам; - пособия для развития речевого дыхания; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе) - серии картинок о сезонных явлениях и деятельности людей; - сюжетные картинки с разной тематикой; <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алфавит; - схемы слогов; - фишки красного, синего и зелёного цвета; - картинки с буквами; - схемы для характеристики

<p>Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов Коммуникативная деятельность Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>Фронтальной Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Коллективное общение с детьми о значимых событиях, коллективные поручения • Упражнения в использовании средств интонационной выразительности • Игровые упражнения с пиктограммами, игры на развитие невербальных средств общения • Сюжетно-ролевые игры, обыгрывающие правила речевого этикета, общение в роли • Дидактические игры на развитие всех компонентов речи • Проблемные и игровые ситуации, бытовые задачи • Игры-экспериментирование • Спектакли настольного, пальчикового театра; игры-драматизации • Игры-фантазирование • Речевые упражнения комментирования своих действий в предметной деятельности, речевое планирование 	<p>звучков.</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - журналы, детские энциклопедии; - предметные картинки; - сюжетные картины; - наглядно-дидактические пособия для составления рассказов по картинкам; - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок); - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе) - серии картинок о сезонных явлениях и деятельности людей; - сюжетные картинки с разной тематикой; <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алфавит; - схемы слогов; - фишки красного, синего и зелёного цвета; - картинки с буквами; - схемы для характеристики звуков.
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение загадок, рифмовок, сказок. • Пересказ. • Составление 	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира,

Коммуникативная деятельность Подготовка к обучению грамоте		творческих рассказов (описательных, сюжетной картине и серии картин). по и к • Дидактические игры. • Игры – драматизации. • Рассматривание иллюстраций художественным произведениям	произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - журналы, детские энциклопедии; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок); - предметные картинки по лексическим темам; - сюжетные картины; - наглядно-дидактические пособия для составления рассказов по картинкам; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе) - серии картинок о сезонных явлениях и деятельности людей; - сюжетные картинки с разной тематикой; Подготовка к обучению грамоте: - алфавит; - схемы слогов; - фишки красного, синего и зелёного цвета; - картинки с буквами; - схемы для характеристики звуков.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
2-3 ГОДА			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Образовательные ситуации и занятия: Изобразительная деятельность	Фронтальной	• Занятия по изображению предмета, сюжета в рисовании, лепке, исполнении простейших песен танцевальных	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - предметы народного декоративно-прикладного

<p>(рисование) Изобразительная деятельность (лепка) Изобразительная деятельность (аппликация) Конструирование Чтение художественной литературы Музыкальная деятельность</p>		<p>движений, слушании музыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений • Беседы, рассматривание иллюстраций • Упражнения и дидактические игры на освоение свойств изобразительных материалов, правил использования инструментов • Обследование предметов и игрушек • Рассказывание сказок с музыкальным вступлением, сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах • Музыкально-дидактические игры • Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). 	<p>искусства: дымковская игрушка, семеновская матрёшка, городецкая лошадка-качалка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - матрешка; - карандаши цветные; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - тряпочки. <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы построек; - кубики; - игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор; - наборы настольного конструктора; <p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произведения детской литературы; - иллюстрации к произведениям детской литературы <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - детские инструменты неозвученные; - музыкальная игрушка – неваляшка; - музыкально-дидактические игры; - атрибуты к танцам; - декорации для организации праздников, развлечений; - аудиотека; - иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти; - предметные карточки
---	--	---	---

			<p>музыкальных инструментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пособия для развития музыкальной ритмики; - пособия для развития дыхания; - платочки; - флажки разноцветные; - ширма театральная; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный.
<p>Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассмотрение иллюстраций по содержанию литературных произведений • Игры со строительным материалом • Дидактические игры • Игры-драматизации (игры-имитации, двигательные импровизации) • Постановки мини-спектаклей по знакомым народным сказкам для взрослых зрителей (воспитателей и родителей) • Наблюдения • Игры – экспериментирование 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы народного декоративно-прикладного искусства: дымковская игрушка, семеновская матрёшка, городецкая лошадка-качалка; - матрешка; - карандаши цветные; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - тряпочки. <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы построек; - кубики; - игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор; - наборы настольного конструктора; <p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произведения детской литературы; - иллюстрации к произведениям детской литературы <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан);

			<ul style="list-style-type: none"> - детские инструменты неозвученные; - музыкальная игрушка – неваляшка; - музыкально-дидактические игры; - атрибуты к танцам; - декорации для организации праздников, развлечений; - аудиотека; - иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти; - предметные карточки музыкальных инструментов; - пособия для развития музыкальной ритмики; - пособия для развития дыхания; - платочки; - флажки разноцветные; - ширма театральная; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> •Рассматривание эстетически привлекательных предметов. •Практическая деятельность с изобразительными материалами. •Игры со строительным материалом. •Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы народного декоративно-прикладного искусства: дымковская игрушка, семеновская матрёшка, городецкая лошадка-качалка; - матрешка; - карандаши цветные; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - тряпочки. <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы построек; - кубики; - игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор;

			<p>- наборы настольного конструктора;</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>- произведения детской литературы;</p> <p>- иллюстрации к произведениям детской литературы</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>- инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан);</p> <p>- детские инструменты неозвученные;</p> <p>- музыкальная игрушка – неваляшка;</p> <p>- музыкально-дидактические игры;</p> <p>- атрибуты к танцам;</p> <p>- декорации для организации праздников, развлечений;</p> <p>- аудиотека;</p> <p>- иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти;</p> <p>- предметные карточки музыкальных инструментов;</p> <p>- пособия для развития музыкальной ритмики;</p> <p>- пособия для развития дыхания;</p> <p>- платочки;</p> <p>- флажки разноцветные;</p> <p>- ширма театральная;</p> <p>- театр кукольный би-ба-бо;</p> <p>- театр настольный.</p>
3-4 ГОДА			
<p>Образовательные ситуации и занятия:</p> <p>- Изобразительная деятельность (рисование)</p> <p>- Изобразительная деятельность (лепка)</p>	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> ● Показ, образец, обследование ● Занятия по элементарному рисованию сюжета ● Чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений ● Беседа 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <p>- изделия народных промыслов;</p> <p>- народные игрушки.</p> <p>- карандаши цветные, фломастеры;</p> <p>- мольберт;</p> <p>- баночки-непроливайки для воды;</p>

<p>- Изобразительная деятельность (аппликация)</p> <p>- Конструирование</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Музыкальная деятельность</p>		<ul style="list-style-type: none"> ●Рассматривание иллюстраций ●Упражнения и дидактические игры на освоение свойств изобразительных материалов, правил использования инструментов ●Образовательные игровые ситуации на развитие умений создавать простые изображения ●Рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта, ярких книг. ●Рассказывание сказок с музыкальным вступлением, сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах ●Образовательные ситуации, связанные с пением, танцем, музицированием на музыкальных инструментах ●Музыкально-дидактические игры ●Специальные упражнения для развития певческого голосообразования: артикуляционная гимнастика, интонационно-фонетические игровые упражнения, приемы звукоподражания и др. ●Музыкально-ритмические упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - подставки для кистей; - печатки, штампы; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - салфетки из ткани; - готовые формы для выкладывания и наклеивания <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пластмассовый конструктор; - деревянный конструктор; - схемы построек; - игрушки для обыгрывания построек. <p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская литература, - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> -звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки; - детские инструменты неозвученные; - музыкально-дидактические игры; - атрибуты к танцам, играм-драматизациям; - декорации для организации праздников, развлечений; - аудиотека; - иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти; - предметные карточки музыкальных инструментов; - пособия для развития музыкальной ритмики; - пособия для развития дыхания; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - набор масок; - атрибуты для
---	--	---	--

			<p>разыгрывания сказок;</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный; - ширмы.
<p>Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений • Игры-драматизации (игры-имитации, двигательные импровизации) • Постановки мини-спектаклей по знакомым народным сказкам для взрослых зрителей (воспитателей и родителей) • Пальчиковые игры • Упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы рисунка с предметами окружения • Игровые ситуации • Игры на фонацию звуков и их мелодику • Звуковые и двигательные образные импровизации • Слушание музыкальных мелодий и песен • Подвижные игры на прогулке • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Сюжетно-ролевые игры • Хороводные игры 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - изделия народных промыслов; - народные игрушки. - карандаши цветные; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - подставки для кистей; - печатки, штампы; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - салфетки из ткани; - готовые формы для выкладывания и наклеивания <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пластмассовый конструктор; - деревянный конструктор; - схемы построек; - игрушки для обыгрывания построек. <p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская литература, - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки; - детские инструменты неозвученные; - музыкально-дидактические игры; - атрибуты к танцам, играм-драматизациям; - декорации для организации праздников, развлечений; - аудиотека; - иллюстрации и репродукции

			<p>для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти;</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные карточки музыкальных инструментов; - пособия для развития музыкальной ритмики; - пособия для развития дыхания; - набор масок; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - атрибуты для разыгрывания сказок; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный; - ширмы.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельные игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, имитационные). • Игры со строительным материалом. • Рассматривание иллюстраций к произведениям литературы, художников 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - изделия народных промыслов; - народные игрушки. - карандаши цветные; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - подставки для кистей; - печатки, штампы; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - салфетки из ткани; - готовые формы для выкладывания и наклеивания <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пластмассовый конструктор; - деревянный конструктор; - схемы построек; - игрушки для обыгрывания построек. <p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская литература, - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты:

			<p>металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские инструменты неозвученные; - музыкально-дидактические игры; - атрибуты к танцам, играм-драматизациям; - декорации для организации праздников, развлечений; - аудиотека; - иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти; - предметные карточки музыкальных инструментов; - пособия для развития музыкальной ритмики; - пособия для развития дыхания; - набор масок; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - атрибуты для разыгрывания сказок; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный; - ширмы.
4-5 ЛЕТ			
<p>Образовательные ситуации и занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность (рисование) - Изобразительная деятельность (лепка) - Изобразительная деятельность (аппликация) - Конструирование - Чтение 	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> ● Развивающие, проблемно-игровые ситуации на основе художественного текста ● Чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений ● Беседа ● Моделирование ● Образовательные ситуации, включающие рассматривание, обсуждение и обыгрывание различных эстетически привлекательных 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников. - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды;

<p>художественной литературы -Музыкальная деятельность</p>		<p>предметов, синтез искусств и интеграцию видов художественной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Упражнения на развитие обследовательских действий, с использованием схем процесса изображения ●Развивающие образовательные ситуации по обучению детей технике пения, движения, музицирования ●Музыкальные игры ●Песенные и инструментальные импровизации для развития интонационного, тембрального, ладового слуха, музыкальной памяти ●Развивающие ситуации ●Музыкально-дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - природный материал (шишки, желуди и др.) -бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - альбомы по декоративно-прикладному искусству; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт; <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - строительные наборы деревянные; - конструкторы разного вида; - разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - кубики с картинками; - строительные конструкторы; - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё. - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения <p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская литература, - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - сезонная литература; - детская библиотека. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты озвученные; - детские инструменты неозвученные; - атрибуты к танцам, играм-драматизациям; - декорации для организации праздников, развлечений;
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - аудиотека; - иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти; - предметные карточки музыкальных инструментов; - пособия для развития музыкальной ритмики; - пособия для развития дыхания; - предметные карточки музыкальных инструментов; - портреты композиторов; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - музыкальные лесенки; - театральные костюмы; - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театра (пальчиковый, кукольный и др.); - музыкально-дидактические игры; - ширмы.
<p>Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Проблемно-игровые и творческо-игровые ситуации на основе художественного текста ● Рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений ● Беседы ● Театрализованные игры с использованием настольного, стендового и кукольного театров, игры-драматизации ● Наблюдения, экскурсии ● Игры-экспериментирование с 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников. - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди и др.) - бросовый материал (фантики,

		<p>изобразительными материалами</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Пальчиковые игры ● Игровые ситуации ● Настольно-печатные игры (сравнение узоров, элементов, форм) ● Ситуации упражняемости (варианты раскрасок, заготовки, «полуготовые материалы», незавершенные композиции) ● Игры и упражнения на развитие творческих и эстетических способностей ● Слушание аудиозаписей разнохарактерной музыки ● Экспериментирование со звуками ● Хороводные игры ● Песни-игры ● Развивающие ситуации по созданию детьми простейших песенных импровизаций ● Сюжетно-ролевые игры ● Пальчиковые игры ● Подвижные игры на прогулке 	<p>обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - альбомы по декоративно-прикладному искусству; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт; - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё. <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - строительные наборы деревянные; - конструкторы разного вида; - разрезные картинки, пазлы; - кубики с картинками; - строительные конструкторы; - тематические строительные набор; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения <p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская литература, - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - сезонная литература; - детская библиотека. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты озвученные; - детские инструменты неозвученные; - атрибуты к танцам, играм-драматизациям; - декорации для организации праздников, развлечений; - аудиотека; - иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти; - предметные карточки
--	--	--	---

			<p>музыкальных инструментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пособия для развития музыкальной ритмики; - пособия для развития дыхания; - предметные карточки музыкальных инструментов; - портреты композиторов; - звучащие предметы-заменители; - музыкально-дидактические игры; - музыкальные лесенки; - звучащие предметы-заменители; - музыкально-дидактические игры. - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театра (пальчиковый, кукольный и др.); - музыкально-дидактические игры; - ширмы.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Игры со строительным материалом. - • Рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, репродукций художников. • Игры-драматизации. 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников. - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди и др.) - бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);

			<p>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы по декоративно-прикладному искусству; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт; - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё. <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - строительные наборы деревянные; - конструкторы разного вида; - разрезные картинки, пазлы; - кубики с картинками; - строительные конструкторы; - тематические строительные набор; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения <p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская литература, - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - сезонная литература; - детская библиотека. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты озвученные; - детские инструменты неозвученные; - атрибуты к танцам, играм-драматизациям; - декорации для организации праздников, развлечений; - аудиотека; - иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти; - предметные карточки музыкальных инструментов; - пособия для развития музыкальной ритмики;
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - пособия для развития дыхания; - предметные карточки музыкальных инструментов; - портреты композиторов; - звучащие предметы-заменители; - музыкально-дидактические игры; - музыкальные лесенки; - звучащие предметы-заменители; - музыкально-дидактические игры. - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театра (пальчиковый, кукольный и др.); - музыкально-дидактические игры; - ширмы.
5-6 лет			
<p>Образовательные ситуации и занятия: Изобразительная деятельность (рисование) Изобразительная деятельность (лепка) Изобразительная деятельность (аппликация) Конструирование Чтение художественной литературы Музыкальная деятельность</p>	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций) • Беседа • Показ, образец, обследование • Развивающие, проблемно-игровые ситуации на основе художественного текста • Чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений • Чтение с продолжением • Беседы о книге, беседы после чтения, обобщающие беседы об основных видах и 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация): - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; доски для пластилина - белая и цветная бумага, картон; - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - альбомы по декоративно-прикладному творчеству; - поролон, штампы, печатки, трафареты, баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - ватман для коллективных работ;</p>

		<p>жанрах фольклора и литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Упражнения и игры направленные на развитие эстетических, сенсорных и творческих способностей детей. ● Развивающие образовательные ситуации по совершенствованию у детей техники пения, движения, музицирования ● Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкального ритма). ● Музыкально-дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - раскраски, трафареты; - доска-мольберт. <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - строительные наборы деревянные; - конструктор; игрушки для обыгрывания построек; - головоломки (змейки, кубики Рубика и др.); - разрезные картинки, пазлы; - кубики с картинками; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения <p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская литература, - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - сезонная литература; - детская библиотека. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты озвученные, неозвученные; - атрибуты к танцам, играм-драматизациям; - декорации для организации праздников, развлечений; - аудиотека; музыкально-дидактические игры; - иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти; - предметные карточки музыкальных инструментов; - пособия для развития музыкальной ритмики, пособия для развития дыхания; - предметные карточки музыкальных инструментов; - портреты композиторов; - звучащие предметы-
--	--	---	---

			<p>заместители;</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкально-дидактические игры, музыкальные лесенки; - театральные костюмы; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - театральные ширмы, разные виды театров.
<p>Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций) • Проблемно-игровые и творческо-игровые ситуации на основе художественного текста • Рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений • Литературные развлечения, театрализованные представления • Формы работы с использованием современных информационных технологий (ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов и др.) • Рассматривание эстетических объектов • Ситуативный разговор • Творческое экспериментирование с изобразительными материалами • Создание выставок, поделок для украшения группы, предметов для игр • Ситуации 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы по декоративно-прикладному творчеству; - раскраски; - доска-мольберт. <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера; - строительные наборы деревянные; - игрушки для обыгрывания построек; - конструктор; - схемы построек и

		<p>индивидуального и коллективного творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ситуации-импровизации в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах • Различные виды игр 	<p>«алгоритмы» их выполнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - головоломки (змейки, кубики Рубика и др.); - разрезные картинки, пазлы; - кубики Никитина с образцами; - кубики с картинками; <p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская литература, - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - сезонная литература; - детская библиотека. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты озвученные; - детские музыкальные инструменты неозвученные; - атрибуты к танцам, играм-драматизациям; - декорации для организации праздников, развлечений; - аудиотека; - иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти; - предметные карточки музыкальных инструментов; - пособия для развития музыкальной ритмики; - пособия для развития дыхания; - предметные карточки музыкальных инструментов; - портреты композиторов; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - музыкальные лесенки; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - театральные ширмы, разные виды театров. - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов - ширмы;
--	--	---	---

			<p>-маски, атрибуты для обыгрывания сказок;</p> <p>- билеты;</p> <p>- разные виды театра (пальчиковый, кукольный, теневой и др.).</p>
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> •Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций) •Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). •Изготовление подарков своими руками. •Театрализованная деятельность •Творческая деятельность 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <p>-предметы декоративно-прикладного искусства;</p> <p>- репродукции известных художников;</p> <p>- акварельные краски;</p> <p>- цветные карандаши;</p> <p>- пластилин;</p> <p>- белая и цветная бумага, картон;</p> <p>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</p> <p>- пластилин, салфетки;</p> <p>- доски для пластилина;</p> <p>- поролон, штампы, печатки, трафареты</p> <p>- баночки для воды;</p> <p>- природный материал (шишки, желуди) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</p> <p>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</p> <p>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</p> <p>- альбомы по декоративно-прикладному творчеству;</p> <p>- раскраски;</p> <p>- трафареты;</p> <p>- доска-мольберт.</p> <p>Конструирование:</p> <p>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</p> <p>- строительные наборы деревянные;</p> <p>- конструктор;</p> <p>- головоломки (змейки, кубики Рубика и др.);</p> <p>- разрезные картинки, пазлы;</p> <p>- кубики Никитина с образцами;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - кубики с картинками; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения <p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская литература, - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - сезонная литература; - детская библиотека. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты озвученные; - детские музыкальные инструменты неозвученные; - атрибуты к танцам, играм-драматизациям; - декорации для организации праздников, развлечений; - аудиотека; - иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти; - предметные карточки музыкальных инструментов; - пособия для развития музыкальной ритмики; - пособия для развития дыхания; - предметные карточки музыкальных инструментов; - портреты композиторов; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; -музыкальные лесенки; - театральные костюмы; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; -театральные ширмы, - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры;
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - портреты композиторов - ширмы; - маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - билеты; - разные виды театра (пальчиковый, кукольный, теневой и др).
6-7 ЛЕТ			
<p>Образовательные ситуации и занятия: Изобразительная деятельность (рисование) Изобразительная деятельность (лепка) Изобразительная деятельность (аппликация) Конструирование Чтение художественной литературы Музыкальная деятельность</p>	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций) • Показ, образец, обследование • Изобразительно-творческая деятельность • Развивающие, проблемно-игровые ситуации на основе художественного текста • Чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений • Чтение с продолжением • Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов • Беседы о книге, беседы после чтения, обобщающие беседы об основных видах и жанрах фольклора и литературы 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация): -предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; -акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы по декоративно-прикладному творчеству; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт.</p> <p>Конструирование: - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - строительные наборы деревянные;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - конструктор; - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - кубики с картинками; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения <p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская литература, - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - сезонная литература; - детская библиотека. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; - детские музыкальные инструменты озвученные; - детские музыкальные инструменты неозвученные; - атрибуты к танцам, играм-драматизациям; - декорации для организации праздников, развлечений; - аудиотека; - иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти; - предметные карточки музыкальных инструментов; - пособия для развития музыкальной ритмики; - пособия для развития дыхания; - портреты композиторов-ширмы; - маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (пальчиковый, кукольный и др.);
Образовательная деятельность в ходе	Фронтальный Подгрупповой Индивидуаль	• Проблемно-игровые и творческо-игровые ситуации на основе художественного	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация): -предметы декоративно-

<p>проведения режимных моментов</p>	<p>ный</p>	<p>текста</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений • Беседы. • Литературные развлечения, литературные праздники, театрализованные представления • Посещение тематических выставок • Формы работы с использованием современных информационных технологий (ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов и др.) • Рассматривание эстетических объектов • Ситуативный разговор • Творческое экспериментирование с изобразительными материалами • Создание выставок, поделок для украшения группы, предметов для игр • Ситуации индивидуального и коллективного творчества • Ситуации-импровизации в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах • Различные виды игр 	<p>прикладного искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - репродукции известных художников; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы по декоративно-прикладному творчеству; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт. <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - строительные наборы деревянные; - конструктор; - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - кубики с картинками; - кубики Никитина с образцами; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения <p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская литература, - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - сезонная литература;
--	------------	--	---

			<p>- детская библиотека.</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>- звучащие предметы-заместители;</p> <p>- ложки, кубики;</p> <p>- музыкально-дидактические игры;</p> <p>- детские музыкальные инструменты озвученные;</p> <p>- детские музыкальные инструменты неозвученные;</p> <p>- атрибуты к танцам, играм-драматизациям;</p> <p>- декорации для организации праздников, развлечений;</p> <p>- аудиотека;</p> <p>- иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти;</p> <p>- предметные карточки музыкальных инструментов;</p> <p>- пособия для развития музыкальной ритмики;</p> <p>- пособия для развития дыхания;</p> <p>- портреты композиторов-ширмы;</p> <p>- маски, атрибуты для обыгрывания сказок;</p> <p>- афиши, билеты;</p> <p>- разные виды театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный);</p>
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> ●Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). ●Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). ●Самостоятельное оформление уголков в группе. ●Изготовление подарков 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <p>-предметы декоративно-прикладного искусства;</p> <p>- репродукции известных художников;</p> <p>-акварельные краски;</p> <p>- цветные карандаши;</p> <p>- пластилин;</p> <p>- белая и цветная бумага, картон;</p> <p>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</p> <p>- пластилин, салфетки;</p> <p>- доски для пластилина;</p> <p>- поролон, штампы, печатки, трафареты</p>

		<p>своими руками.</p> <p>•Игры со строительным материалом</p>	<ul style="list-style-type: none"> - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы по декоративно-прикладному творчеству; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт. <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - строительные наборы деревянные; - конструктор; - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - кубики с картинками; - кубики Никитина с образцами; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения <p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская литература, - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - сезонная литература; - детская библиотека. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты озвученные; - детские музыкальные инструменты неозвученные; - атрибуты к танцам, играм-драматизациям; - декорации для организации праздников, развлечений; - аудиотека; - иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития
--	--	---	---

			<p>музыкальной памяти;</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные карточки музыкальных инструментов; - пособия для развития музыкальной ритмики; - пособия для развития дыхания; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов-ширмы; - маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный);
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»			
2-3 ГОДА			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Образовательные ситуации и занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП); - Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир) 	<p>Подгрупповой</p> <p>Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование •Беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала •Дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом •Чтение детской природоведческой художественной литературы •Упражнения на обследование предметов •Дидактические упражнения •Действия моделирующего, экспериментального характера 	<p>ФЭМП</p> <ul style="list-style-type: none"> - раздаточный материал; - вкладыши; пирамидки; - игровой материал по сенсорике; - сортеры; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); - матрешки; - игрушки-шнуровки; - игровые наборы предметов для сравнения по величине, различения количества «один-много»; - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.) <p>Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир):</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - предметные картинки по природному миру; - картинные лото.

<p>Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Практические действия с игрушками, предметами • Практические упражнения – обследования контура фигуры • Дидактические игры • Игры-экспериментирование • Игровые проблемные ситуации с игрушками и предметами с различными сенсорными качествами и свойствами • Образные игры-имитации • Ситуации общения по поводу встреч с объектами и явлениями в природе (ситуативный разговор) • Игровые проблемные ситуации • Сенсорные игры • Действия моделирующего, экспериментального характера. 	<p>ФЭМП</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой материал по сенсорике; - сортеры; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); - матрешки; - игры с прищепками; - игрушки-шнуровки; - лабиринт; - игровые наборы предметов для сравнения по величине, различения количества «один-много»; - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.) - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел для обследования; - рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему); - рамки-вкладыши «Геометрические фигуры», - пирамида большая; - пирамида средняя; - пирамида маленькая; - куб дидактический; - мозаика напольная крупная; - дидактические игры. <p>Познавательная исследовательская деятельность (природный мир):</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - предметные картинки; - картинные лото; - наборы игрушек для игры с водой; - наборы игрушек для игры с песком; - стол «Песок-вода»; - набор схем для игр с песком и водой.
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры. • Игры со строительным материалом. • Рассматривание. 	<p>ФЭМП</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой материал по сенсорике; - сортеры; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет);

		<ul style="list-style-type: none"> • Действия экспериментального характера. • Действия моделирующего характера. 	<ul style="list-style-type: none"> - матрешки; - игры с прищепками; - игрушки-шнуровки; - лабиринт; - игровые наборы предметов для сравнения по величине, различения количества «один-много»; - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.) - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел для обследования; - рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему); - рамки-вкладыши «Геометрические фигуры»; - пирамида большая; - пирамида средняя; - пирамида маленькая; - куб дидактический; - мозаика напольная крупная; - дидактические игры. <p>Познавательная исследовательская деятельность (природный мир):</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - предметные картинки; - картинные лото; - наборы игрушек для игры с водой; - наборы игрушек для игры с песком; - стол «Песок-вода»; - набор схем для игр с песком и водой.
3-4 ГОДА			
<p>Образовательные ситуации и занятия:</p> <p>- ФЭМП;</p> <p>- Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир)</p>	<p>Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование • Рассказ воспитателя • Беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала 	<p>ФЭМП:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал; - матрешки, пирамидки, вкладыши; - наборы тематических предметных карточек; - наборы плоскостных и объемных геометрических фигур; <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом • Образовательные ситуации, связанные с продуктивной деятельностью воспитанников • Чтение детской природоведческой художественной литературы • Игры математического содержания • Образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения • Упражнения на обследование предметов • Дидактические упражнения • Упражнения с использованием схем • Экспериментирование. 	<p>(природный мир)</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - предметные картинки по природоведческой теме; - серия демонстрационных сюжетных тематических картин; - муляжи овощей и фруктов.
<p>Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Практические действия с игрушками, предметами • Практические упражнения – обследования контура фигуры • Дидактические игры • Игры-экспериментирование • Игровые проблемные ситуации с 	<p>ФЭМП</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактический материал по сенсорике; - матрешки, пирамидки, вкладыши; - домик-сортер; - лабиринт; - дидактические игры; - шнуровки; - пособия для развития мелкой моторики; - мозаика; <p>Познавательная исследовательская деятельность (природный мир)</p>

		<p>игрушками и предметами с различными сенсорными качествами и свойствами</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Беседа • Образные игры-имитации • Ситуативный разговор • Игровые проблемные ситуации • Игры математического содержания • Игры-путешествия 	<ul style="list-style-type: none"> - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках) по ознакомлению с природным миром. - серия демонстрационных сюжетных тематических картин; - образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; - наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы опытов. - предметные картинки по природоведческим темам; - дидактические игры; - тематическое лото, домино. - календарь погоды; - макеты «Дикие животные», «Домашние животные»; - муляжи фруктов и овощей; - дидактические игры; - пазлы-вкладыши
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры. Рассматривание картин, • иллюстраций. • Игровые упражнения. • Игровые проблемные ситуации. • Экспериментирование 	<p>ФЭМП</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактический материал по сенсорике; - матрешки, пирамидки, вкладыши; - домик-сортер; - лабиринт; - дидактические игры; - шнуровки; - пособия для развития мелкой моторики; - мозаика; <p>Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир)</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках) по ознакомлению с природным миром. - серия демонстрационных сюжетных тематических картин; - образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и

			ширины и т.д.; - наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы опытов. - предметные картинки по природоведческим темам; - дидактические игры; - тематическое лото, домино. - календарь погоды; - макеты «Дикие животные», «Домашние животные»; - муляжи фруктов и овощей; - дидактические игры; - пазлы-вкладыши
4-5 ЛЕТ			
Образовательные ситуации и занятия: -Познавательная исследовательская деятельность (ФЭМП); - Познавательная исследовательская деятельность (природный мир)	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> •Образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование (по установленному алгоритму) •Дидактические игры • Игровые ситуации •Чтение детской природоведческой художественной литературы •Беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала •Дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом •Игровые образовательные ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра •Игры математического содержания •Упражнения на обследование 	ФЭМП: - разнообразный счетный материал; - геометрические фигуры для группировки по цвету, форме, величине; - цифры; Познавательная исследовательская деятельность (природный мир) - дидактические игры; - предметные картинки по лексическим темам; - серия демонстрационных сюжетных тематических картин. - муляжи фруктов и овощей.

		<p>предметов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические упражнения • Упражнения с использованием схем 	
<p>Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Практические действия с игрушками, предметами • Практические упражнения – обследования контура фигуры • Дидактические игры • Игры-экспериментирования • Игровые проблемные ситуации с игрушками и предметами с различными сенсорными качествами и свойствами • Наблюдения за природными объектами и явлениями • Ситуативный разговор • Игры-моделирования • Разнообразные экологические игры и упражнения (дидактические, словесные, подвижные, игры-инсценировки, образные игры-имитации) • Проблемно-игровые ситуации • Игры математического содержания • Игры-путешествия 	<p>ФЭМП:</p> <ul style="list-style-type: none"> - счеты; - лабиринт; - дидактические игры; - шнуровки; - рамки-вкладыши; - пособия для развития мелкой моторики; - мозаика; - наборы разрезных картинок (плоскостные, на кубиках); - наборы тематических предметных карточек. <p>- Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир)</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; - наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы экспериментов; - мельница. - предметные картинки; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - серия демонстрационных сюжетных тематических картин. - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - муляжи фруктов и овощей; - тематическое лото, домино. - пазлы-вкладыши

<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры. • Рассматривание картин, иллюстраций. • Игровые упражнения и ситуации. • Экспериментирование 	<p>ФЭМП:</p> <ul style="list-style-type: none"> - счеты; - лабиринт; - дидактические игры; - шнуровки; - рамки-вкладыши; - пособия для развития мелкой моторики; - мозаика; - наборы разрезных картинок (плоскостные, на кубиках); - Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир) - образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; - наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы экспериментов; - мельница. - предметные картинки; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - серия демонстрационных сюжетных тематических картин. - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - муляжи фруктов и овощей; - тематическое лото, домино. - пазлы-вкладыши
5-6 ЛЕТ			
<p>Образовательные ситуации и занятия:</p> <p>- Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП);</p> <p>- Познавательно-исследовательская</p>	<p>Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование (по установленному алгоритму) • Дидактические игры • Моделирование • Чтение детской 	<p>ФЭМП</p> <ul style="list-style-type: none"> - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - дидактические математические игры;

<p>ая деятельность (природный мир)</p>		<p>природоведческой художественной литературы с последующим обсуждением смысла и содержания прочитанного, слушание «звуков природы» и классической музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Обсуждение правил безопасности в природе ● Дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом ● Игры и упражнения математического содержания (на познание зависимостей и отношений, овладение действиями моделирования, воссоздания целого из частей, преобразования) ● Образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения 	<p>- счетные палочки, счеты; - предметные картинки; - предметно-схематические модели.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир):</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки; - природоведческая художественная и познавательная литература; - предметно-схематические модели; - макет космоса; - книги и дидактические игры по теме «Космос».
<p>Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Практические и игровые ситуации, обеспечивающие накопление и обобщение чувственного опыта познания ● Проблемные ситуации и вопросы ● Коллекционирование ● Все виды игровой деятельности (игры-экспериментирование, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры) ● Наблюдения за природными объектами и явлениями в природе ● Ситуации общения по поводу встреч с объектами и явлениями 	<p>ФЭМП</p> <ul style="list-style-type: none"> - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - коврограф; - набор объемных геометрических фигур (в т.ч. Блоки Дьенеша и альбомы к ним); - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты; - шашки, шахматы; - игры на определение частей суток, времен года, дней недели; - игра «Сложение и вычитание»; - палочки Кюизинера и

		<p>в природе (ситуативный разговор)</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Игры-моделирование (с календарями природы, погоды, года; группировки природных объектов) ●Разнообразные экологические игры и упражнения. ●Проблемно-игровые ситуации ●Игры математического содержания ●Игры-путешествия 	<p>схемы к ним; - мозаика.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир):</p> <ul style="list-style-type: none"> - дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - формы для льда; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля; - бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - разные виды бумаги. - предметные картинки; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы. - календарь природы; - набор карточек с символами погодных явлений; - дидактические игры; - комнатные растения; - макеты; - предметно-схематические модели; - макет космоса; - книги и дидактические игры по теме «Космос»;
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды и т.д.); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление книг-самоделок. • Отгадывание и сочинение загадок. • Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, энциклопедий. • Игры-эксперименты 	<ul style="list-style-type: none"> - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - коврограф; - набор объемных геометрических фигур (в т.ч. Блоки Дьенеша и альбомы к ним); - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты; - шашки, шахматы; - игры на определение частей суток, времен года, дней недели; - игра «Сложение и вычитание»; - палочки Кюизинера и схемы к ним; - мозаика. <p>Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир):</p> <ul style="list-style-type: none"> - дневники с фиксацией опытов - ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения

			<p>опытов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - формы для льда; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля; - бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - разные виды бумаги. - предметные картинки; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы. - календарь природы; - набор карточек с символами погодных явлений; - дидактические игры; - комнатные растения; - макеты; - предметно-схематические модели; - макет космоса; - книги и дидактические игры по теме «Космос»; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды и т.д.); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
--	--	--	--

6-7 ЛЕТ			
<p>Образовательные ситуации и занятия:</p> <p>-Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП);</p> <p>- Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир)</p>	<p>Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование (по установленному алгоритму) •Дидактические игры •Рассматривание дидактических иллюстраций, художественных картин, •Чтение детской природоведческой художественной литературы с последующим обсуждением смысла и содержания прочитанного, слушание «звуков природы» и классической музыки •Обсуждение правил безопасности в природе •Дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом •Игры и упражнения математического содержания (на познание зависимостей и отношений, овладение действиями моделирования, воссоздания целого из частей, преобразования) •Образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения. 	<p>Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП):</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал; - наборы геометрических фигур (в т.ч. Блоки Дьенеша и альбомы к ним) ; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - предметные картинки; - предметно-схематические модели. <p>Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир):</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки; -сюжетные картины; - природоведческая художественная и познавательная литература; -предметно-схематические модели; - модель Космос; - наглядно-дидактические материалы по теме «Космос».
<p>Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Практические и игровые ситуации, обеспечивающие накопление и обобщение чувственного опыта познания •Проблемные ситуации и вопросы 	<p>ФЭМП</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал; - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур (в т.ч. Блоки Дьенеша и альбомы к

		<ul style="list-style-type: none"> • Все виды игровой деятельности (игры-экспериментирование, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игры математического содержания, игры-путешествия) • Наблюдения за природными объектами и явлениями в природе • Ситуации общения по поводу встреч с объектами и явлениями в природе (ситуативный разговор) • Игры-моделирование (с календарями природы, погоды, года; группировки природных объектов) • Коллекционирование • Проблемно-игровые ситуации 	<p>ним) ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - счетные палочки; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, весы; - дидактические игры для развития логического мышления; - дидактические пособия для определения времени; - модель часов; - математическое лото, домино; - дидактические игры на сложение и вычитание; - палочки Кюизинера и схемы к ним; <p>Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир):</p> <ul style="list-style-type: none"> - дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; - совочки, ложки, лопатки, воронки; - лупы; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля. - предметные картинки; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии; - тематические альбомы; - календарь природы; - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений;
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> ●Отгадывание и сочинение загадок. ●Рассматривание картин, иллюстраций, энциклопедий. ●Экспериментирование. ●Наблюдения за объектами природы. 	<p>ФЭМП</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал; - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур (в т.ч. Блоки Дьенеша и альбомы к ним) ; - счетные палочки; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, весы; - дидактические игры для развития логического мышления; - дидактические пособия для определения времени; - модель часов; - математическое лото, домино; - дидактические игры на сложение и вычитание; - палочки Кюизинера и схемы к ним; <p>Познавательно-</p>

			<p>исследовательская деятельность (природный мир):</p> <ul style="list-style-type: none"> - дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; - совочки, ложки, лопатки, воронки; - лупы; - магниты, фонарики; - песочные часы; -схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля. - предметные картинки; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии; - тематические альбомы; - календарь природы; - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);
--	--	--	---

			- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
2-3 ГОДА			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Образовательные ситуации и занятия.	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры и упражнения. • Малоподвижные игры. • Показ. • Художественное слово 	Физическая культура <ul style="list-style-type: none"> - ворота; - корзины для метания; - «снежки»; - палки гимнастические; - стойки с перекладиной; - кегли; - мячи (разного размера); - набивные мячи; - наклонная доска; - лесенка; - шведская стенка; - доски ребристые и гладкие; - скамейки; - дорожки для профилактики плоскостопия; - короб для прыгивания; - обручи; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - массажные дорожки; - ориентиры; - маты;
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика. • Гимнастика послесна. • Подвижная игра. • Игровые упражнения. • Дидактические игры с элементами движений. • Игровые проблемные 	Физическая культура: <ul style="list-style-type: none"> - цветные платочки; - маски; - кольцоброс; - ленточки цветные; - погремушки; - профилактическая дорожка; - флажки разноцветные; - мячики – липучки для метания; - профилактическая дорожка; - обручи пластмассовые; - набор кеглей; - мячи (разного размера); - дуги для подлезания; - атрибуты для проведения подвижных игр; Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: <ul style="list-style-type: none"> - куклы (девочка и мальчик для

			знакомства с разными органами человеческого тела).
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций. • Игровые упражнения. • Игры-имитации 	<p>Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные платочки; - маски; - кольцоброс; - ленточки цветные; - погремушки; - профилактическая дорожка; - флажки разноцветные; - мячики – липучки для метания; - профилактическая дорожка; - обручи пластмассовые; - набор кеглей; - мячи (разного размера); - дуги для подлезания; - атрибуты для проведения подвижных игр; <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела).
3-4 ГОДА			
Образовательные ситуации и занятия	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. • Словесные: название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения, указание, команды, распоряжение; художественное слово. • Практические: выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в 	<p>Физическая культура</p> <ul style="list-style-type: none"> - сетка волейбольная; - кольцо баскетбольное; - ворота; - клюшки; - шайбы; - корзины для метания; - «снежки»; - флажки; - палки гимнастические (разного размера); - гантели (разного веса); - шнурочки; - коврики для занятий; - скакалки; - стойки с перекладиной; - кегли (разного размера); - мячи (разного размера); - набивные мячи; - кубики деревянные; - наклонная доска; - лесенка; - шведская стенка; - бубен; - канаты; - эстафетные палочки;

		игровой форме.	<ul style="list-style-type: none"> - свисток; - доски ребристые и гладкие (разного размера); - колечки; - скамейки; - дорожки для профилактики плоскостопия; - коврики массажные резиновые; - короб для прыгивания; - кубы деревянные; - дуги (разного размера); - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование (кольцеброс, лабиринты) - массажные дорожки; - ориентиры; - маты; - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»
Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры и упражнения. • Дидактические игры с элементами движений. • Рассматривание иллюстраций. • Игровая проблемная ситуация. 	<p>Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - мячи (разного размера) - кольцеброс; - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - массажные дорожки; - ориентиры; - мишени; - эмблемы, медали; <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня».
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры и упражнения. • Дидактические игры с движениями. 	<p>Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - мячи (разного размера) - кольцеброс;

		<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - массажные дорожки; - ориентиры; - мишени; - эмблемы, медали; <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня».
4-5 ЛЕТ			
Образовательные ситуации и занятия	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. • Словесные: название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения, указание, команды, распоряжение; художественное слово. • Практические: выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. 	<p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сетка волейбольная; - кольцо баскетбольное; - ворота; - клюшки; - шайбы; - корзины для метания; - «снежки»; - флажки; - палки гимнастические (разного размера); - гантели (разного веса); - шнурочки; - коврики для занятий; - скакалки; - стойки с перекладиной; - кегли (разного размера); - мячи (разного размера); - набивные мячи; - кубики деревянные; - наклонная доска; - лесенка; - шведская стенка; - бубен; - эстафетные палочки; - свисток; - доски ребристые и гладкие (разного размера); - колечки; - скамейки; - дорожки для профилактики плоскостопия; - коврики массажные

			<p>резиновые;</p> <ul style="list-style-type: none"> - короб для прыгивания; - кубы деревянные; - дуги (разного размера); - канаты; - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование (кольцеброс, лабиринты) - массажные дорожки; - ориентиры; - маты; - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»
<p>Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры и упражнения. • Дидактические игры с элементами движений. • Рассматривание иллюстраций. • Игровая проблемная ситуация. 	<p>Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - мячи (разного размера) - кольцеброс; - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - ориентиры; - мишени; - кубики; - мешочки с грузом - схемы выполнения движений; - эмблемы, медали; Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» - дидактические игры и пособия по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни;
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры и упражнения. • Дидактические игры с движениями. • Рассматривание иллюстраций. 	<p>Физическая культура</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - мячи (разного размера) - кольцеброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки;

			<ul style="list-style-type: none"> - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - ориентиры; - вертикальные/горизонтальные мишени; - кубики; - мешочки с грузом - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»; Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры; - тематические альбомы
5-6 ЛЕТ			
Образовательные ситуации и занятия	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. • Словесные: название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения, указание, команды, распоряжение; художественное слово. • Практические: выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. 	Физическая культура в помещении: <ul style="list-style-type: none"> - сетка волейбольная; - кольцо баскетбольное; - ворота; - клюшки; - шайбы; - корзины для метания; - «снежки»; - флажки; - палки гимнастические (разного размера); - гантели (разного веса); - шнурочки; - коврики для занятий; - скакалки; - стойки с перекладиной; - кегли (разного размера); - мячи (разного размера); - набивные мячи; - кубики деревянные; - наклонная доска; - лесенка; - шведская стенка; - бубен; - эстафетные палочки; - свисток; - доски ребристые и гладкие (разного размера); - колечки; - канаты; - скамейки; - дорожки для профилактики плоскостопия;

			<ul style="list-style-type: none"> - коврики массажные резиновые; - короб для прыгивания; - кубы деревянные; - дуги (разного размера); - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование (кольцеброс, лабиринты) - массажные дорожки; - ориентиры; - маты; - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» <p>Физическая культура на воздухе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые; - мяч футбольный; - скакалки; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - схемы выполнения движений; - кольцо для игры в баскетбол; - лыжи; - клюшки, шайбы; -санки.
Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры и упражнения. • Дидактические игры с элементами движений. • Рассматривание иллюстраций. • Игровая проблемная ситуация. • Повторение 	<p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - профилактическая дорожка;

		упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.	<ul style="list-style-type: none"> - массажные коврики; - мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; - скакалки; - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы, медали; <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры о здоровом образе жизни; - пособие «Витамины»; - плакат «Мой организм»; - наглядные пособия «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры и упражнения. • Дидактические игры с движениями. • Рассматривание иллюстраций. 	<p>Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; - мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; - скакалки; - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы, медали; <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры о здоровом образе жизни; - пособие «Витамины»; - плакат «Мой организм»; - наглядные пособия «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;
6-7 ЛЕТ			
Образовательные ситуации и	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядные: показ и демонстрация физи- 	Физическая культура в помещении:

<p>занятия</p>		<p>ческих упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Словесные: название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения, указание, команды, распоряжение; художественное слово. • Практические: выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. 	<ul style="list-style-type: none"> - сетка волейбольная; - кольцо баскетбольное; - ворота; - клюшки; - шайбы; - корзины для метания; - «снежки»; - флажки; - палки гимнастические (разного размера); - гантели (разного веса); - шнурочки; - коврики для занятий; - скакалки; - стойки с перекладиной; - кегли (разного размера); - мячи (разного размера); - набивные мячи; - кубики деревянные; - наклонная доска; - лесенка; - шведская стенка; - бубен; - эстафетные палочки; - свисток; - доски ребристые и гладкие (разного размера); - колечки; - канаты; - скамейки; - дорожки для профилактики плоскостопия; - коврики массажные резиновые; - короб для прыгивания; - кубы деревянные; - дуги (разного размера); - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование (кольцеброс, лабиринты) - массажные дорожки; - ориентиры; - маты; - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»
-----------------------	--	---	---

			<p>Физическая культура на воздухе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые; - мяч футбольный; - скакалки; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцоброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - схемы выполнения движений; - кольцо для игры в баскетбол; - лыжи; - клюшки, шайбы; -санки.
<p>Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры и упражнения. • Дидактические игры с элементами движений. • Рассматривание иллюстраций. • Игровая проблемная ситуация. • Повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. 	<p>Физическая культура</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; -мячи массажные; -массажные коврики; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцоброс; - профилактическая дорожка; - мишени на ковровиновой основе с набором дротиков или мячиков на липучках; - скакалки; - летающие тарелки; - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы; - медали. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры о здоровом образе жизни;; - папка «Витамины»; - плакат «Мой организм»; - наглядные пособия «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;
<p>Самостоятельный</p>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры и 	<p>Физическая культура</p>

<p>ая деятельность</p>	<p>ой Индивидуальный</p>	<p>упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры с элементами движений. • Рассматривание иллюстраций. • Игровая проблемная ситуация. <p>Повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - мячи; мячи массажные; -массажные коврики; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцоброс; - профилактическая дорожка; - мишени на ковролиновой основе с набором дротиков или мячиков на липучках; - скакалки; - летающие тарелки; - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы; - медали. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры о здоровом образе жизни;; - папка «Витамины»; - плакат «Мой организм»;; - наглядные пособия «Спорт»; «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;
-------------------------------	------------------------------	---	--

2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Старшая группа (5-6 лет)

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>- Взаимодействие взрослого с детьми (образовательные ситуации)</p>	<p>Фронтальный</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), 	<p>1. Тематические наборы открыток, фотографий: «Нижний Новгород»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - исторические достопримечательности Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Главный ярмарочный дом, площадь Минина и Пожарского, этнографический музей на Щелковском хуторе и др.); - <i>народные промыслы и ремесла Нижегородского края:</i> (хохломянская роспись, городецкая роспись, богородские гончарные изделия, балахнинское кружево, казаковская

	<p>диафильмов познавательного содержания <i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки); - восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки); обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания; отгадывание и загадывание загадок; познавательные беседы; пояснения, разъяснения; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.); ответы на вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> дидактические игры; развивающие игры; - практические действия (наблюдение, восприятие, обобщение); ситуации; 	<p>филигрань), традиционная нижегородская усадьба Былинные герои-богатыри, герои-нижегородцы ВОВ;</p> <p>«Традиционный нижегородский костюм»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактический материал в картинках: «Мой дом, моя семья». Семейные фотоальбомы, самодельные книги на тему «Герб моей семьи», «Генеалогическое дерево»; книга «Добрые дела». <p>Мультимедийные презентации: «Семейный спорт»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Макеты (русская изба, крестьянское подворья, нижегородский Кремль, улица, архитектурные сооружения города, природные зоны нижегородского края) <p>2. Мультфильмы духовно-нравственного содержания:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Родные края» (режиссер Юрий Парфенов); «Нижний Новгород – истории великие страницы» (телекомпания «Волга»); «Парасолька в цирке» (киностудия «Союзмультфильм», режиссер В. Дахно); «Вершки и корешки» (киностудия «Союзмультфильм», режиссер А. Носырев); «Паровозик из Ромашково» (киностудия «Союзмультфильм»); «В зоопарке ремонт» (киностудия «Союзмультфильм»); «Продается сивая лошадь» (Студия «Анимос», автор М. Федосеева); «Метель» (автор Ирина Кодякова); «Удивительный ужин в сочельник» (автор Ирина Кодякова); «Девочка со спичками» (автор Ирина Кодякова); «Пылинка и капелька» (режиссер Н. Рудь); «Музыкальный магазинчик» (студия «Анимос», автор Соня Кравцова); «Пудя» (студия «Анимос», автор Соня Кравцова); «Про собачку Розку» (автор Андрей Соколов); «Новогоднее приключение двух братьев» (автор Галина Беда); «Злая
--	---	---

		<p>проблемно-поисковые ситуации -действия моделирующего характера; - ИКТ (медиапрезентации)</p>	<p>сова» (детская студия «Сверчок» г. Мытищи); «Пузырь, Соломинка и Лапоть» (киностудия «Союзмультфильм» режиссер С.Беляковская); «Первый взгляд – тебе» (автор Лиза Андреева); «Целебный мед» (автор Екатерина Глущенко); «Листочек» (студия «Чудолесье», автор Юрий Парфенов); «Рыбка» (автор С. Рябов); «Урок истории» (детская студия «Шаг»).</p> <p>3. Дидактические игры: - «Путешествие по Нижнему Новгороду и области(промыслы)»; «Расскажи о своем городе»; «Русская семья»</p> <p>4. Символика Нижнего Новгорода. Карта города Нижнего Новгорода.</p> <p>5. Макеты нижегородского подворья, мини-музей «Нижегородская старина».</p> <p>6. Познавательная литература о Нижегородской области: «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; «Прогулки с бабушкой»; «Нижегородский кремль»;</p> <p>8. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький)</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей Самостоятельная коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания. <i>Словесные:</i> - обсуждение</p>	<p>1. Тематические наборы открыток, фотографий: - «Нижний Новгород»; - исторические достопримечательности Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Главный ярмарочный дом, площадь Минина и Пожарского, этнографический музей на Щелковском хуторе и др.); - <i>народные промыслы и ремесла Нижегородского края:</i> (хохломянская роспись, городецкая роспись, богородские гончарные изделия, балахнинское кружево, казаковская филигрань), - традиционная нижегородская усадьба - Былинные герои-богатыри, героини нижегородцы ВОВ;</p>

	<p>впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, поговорки);</p> <p>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</p> <p>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</p> <p>- отгадывание и загадывание загадок;</p> <p>- ситуативный разговор; диалоги;</p> <p>- познавательные беседы;</p> <p>- пояснения, разъяснения;</p> <p>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</p> <p>- ответы на вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- развивающие игры;</p> <p>- практические действия (наблюдение,</p>	<p>- «Традиционный нижегородский костюм»</p> <p>- Дидактический материал в картинках: «Мой дом, моя семья». Семейные фотоальбомы, самодельные книги на тему «Герб моей семьи», «Генеалогическое дерево»; книга «Добрые дела».</p> <p>- Мультимедийные презентации: «Семейный спорт»</p> <p>- Макеты (русская изба, крестьянское подворья, нижегородский Кремль, улица, архитектурные сооружения города, природные зоны нижегородского края)</p> <p>2. Дидактические игры:</p> <p>- «Путешествие по Нижнему Новгороду и области (промыслы);»</p> <p>- «Расскажи о своем городе»;</p> <p>- «Русская семья»</p> <p>4. Символика Нижнего Новгорода.</p> <p>Карта города Нижнего Новгорода.</p> <p>6. Макеты нижегородского подворья, мини-музей «Нижегородская старина».</p> <p>6. Познавательная литература о</p> <p>- «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»;</p> <p>- «Прогулки с бабушкой»;</p> <p>- «Нижегородский кремль»;</p> <p>8. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В. Чкалов, М. Горький)</p>
--	--	--

		классификация, обобщение); - обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации; - проектная деятельность; - деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)	
--	--	--	--

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - Взаимодействие взрослого с детьми (образовательные ситуации)	Фронтальный	Наглядные: - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания Словесные: - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений	1. Тематические наборы открыток, фотографий: - «Нижний Новгород»; - «Музеи Нижнего Новгорода»; - достопримечательности Нижегородского края, связанные с именами людей, прославивших его (о знаменитых нижегородцах: писателях, артистах, ученых, спортсменах. Портреты известных земляков (Е. А. Евстигнеева, И. Кулибина, Н.И. Лобачевского, А.С. Попова, Р. Алексеева)); - жизнь Нижнего Новгорода, Нижегородской области в Великой Отечественной войне (тыл на земле нижегородской, военные госпитали и др.); - памятники защитникам Отечества в Нижнем Новгороде; - герои-нижегородцы ВОВ, в честь которых названы улицы родного города, - народные промыслы и

		<p>изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки); - восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки); - обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания; - отгадывание и загадывание загадок; - познавательные беседы; - пояснения, разъяснения; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.); - ответы на вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - развивающие игры; - практические действия (наблюдение, восприятие, 	<p>ремесла Нижегородского края: текстильные промыслы (шахунское узорно-ремизное ткачество, нижегородский гипюр, городецкая золотная вышивка, богородская резьба по дереву, казаковская филигрань, варнавинская резьба по кости, борнуковская резьба по камню);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мультимедийные презентации: «Прогулка по районам города»; «Памятники «Спорт в по камню»; «Казаковская филигрань». - Мультипликационные фильмы: «Кот Леопольд» (ТО «Экран», 1975-1987); «Ценная бандероль» (Волгоградтелефильм, 1986) Мини-стенды «Наши добрые дела», «Мое настроение». - Произведения народного декоративно-прикладного искусства, изготовленные мастерами Нижегородского края – оригиналы (по возможности), наглядно-иллюстративный материал: Богородская резьба по дереву, Казаковская филигрань, Шахунское узорно-ремизное ткачество, Нижегородский гипюр, Варнавинская резьба по кости; Борнуковская резьба по камню. - Фотоальбомы, книги по истории декоративно-прикладного искусства, познавательные энциклопедии и т.д.: традиционные нижегородские промыслы – Казаковская филигрань, Шахунское узорно-ремизное ткачество, Нижегородский гипюр, Варнавинская резьба по кости; Борнуковская резьба по камню. - Макеты (нижегородский Кремль, улица, архитектурные сооружения города).
--	--	--	---

		<p>обобщение);</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации - действия моделирующего характера; - ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии) 	<ul style="list-style-type: none"> - Карта Нижегородской области с отметками-флаерами по темам: промышленность, промыслы, по местам военной славы (улицы, названные в честь героев Великой Отечественной войны), спортивные объекты, театры, районы города. 2. Дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> - «Путешествие по Нижнему Новгороду» - «Расскажи о своем городе»; - «Назови памятные места» Лэпбуки: «История Нижегородского кремля», «Русский сувенир (Нижегородские промыслы)», «Театральные сезоны», «Прогулка по районам города». 3. Символика Нижнего Новгорода. 4. Карта города Нижнего Новгорода. 5. Макеты достопримечательностей 6. Познавательная литература о Нижегородской области: <ul style="list-style-type: none"> - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; - «Нижегородские храмы»; - «Нижегородский кремль»; 7. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В. Чкалов, М. Горький)
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Самостоятельная коммуникативная деятельность</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - просмотр детских анимационных 	<p>Тематические наборы открыток, фотографий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Нижний Новгород»; - «Музеи Нижнего Новгорода»; - достопримечательности Нижегородского края, связанные с именами людей, прославивших его (И.П.Кулибин, В.П. Чкалов; нижегородцы – герои Первой мировой войны; нижегородцы – герои Великой Отечественной войны - П.Н.Нестеров, П.Н.Черкасов, В.Л.Покровский); - жизнь Нижнего Новгорода, Нижегородской области в

		<p>фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки); - восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки); - обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания; - отгадывание и загадывание загадок; - ситуативный разговор; - диалоги; - познавательные беседы; 	<p>Великой Отечественной войне (тыл на земле нижегородской, военные госпитали и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - памятники защитникам Отечества в Нижнем Новгороде; - герои-нижегородцы ВОВ, в честь которых названы улицы родного города, Московского района; - Нижегородская ярмарка, - герои-нижегородцы ВОВ; - «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской». <p>Произведения народного декоративно-прикладного искусства, изготовленные мастерами Нижегородского края</p> <ul style="list-style-type: none"> - оригиналы (по возможности), наглядно-иллюстративный материал: Богородская резьба по дереву, Казаковская филигрань, Шахунское узорно-ремизное ткачество, Нижегородский гипюр, Варнавинская резьба по кости; Борнуковская резьба по камню. - Фотоальбомы, книги по истории декоративно-прикладного искусства, познавательные энциклопедии и т.д.: традиционные нижегородские промыслы – Казаковская филигрань, Шахунское узорно-ремизное ткачество, Нижегородский гипюр, Варнавинская резьба по кости; Борнуковская резьба по камню. - Семейные фотоальбомы, самодельные книги на тему «Герб моей семьи», «Генеалогическое дерево»; книга «Добрые дела». Макеты (нижегородский Кремль, улица, архитектурные сооружения города). <p>2. Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Путешествие по
--	--	---	--

		<p>пояснения, разъяснения; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.); - ответы на вопросы детей. <i>Практические:</i> - дидактические игры; - развивающие игры; - практические действия (наблюдение, классификация, обобщение); - обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации; - проектная деятельность; - деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)</p>	<p>Нижнему Новгороду - «Расскажи о своем городе»; - «Назови памятные места»; - Настольно-печатные игры: «Оцени поступок», «Наши чувства и эмоции», «Азбука хорошего поведения», «Домик настроения», «Найди друзей». - Лэпбуки: «История Нижегородского кремля», «Русский сувенир (Нижегородские промыслы)», «Театральные сезоны», «Прогулка по районам города». 3. Символика Нижнего Новгорода. 4. Карта города Нижнего Новгорода. 5. Макеты достопримечательностей 6. Познавательная литература о Нижегородской области: - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; - «Нижегородские храмы»; - «Нижегородский кремль»; 7. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В. Чкалов, М. Горький)</p>
--	--	--	---

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В соответствии с п. 24 стр.161 ФОП ДО

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

В соответствии с п.25 стр.166 ФОП ДО

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы на ее устранение. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов ДОО. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами ДОО становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формы работы с семьями воспитанников

Образовательные области	Формы работы с семьей		Ответственный
	Для родителей и детей	Для родителей	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Совместные физкультурно-оздоровительные мероприятия (Физкультурные праздники, физкультурные досуги, эколого-оздоровительные походы под девизом «Мама, папа, я – спортивная семья») ▪ Открытые занятия / с практико-ориентированным обучением родителей выполнению упражнений на профилактику нарушений осанки и свода стопы ▪ Конкурсы, соревнования (участие родителей в подготовке и проведении) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Участие в работе Родительского Совета Учреждения, педагогического совета. ▪ Клуб «Расти здоровым» /обмен семейным опытом в вопросах оздоровления, физического развития ребенка, проектирования индивидуальной программы оздоровления/ ▪ Консультпункт по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка /индивидуальные консультации врача, ст. медсестры, на основании запросов семьи/ ▪ Информация по вопросам физического развития и укрепления здоровья ребенка, организации активного отдыха в семье в родительских уголках. 	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели, ст. медсестра
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Совместные мероприятия (народные и фольклорные праздники, посиделки, викторины различной направленности, игры типа КВН) ▪ Открытые занятия /в рамках проведения родительских собраний, показ результатов работы/ ▪ Игры детей и взрослых в игротке /актуализация семейного общения/ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Участие в работе педагогического совета, родительского комитета ▪ Консультпункт по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка /индивидуальные консультации старшего воспитателя на основании запросов семьи/ ▪ Информация по вопросам социального воспитания, обмен позитивным опытом семейного воспитания в родительских уголках, родительских собраниях, консультациях ▪ Библиотека для родителей ▪ Конкурсы семейного творчества (родительские сочинения, составление древа семьи, творческие отчеты семейных традиций и др.) 	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Совместные мероприятия (экологические праздники, викторины различной познавательной направленности, игры типа КВН) ▪ Открытые занятия /в рамках проведения родительских собраний, показ результатов работы интеллектуального 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Участие в работе педагогического совета, родительского комитета ▪ Консультпункт по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка /индивидуальные консультации на основании запросов семьи/ ▪ Информация по вопросам познавательного развития, обмен позитивным опытом семейного воспитания в родительских уголках, родительских собраниях, 	Заведующий, старший воспитатель, Воспитатели

	направления/	консультациях <ul style="list-style-type: none"> ▪ Библиотека для родителей ▪ Конкурсы семейного творчества (родительские сочинения) 	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Совместные мероприятия (праздники, викторины различной познавательной направленности, игры типа КВН) ▪ Открытые занятия /в рамках проведения родительских собраний, показ результатов работы по речевому развитию 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Участие в работе педагогического совета, родительского комитета ▪ Консультпункт по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка /индивидуальные консультации на основании запросов семьи/ ▪ Информация по вопросам познавательного развития, обмен позитивным опытом семейного воспитания в родительских уголках, родительских собраниях, консультациях ▪ Библиотека для родителей ▪ Конкурсы семейного творчества (родительские сочинения) 	
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Совместные концерты, праздники, игры типа КВН среди семей и др. ▪ Проведение семейных конкурсов с участием детей и родителей ▪ Открытые занятия /в рамках проведения родительских собраний, показ результатов работы/ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Участие в работе педагогического совета, родительского комитета ▪ Консультпункт по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка /индивидуальные консультации специалистов: музыкального руководителя на основании запросов семьи/ ▪ Информация по вопросам художественно-эстетического развития, обмен позитивным опытом семейного воспитания в родительских уголках, родительских собраниях, консультациях ▪ Конкурсы семейного творчества («Умелые ручки», «Рисуем вместе с ребенком» и др.) ▪ Мастер - классы по музыкальному, литературному, игровому творчеству с привлечением педагогов различной специализации. ▪ Фотовыставки семейного опыта 	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели

2.8. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы в соответствии с Федеральной образовательной программой (стр. 174-181 п.27-28)

КРР в МАДОУ «Детский сад № 95» включает комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, которое осуществляет педагог-психолог.

2.8.1. Направления деятельности педагога-психолога

Цели:

– Обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного общедоступного и бесплатного дошкольного образования (ФГОС ДО п. 1.5, 2.4);

– Создание условий, обеспечивающих возможности для позитивной социализации и всестороннего развития воспитанников в адекватных их возрасту детских видах деятельности, заложив основы физически и психологически здоровой, всесторонне развитой и активной личности в соответствии с индивидуальными особенностями и склонностями, формирование предпосылок учебной деятельности, необходимых для успешной адаптации выпускников при переходе на ступень начального общего образования.

Задачи:

- психологический анализ социальной ситуации развития в ДООУ, выявление основных проблем в определении причин их возникновения, путей и средств их разрешения;

- содействие личностному и интеллектуальному развитию детей в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, результатом которого является достижение воспитанниками психологической готовности к школе;

- формирование у детей способности к контролю и самоорганизации;

- содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического климата в ДООУ;

- психологическое обеспечение основной общеобразовательной программы дошкольного

образования с целью адаптации их содержания и способов освоения к интеллектуальным или личностным возможностям и особенностям детей;

- психологическое здоровье, а так же развитие детей;

- участие в комплексной психолого-педагогической экспертизе профессиональной деятельности специалистов ДООУ, образовательных программ и проектов, учебно-методических пособий,

- содействие в обеспечении деятельности педагогов ДООУ научно-методическими материалами и разработками в области психологии.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

- Психологическая диагностика;

- Психопрофилактика и психологическое просвещение;

- Развивающая работа и психологическая коррекция;

- Психологическое консультирование;

- Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.

Каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии и приемы.

Психологическая диагностика дошкольников

Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений в их психологическом развитии.

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Педагогом-психологом проводится:

- Наблюдение за детьми раннего возраста (от 2 до 3 лет) для определения уровня адаптации, сенсомоторного развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка.
- Обследование детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет) для определения уровня психического развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка.
- Диагностика воспитанников с нарушением речи и недостаточным уровнем развития познавательной деятельности в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ, согласно положению о ПМПк.
- Диагностика воспитанников средней и старшей группы с целью определения уровня психического развития для организации и координации работы в подготовительной группе.
- Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы.

Дополнительно:

По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Педагог-психолог в дошкольном учреждении осуществляет:

- Психологическую диагностику познавательных процессов детей.
- Психологическую диагностику личностных качеств.
- Диагностику психологической и мотивационной готовности детей к обучению в школе.

Профессиональная компетентность педагога-психолога при проведении мониторинга в ДОУ распространяется на следующие параметры диагностирования дошкольников.

Младший возраст (3-4 года):

- понимание речи;
- сенсорное развитие;
- игра;
- развитие мышления, внимания, памяти, воображения;
- рисование (желание рисовать, наличие замысла, умение держать карандаш и т. д.);
- поведение (взаимоотношения со взрослыми и сверстниками).

Средний возраст (4-5 лет):

- зрительное восприятие;
- мелкая моторика;
- связная речь (умение выразить свою мысль);
- развитие мышления, внимания, памяти, воображения;
- анализ общей осведомленности;
- анализ продуктивной деятельности — рисунок, лепка, аппликация;
- игра — уровень игры, преобладающий вид общения;
- социальные навыки — общение со взрослыми и сверстниками.

Старшая группа (5-6 лет)

- анализ общей осведомленности;
- слуховое внимание;
- зрительное восприятие;
- развитие графической деятельности;
- развитие мышления, внимания, памяти, воображения;
- игровая деятельность;
- анализ продуктов деятельности;
- коммуникативные навыки;
- анализ эмоционально-личностной сферы.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет):

- зрительно-моторная координация;
- мелкая моторика рук;
- анализ интеллектуальной готовности к обучению в школе;
- анализ словесно-логического мышления;
- установление причинно-следственных связей;
- ориентировка на листе бумаги;
- анализ эмоционально-личностной сферы.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту, анализ которой позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в целом.

Диагностические методики, используемые при обследовании детей 2-ой младшей группы (с 3 до 4 лет)

Данная процедура проводится только по запросу родителей (законных представителей) или воспитателей (с согласия родителей, законных представителей).

№п/п	Диагностируемые параметры	Методика, источник
1	Восприятие	«Коробка форм», «Цветные кубики» Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. -8-е

		изд. М.:Генезис. 2018.
2	Внимание, общая осведомленность	«Парные картинки» Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.
3	Мышление	«Матрешка 3-составная» Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.
	Мышление, восприятие	«Разрезные картинки 2-3 составные» Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.
4	Память	«Угадай, чего не стало?» Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.

Диагностические методики, используемые при обследовании детей с 4 до 7 лет

№ п/п	Методика, источник	Диагностируемые параметры	Распределение по возрастным группам		
			4-5 лет (средняя группа)	5-6 лет(старшая группа)	6-7 лет (подготов. группа)
Познавательное развитие					
1	«Покажи и назови» Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.	Общая осведомленность	+		
2	«Нелепицы» Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.			+	

	Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. _М.:Генезис. 2018.				
3	<u>«Лабиринты»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. _М.:Генезис. 2018.	Внимание	+		
4	<u>«Найди такую же картинку»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. _М.:Генезис. 2018.		+	+	
5	<u>«Шифровка»</u> (Д.Векслер) Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольникаДля занятий с детьми 5-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.			+	+
6	<u>«Домик»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. _М.:Генезис. 2018.				+

7	<u>«8 предметов»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.	Память	+		
8	<u>«10предметов»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.			+	
9	<u>«10 слов»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.				+
10	<u>«Найди домик для картинки»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.	Мышление	+		
11	<u>«Что здесь лишнее?»</u> Диагностика развития дошкольников: психологические тесты / сост. Т.Г. Макеева.- ростов н/Д:Феникс, 2008.		+		
12	<u>«Рыбка»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-			+	

	психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.			
13	<u>«Найди семью»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.		+	
14	<u>«Последовательные картинки»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.		+	+
15	<u>«Закончи предложение»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.			+
16	<u>«4-ый лишний»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.			+
17	<u>«Найди недостающий»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных			+

	учреждений.-8-е изд. _М.:Генезис. 2018.				
18	<u>«Вырежи круг»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов- психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. _М.:Генезис. 2018.	Моторика			+
19	<u>«Рисунок человека»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов- психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. _М.:Генезис. 2018.				+
20	<u>«Матрешка 4-составная»»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов- психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. _М.:Генезис. 2018.		+		
21	<u>«Коробка форм»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов- психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. _М.:Генезис. 2018.	Восприятие	+		
22	<u>«Разрезные картинки 4- составные»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов- психологов детских		+		

	дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.				
23	<u>«Разрезные картинки (4 части)»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.			+	
24	<u>«Разрезные картинки (6 частей)»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.				+
25	<u>«На что это похоже?»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.	Воображение	+	+	+
<i>Эмоционально – личностная сфера</i>					
26	<u>«Лесенка»</u> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.	Изучение самооценки ребёнка		+	+
27	<u>Методика «Рисунок несуществующего животного»</u> Диагностика развития дошкольников: психологические тесты / сост. Т.Г. Макеева.- ростов	Изучение личностных особенностей ребенка, разработанность и оригинальность		+	+

	н/Д:Феникс, 2008.	воображения			
28	<u>Методика «Рисунок семьи»</u> Диагностика развития дошкольников: психологические тесты / сост. Т.Г. Макеева.- ростов н/Д:Феникс, 2008.	Представление ребёнка о семье и о своем положении в ней	+	+	+
29	<u>«Два дома»</u> Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника Для занятий с детьми 5-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.	Межличностные отношения	+	+	+
30	Графическая методика «Кактус» Панфилова М.А. Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры: практическое пособие для психологов, педагогов и родителей/ М.А.Панфилова.-М.: Издательство Гном, 2017.	Тревожность		+	+
<i>Психологическая готовность к школе</i>					
31	<u>«Ориентировочный тест школьной зрелости Керна-Йирасека»</u> Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. 4-е изд.,перераб. И дополн.-СПб.:Питер, 2004.				+
32	<u>Методика «Графический диктант»</u> (Д.Б.Эльконин) Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. 4-е изд.,перераб. И дополн.-СПб.:Питер, 2004.				+
33	<u>Методика «Отношение ребёнка к обучению в школе»</u> Диагностика развития дошкольников: психологические тесты / сост. Т.Г. Макеева.- ростов н/Д:Феникс, 2008.				+
34	<u>«Запрещенные слова»</u>				

Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-8-е изд. М.:Генезис. 2018.				+
---	--	--	--	---

Психопрофилактика и психологическое просвещение

Цель психопрофилактики состоит в том, чтобы обеспечить раскрытие возможностей возраста, снизить влияние рисков на развитие ребёнка, его индивидуальности (склонностей, интересов, предпочтений), предупредить нарушения в становлении личностной и интеллектуальной сфер через создание благоприятных психогигиенических условий в образовательном учреждении. Психогигиена предполагает предоставление субъектам образовательного процесса психологической информации для предотвращения возможных проблем.

Пути достижения данной цели предполагают продуктивное взаимодействие педагога-психолога с воспитателями и родителями, направленное на содействие им в построении психологически безопасной образовательной среды в МАДОУ согласно ФГОС ДО, а именно:

- Построение развивающего вариативного образования, ориентированного на «зону ближайшего развития» каждого воспитанника и учитывающего его психолого-возрастные и индивидуальные возможности и склонности, обеспечивающего: вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий; уважение индивидуальности каждого ребёнка, его право быть не похожим на других; недирективную помощь и поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе игровое время и пространство и ресурсы полифункциональной и трансформируемой предметной образовательной среды; условия для овладения культурными средствами деятельности, находящимися в зоне ближайшего развития детей; организацию видов деятельности, стимулирующих развитие мышления, воображения, фантазии и детского творчества;
- Создание в ДОО психологических условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребёнка посредством создания позитивного психологического и морально-нравственного климата в группе, обеспечения условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья; посредством проявления чуткости к интересам и возможностям детей, непосредственного общения с каждым ребёнком.

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологической службой стоит задача в рамках

психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

Психопрофилактические мероприятия:

1. Адаптация субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:
 - групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступивших детей;
 - информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.
2. Отслеживание динамики социально-эмоционального развития детей.
3. Содействие благоприятному социально-психологическому климату в МАДОУ.
4. Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

Психологическое просвещение предполагает деятельность педагога-психолога по повышению психологической компетентности педагогов и родителей, что может рассматриваться как средство психопрофилактики.

Систематизированное психологическое просвещение педагогов осуществляется в форме семинаров, консультаций, практикумов по темам:

- Психофизиологические особенности детей каждой возрастной группы
- Закономерности развития детского коллектива
- Особенности работы педагога с проблемными детьми
- Стили педагогического общения
- Психологические основы взаимодействия с семьей
- Особенности построения воспитательно-образовательного процессе с учетом гендерных различий дошкольников.

Систематизированное психологическое просвещение родителей осуществляется в форме родительских собраний, групповых и индивидуальных консультаций, семинаров-практикумов с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей по темам:

- Адаптация ребенка к ДОУ
- Кризисы 3-х лет и 6-7 лет
- Наиболее типичные ошибки семейного воспитания
- Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка: инфантилизма, демонстративности, вербализма, ухода от деятельности и прочее.
- Воспитание произвольности поведения и управляемости
- Психологическая готовность к обучению
- Половое воспитание и развитие.

Дополнительно: создание информационных уголков по типу «Советы психолога» в каждой группе и информационного стенда в пространстве ДОУ.

Развивающая работа и психологическая коррекция

В контексте ФГОС ДО деятельность педагога-психолога, направленная на изменения во внутренней, психологической, сфере обучающихся, рассматривается как развивающая. Предполагается организация работы с группой детей, направленной на коррекцию определённых недостатков в психическом развитии детей.

Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Предметом деятельности педагога – психолога по данному направлению становится не исправление недостатков у воспитанников, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными, достигнуть требуемого уровня освоения образовательной программы и, как следствие, приведут к позитивным изменениям в сфере имеющих трудностей развития.

Обобщенная схема такой деятельности с позиции Г.С.Абрамовой, может быть определена следующим образом: «что есть», «что должно быть», «как сделать так, чтобы стало должно». Выбор конкретной формы, технологии и содержания работы педагога-психолога по данному направлению, определение адресной группы воспитанников является результатом психологической диагностики.

Направление реализуется по следующим разделам:

- «Развивающая работа в период адаптации ребенка к ДОУ»;
- «Развивающая работа по коррекции проблем в развитии обучающихся»;
- «Развивающая работа по подготовке воспитанников к школьному обучению»;

Задачи разделов уточняются в зависимости от конкретных проявлений проблем и используемого психологического инструментария. Задачи решаются в процессе проведения циклов занятий педагогом – психологом. Он составляет развивающую либо коррекционно-развивающую программу по определённой проблеме и реализует её на протяжении определённого количества встреч с детьми. Задачи разделов реализуются также через их интегрирование в образовательный процесс, организуемый педагогами МАДОУ, в чем педагог – психолог оказывает им помощь, обучая педагогов интеграции развивающих задач в практику работы с детьми.

В технологическом аспекте данное направление деятельности педагога – психолога предполагает широкое использование разнообразных видов игр, в том числе психотехнических, раскрепощающих; проблемных ситуаций; творческих заданий, связанных с созданием различных продуктов деятельности на основе воображения. Ведущими выступают игровые технологии, создающие, согласно Л.С.Выготскому, условия для спонтанно-реактивной деятельности детей. При отборе психологического инструментария ведущим является принцип целостного воздействия на личность ребёнка.

В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития.

Объектом коррекционной и развивающей работы являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, которые влияют в конечном счете на формирование у дошкольников интегративных качеств и на

развитие ребенка в целом. Эта работа проводится с детьми, имеющими развитие в пределах возрастной нормы. Если выявленные отклонения выражены в значительной степени, ребенок направляется на консультацию к специалистам городской психолого-медико-педагогической комиссии на основании решения психолого-медико-педагогического консилиума МАДОУ. Дальнейшая коррекционная и развивающая работа с данными детьми строится на основе полученного заключения и рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Обязательно:

- ✓ Активизирующее общение с вновь прибывшими детьми (2-4 лет) – адаптационные игры
- ✓ Проведение развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью формирования предпосылок учебной деятельности (с учетом результатов промежуточной диагностики на начало учебного года).
- ✓ Выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования.

Психологическое консультирование

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Задачи:

- ориентация родителей, педагогов в проблеме возрастных индивидуальных особенностей психического развития ребенка;
- своевременное первичное выделение детей с различными отклонениями и нарушениями психического развития, направление их к специалистам;
- предупреждение вторичных психологических осложнений у детей с ослабленным соматическими или нервно-психическим здоровьем, рекомендации по психогигиене и психопрофилактике;
- составление рекомендаций по Психолого-педагогической коррекции трудностей обучения, воспитания и общения для педагогов и родителей;
- составление рекомендаций по воспитанию детей в семье;
- коррекционная работа в специальных группах с детьми, родителями, педагогами.

Психологическое консультирование в условиях ДОУ обозначается как система коммуникативного взаимодействия психолога с лицами, нуждающимися в психологической помощи рекомендательного характера. Данное взаимодействие осуществляется по запросу администрации, родителей и педагогов, а также самих детей. Результатом взаимодействия является удовлетворение «реального» запроса и выработка рекомендаций коррекционно-профилактического и информационного характера. Основным методом психологического консультирования является беседа, а формой проведения – индивидуальная консультация.

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация ДОУ. Тематика проводимых консультаций обусловлена рамками профессиональной компетентности педагога-психолога ДОУ. При необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на получение психологической помощи в службах города по теме запроса.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании;

- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Дополнительно психолог может инициировать:

- групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей.
- иные формы работы с персоналом учреждения с целью личностного и профессионального роста.

Консультативная работа в ДООУ включает в себя также консультирование администрации образовательного учреждения по вопросам управления педагогическим коллективом, а также консультирование администрации учреждения при составлении плана учебно-воспитательных мероприятий с учетом, как возрастных особенностей детей, так и тех, что обусловлены организацией жизни, обучения и воспитания в ДООУ.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности.

Ознакомление дошкольников с окружающим миром

Работа по данному направлению реализуется в соответствии с ОП МАДОУ «Детский сад № 95», в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (стр. 51-61 п. 19).

Взаимодействие педагога-психолога с семьями воспитанников

При анализе контингента семей выявлено, что дети МАДОУ воспитываются в семьях различного социального статуса, имеющих разный уровень образования. Эти данные учитываются при организации взаимодействия педагога-психолога с родителями воспитанников, которое направлено на создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы в МАДОУ, установление взаимопонимания и создание условий для сотрудничества с родителями.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- ✚ Знакомство с семьей: анкетирование, консультирование.
- ✚ Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток.
- ✚ Совместная деятельность: привлечение родителей к организации гостиных, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

2.8.2. Методическое и дидактическое обеспечение деятельности педагога-психолога

Методическое обеспечение.

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы
2-3 года	Работа по психологическому сопровождению детей в период адаптации	Индивидуальная подгрупповая	И.В.Лапина Адаптация детей при поступлении детей в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия- Волгоград: Учитель, 2010. А.Ю.Кремлякова Психологическое сопровождение детей с раннего возраста в ДОУ.-СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.	Коммуникативные игры -подвижные игры -словесные - рисуночные
6-7 лет	Развивающая работа по формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности	Подгрупповая (5-6 человек)	Готовимся к школе: 60 занятий по психологическому развитию дошкольников. Методическое пособие. – М.: Генезис, 2019 (авт.-составитель. Н.П.Локалова, Д.П.Локалова) Гуткина Н.И.Психологическая готовность к школе. 4-е изд., перераб. И дополн.-СПб.: Питер, 2004.	Различные виды игр: -подвижные игры -развивающие коммуникативные игры: -игры с правилами; -рисуночные игры; -релаксационные игры -психогимнастика -пальчиковая гимнастика Чтение Беседы Решение проблемных ситуаций Сказкотерапия
5-7 лет	Развивающая работа по коррекции проблем в эмоционально-волевой сфере	Подгрупповая (4-5 человек)	А.В.Черняева Развитие эмоционально-волевой сферы детей 5-7 лет: тематическое планирование, вариативные развивающие занятия,	Подвижные игры -Развивающие - Игры с правилами. - Релаксационные игры -Психогимнастика

			педагогическое взаимодействие. – Волгоград: Учитель. Е.А.Алябьева Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях.- М.:ТЦ Сфера, 2017. Т.А.Данилина, В.Я.Зедгенидзе, Н.М.Степина В мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ.- М.: Айрис-пресс, 2004.	-Телесно-ориентированные игры
5-7 лет	Работа по гармонизации психоэмоционального состояния, снятию психомышечного и эмоционального напряжения	Индивидуальная	М.А.Федосеева Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии.- 2-е, испр.- Волгоград: Учитель.	Рисование песком на световом столе
5-7 лет	Работа по развитию внимания и навыков саморегуляции детей.	Подгрупповая (5-6 человек)	И.В.Стародубцева, Т.П.Завьялова Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников. М.: АРКТИ, 2009. А.А.Ошкина, И.Г.Цыганкова Формирование эмоциональной саморегуляции у старших дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2015.	Различные виды игр: -развивающие -релаксационные игры -психогимнастика -пальчиковая гимнастика -подвижные -логические -игры с палочками, мозаикой -творческие игры

4-7 лет	Работа по развитию и коррекции познавательной сферы воспитанников	Индивидуальная	М.М.Миронова Психология. Разработки занятий. Средний и старший дошкольный возраст./Волгоград:ИТД «Корифей», 2006.	Различные виды игр: -развивающие -релаксационные игры -психогимнастика -пальчиковая гимнастика -подвижные
		Индивидуальная Индивидуальный образовательный маршрут Подгрупповая (7-8 человек)	Е.А.Алябьева Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. Стихи, занятия, игры, упражнения, диагностика. –М.: ТЦ Сфера, 2005.В.Т.голубь Графические диктанты: Пособие для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: ВАКО. 2008. Ф.Х.Никулина формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет: развивающие игровые занятия- ИЗД. 2-е.- Волгоград: Учитель.	-логические -игры с палочками, мозаикой -творческие игры
5-7 лет	Работа по развитию и коррекции социально-личностной и эмоциональной сферы воспитанников	Индивидуальная Индивидуальный образовательный маршрут	С.В Крюкова, Н.П. Слободняк. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь». Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М.:Генезис, 2000. Г.Г.Колос 28 занятий для преодоления неуверенности и тревожности у детей 5-7 лет. М.: АРКТИ, 2019. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е. Терапевтические сказки в коррекционной работе	Разные виды игр: -рисуночные игры -релаксационные игры -психогимнастика -телесно-ориентированные игры коммуникативные игры Чтение Беседы Решение проблемных ситуаций творческие игры Рисуночные игры -Релаксационные игры Чтение Беседы

			с детьми.-М.: Редкая птица, 2019.	
--	--	--	-----------------------------------	--

Дидактическое обеспечение

Центр сенсорного развития

- Деревянный лабиринт
- Шнуровница (Ёжик)
- Пазлы деревянные
- Рамки-вкладыши
- «Коробочка форм»
- Пирамидка (деревянная)
- Пирамидка (пластмассовая)
- Матрешка деревянная
- Деревянный конструктор
- Кукла
- Пирамиды из стаканчиков
- Пирамида из цветных колечек
- Д/и «Ассоциации» (цвета)
- Домик - сортер
- Развивающая игра «Сложи узор» (кубики)
- Игрушки тактильные

Центр эмоционального развития

- Перчаточные куклы
- Наглядно-дидактическое пособие «Эмоции»
- Д/и «Кубики настроения»
- Д/и «Азбука настроений»
- Игры на управление гневом Е.Лютова, Г.Монина

Дидактические игры, направленные на развитие познавательных процессов детей дошкольного возраста

- Д/и «Разрезные картинки»
- Мини –игры для детей 2-5 лет «Фигуры»
- Мини –игры для детей 2-4 лет «Половинки»
- Игра-занятие «Поиграйка»
- Материал для развивающих занятий «Скоро в школу»
- Логические блоки Дьенеша
- Д/и «Картинки-половинки»
- Д/и «Подбери картинку»
- Д/и «Выбери картинку»
- Д/и «Разноцветные узоры»
- Д/и «Четвёртый лишний»

- Игры на запоминание «Мемо» (динопарк)
- Кубики «Сложи узор»
- Тренажер для развития мышления (от3 до 7лет)
- Д/и «Собери картинку»
- Д/и «Земля и её жители»
- Развивающая игра «Развивающая игра»
- Д/и «Аналогии»
- Д/и «Логические таблицы»
- Д/и «Что сначала – что потом»
- Развивающие карточки
- Д/и «Посмотри и запомни»
- Д/и «Ориентировка в пространстве»
- Д/и «Волшебные картинки»
- Д/и «Логика»

2.9. Рабочая программа воспитания

2.9.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95» (далее - Программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95» (далее - ДОУ).

Программа разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

- Конституция Российской Федерации (ред.от04.07.2020г.)ст.67.1,п.4;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17октября 2013 г.№1155;
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В.от 07.05.2018 №204«О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025,утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), с учетом:

«Примерной программы воспитания», разработанной ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования»

Назначение рабочей программы воспитания – помочь педагогическим работникам ДООУ реализовать решение таких проблем, как:

- Формирование общей культуры личности воспитанников;
- Развитие у воспитанников социальных, нравственных, эстетических качеств, направленных на воспитание духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятие правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

С раннего детства воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности гражданина России должно базироваться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы реализуемой в МАДОУ «Детский сад № 95». В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела–целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» (п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который представляет собой высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания лежат конституционные и национальные ценности российского общества, которые нашли свое отражение в основных направлениях воспитательной работы МАДОУ «Детский сад № 95»:

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания. Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Программа воспитания учитывает условия, существующие в ДОУ, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей и реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

2.9.2.Целевой раздел Программы воспитания

Цель Программы воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Для достижения общей цели воспитания главной задачей Программы воспитания является – создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста. Для каждого возрастного периода формируются определённые задачи воспитания:

1. В воспитании детей возрастного периода от 2 до 3 лет
 - развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям;
 - формировать умение ориентироваться в человеческих отношениях, чувствовать и осознавать доброжелательное и недоброжелательное отношение окружающих, замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого, сверстника, проявлять внимание и сочувствие;
 - формировать умение входить в устойчивые игровые объединения детей, использовать в общении и совместной деятельности речевые и неречевые средства эмоциональной экспрессии для выражения радости, восторга, грусти и др. состояний.

- развивать у детей интерес к эстетической стороне действительности, знакомить с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- содействовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни;
- формировать стремление быть причастным к труду взрослых, оказывать посильную помощь, поддерживать чувство удовлетворения от участия в различных видах деятельности;
- формировать представления о своей семье, улице, городе.

2. В воспитании детей возрастного периода от 3 до 8 лет

- обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формировать коммуникативную и социальную компетенцию;
- развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе;
- поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества;
- воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма;
- углублять представление детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях; содействовать становлению ценностей здорового образа жизни;
- формировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы;
- развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства в многообразии жанров, художественных литературных произведений и музыки, интерес к русскому языку и языкам других народов.

2.9.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте являются представления об особенностях данного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего

возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трёх лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие – неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание). Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребность в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми.

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка - это:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

В этом возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения с взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3-4 года).

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший

дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг

чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет).

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4–5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4–5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому

следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет).

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Подготовительный к школе возраст (6-7 лет).

Ребенок 6-7 лет обладает устойчивыми социально нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера старших дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально нравственных представлений напрямую связана возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей старшего дошкольного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё

чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас.

Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

2.9.4. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Программа воспитания носит открытый характер. Она задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий.

Программа воспитания является современной интегративной программой, реализующей антропологический, деятельностный подходы к воспитанию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, сформулированных в Федеральном законе «Об образовании в РФ»:

«...формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.» (п.2.Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»)

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

- развитие личности ребенка в деятельности;
- духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
- развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности;
- о сущности детства как сензитивном периоде воспитания;
- теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи ребенка. Соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;

Данные принципы реализуются в укладе жизни детского сада, включающем воспитывающую среду, культурные практики, совместную деятельность и события.

2.9.5. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

2.9.5.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.
		Огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых; -способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Понание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности

Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке; - стремящийся помогать взрослому в доступных действиях; - стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> - выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. ; - стремящийся быть опрятным; - проявляющий интерес к физической активности; - соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ДОУ, на природе.
Этико-эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально отзывчивый к красоте; - проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

2.9.5.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Освоивший основы речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный,</p>

		умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.9.6. Содержательный раздел программы воспитания.

2.9.6.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Патриотическое направление воспитания

Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Цель нравственно-патриотического воспитания в ДОУ - всестороннее развитие нравственно-патриотического потенциала дошкольника через построение целостного педагогического процесса в дошкольном учреждении на основе синтеза опыта традиционной российской системы общественного дошкольного образования и обобщения, систематизация, интеграция достоверных, научно-исторических материалов.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Формы организации патриотического воспитания:

- личный пример воспитателя, любящего свою работу, свою улицу, город, страну;
- рассказ;
- объяснение в том числе с показом нужных объектов;
- беседы;
- разучивание русских песен, стихотворений, пословиц, поговорок и т.д.;
- знакомство с народной росписью;
- наблюдение за окружающим миром;
- использование детских художественных произведений, картин и иллюстраций.

Социальное направление воспитания

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 8 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
3. Формировать и поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в собственных силах, возможностях и способностях.
4. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Основные направления воспитательной работы в социализации:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- организация групповых форм в процессе продуктивной деятельности, обучение детей умению работать в группе сверстников, готовности и способности к совместным играм;
- организация коллективных проектов о заботе и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в группе;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Познавательное направление воспитания

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Реализация педагогами ДОО воспитательного потенциала предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между воспитателем и воспитанниками вверенной ему группы, способствующих позитивному восприятию воспитанников требований и просьб педагога, привлечению их внимания к предоставляемой информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение воспитанников соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения с педагогами и сверстниками;

- использование воспитательных возможностей содержания организованной образовательной деятельности через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе;
- применение во время организованной образовательной деятельности интерактивных форм работы воспитанников: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников; дидактического театра, где полученные знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- проведение организованной образовательной деятельности в форме игрового взаимодействия, которое помогает поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогает установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;
- организация шефства мотивированных (и показывающих высокие результаты в той или иной области) воспитанников над одноклассниками, имеющим трудности в достижении высоких результатов продуктивной, игровой или иной деятельности, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст дошкольникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией.

Физическое и оздоровительное направления воспитания

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;
- 2) развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;

3) сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Трудовое направление воспитания

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с

преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Эстетическое направление воспитания

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания.

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.9.6.2. Возможные виды и формы деятельности при реализации программы воспитания

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности

В образовательных ситуациях

<i>Образовательные области</i>	<i>Виды деятельности</i>	<i>Возможные формы работы</i>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры
	Трудовая	Совместные действия. Поручение Задание. Наблюдение за трудом взрослых
Познавательное развитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
	Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени
	Восприятие художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание
	Конструирование	Совместное конструирование из различного материала: бумага, бросовый материал, природный материал. Использование образца при конструировании из крупного и мелкого строителя
Речевое развитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. Развлечения
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактические игры, танцы, праздники
	Изобразительная	Изготовление продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

При проведении режимных моментов

Вид детской деятельности	Формы

Игровая деятельность	Использование различных дидактических игр, песенок, потешек, отрывков из сказок при проведении режимных моментов в т.ч. игровые упражнения, пальчиковые игры, психологические, музыкальные и т.д.
Коммуникативная деятельность	ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы
Познавательное и речевое развитие	создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

При самостоятельной деятельности детей

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры, индивидуальные игры, подвижные игры. Свободная игра. Это спонтанный игровой процесс, нерегламентированный взрослыми, в который ребенок может войти и действовать в нем по своему усмотрению. В ней могут быть правила, но они вырабатываются участниками по ходу и могут меняться в процессе. В ней всегда есть элемент непредсказуемости: никто не знает заранее, как повернется сюжет. Она не предполагает какой-то конечной цели, а затевается ради процесса. По сути, это обычная ролевая игра, в которой дети взаимодействуют, договариваются, выбирают себе роли и действуют исходя из них, имея право на свободу самовыражения.
Конструирование	Игра со строительным материалом (напольным, настольным, работа с бумагой, бросовым и природным материалом)
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Двигательная	Подвижные игры. Игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, на горке, лыжах, велосипеде)
Изобразительная (продуктивная)	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, раскрашивание
Познавательно-исследовательская	Автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки и т.д.)
Музыкальная	Пение, танцы, игра на музыкальных инструментах, игра в театр
Восприятие художественной литературы	Самостоятельное рассматривание книг, картин, репродукций

2.9.6.3. Методы и средства реализации программы воспитания

Методы упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Средства - это совокупность материальных и идеальных объектов:

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы и средства:

Методы	Средства
<p>- объяснительно-иллюстративный приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации;</p> <p>- словесный рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.;</p> <p>- частично-поисковый проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);</p>	<p>- демонстрационные и раздаточные материалы;</p> <p>- для развития двигательной деятельности детей: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.;</p> <p>- для игровой деятельности: игры, игрушки,</p> <p>предметы-заместители, природный материал, ткани;</p> <p>- для коммуникативной деятельности: дидактический материал;</p> <p>- для чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;</p>
<p>-наглядно-демонстрационный (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);</p> <p>-исследовательский (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).</p>	<p>-для познавательно-исследовательской деятельности: натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.;</p> <p>- для трудовой деятельности: оборудование и инвентарь для всех видов труда</p> <p>- для продуктивной деятельности: различная бумага, картон, краски, кисти, карандаши, бросовый материал, нитки, шерсть, иголки, ножницы, ткани, природный материал и т.д.</p>

Особенности реализации воспитательного процесса

МАДОУ «Детский сад № 95» располагается в Сормовском районе города Нижнего Новгорода. Детский сад функционирует с 06:00 до 18:00 часов по пятидневной рабочей неделе в режиме полного рабочего дня. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. Программа воспитания реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 95» взаимодействует со следующими учреждениями и организациями:

- с организациями управления;
- с научными учреждениями;

- учреждениями здравоохранения;
- учреждениями образования, культуры и спорта.

Виды учреждений	Формы работы
Учреждения здравоохранения <i>Детская поликлиника № 2</i>	Организация совместной работы с целью охраны и укрепления здоровья детей во взаимосвязи детского сада и семьи.
Учреждения образования <i>ДОУ микроучастка</i> МАОУ Школа № 156 им. Б.И. Рябцева ГБОУ ДПО НИРО	Совместная работа с ДОУ №301, 215 по организации: - шахматно-шашечных турниров; - спортивных мероприятий; - музыкальных мероприятий; - иных конкурсов. Включение в планы совместной работы взаимосоотрудничества по вопросам преемственности в осуществлении различных вопросов развития и воспитания дошкольника Системное сотрудничество в рамках повышения квалификации педагогов Учреждения
Учреждения культуры и спорта <i>Детская библиотека им. Ломоносова</i> Нижегородская областная детская библиотека им. Горького	Совместная работа по организации знакомства педагогического состава с новинками периодической печати по психолого-педагогическим вопросам, совместные литературные мероприятия с участием детей и родителей. Участие в проекте «День чтения – круглый год», участие в конкурсах, организованных библиотекой

В МАДОУ «Детский сад № 95» принимаются дети в возрасте от 2 до 7 лет.

В настоящее время в детском саду функционируют 11 групп общеразвивающей направленности, однородных по возрастному составу детей. Содержание Программы воспитания учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательной организации.

Воспитательный процесс в ДОУ осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155. В связи с этим образование и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы ДОУ является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических,

интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется и как самостоятельная форма работы с детьми, и как эффективное средство и метод развития, воспитания и образования в других организационных формах.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей.

2.9.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая **цель** – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие компетентности родителей, способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка, обеспечение права родителей (законных представителей) на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношений педагогов и родителей к различным вопросам воспитания и развития детей, условиям организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с детьми и педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, районе, городе области;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Работа с родителями строится на принципах преемственности семьи дошкольного учреждения.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО.

Основные формы и содержание взаимодействия с родителями:

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.

3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.

5. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети в «В Контакте», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через платформу zoom.

Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить и проиграть проблемы, придавая им интерактивное общение.

7. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

8. Наглядная информация, размещенная на официальном сайте ДОУ, в группе детского сада в социальной сети В Контакте и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты. Наглядная информация для родителей воспитанников должна освещать следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др

9. Дни открытых дверей. Проведение Дней открытых дверей дает возможность родителям «прожить» день в детском саду, ощутить атмосферу детской жизни, своими глазами увидеть работу педагогов, их общение с воспитанниками.

10. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

11. Совет родителей. Постоянный коллегиальный орган общественного управления ДОУ, позволяет родителям высказывать свое мнение по вопросам управления детским садом.

2.9.8. Организационный раздел программы воспитания

2.9.8.1. Общие требования к условиям реализации программы воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личносно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада ДОО, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

2.9.8.2. Материально-технические, кадровые и нормативно-методические условия реализации программы воспитания

- соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствуют правилам пожарной безопасности;
- средства воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- помещения оснащены развивающей предметно-пространственной средой.

Состояние материально-технической базы учреждения соответствует санитарно-гигиеническим и педагогическим требованиям и позволяет на оптимальном уровне реализовывать задачи воспитания. Территория ДОО приспособлена для реализации Программы воспитания: оборудование и инвентарь соответствуют особенностям каждого возрастного этапа, обеспечивают охрану и укрепление здоровья детей с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

На территории имеются 12 прогулочных участков с игровым оборудованием, спортивная площадка с комплексным спортивным оборудованием. На территории растут разнообразные деревья, разбиты цветники, что позволяет вести сезонные наблюдения за

изменениями в природе, а так же решать задачи трудового воспитания детей в процессе ознакомления с окружающим миром.

Кадровый состав, нормативно-методическое материально-техническое, информационное и др. виды обеспечения, в том числе в части, формируемой участниками образовательных отношений, в полном объеме используются так же и при организации образовательной деятельности и подробно прописаны в Основной образовательной программе МАДОУ «Детский сад № 95».

2.9.8.3. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО.

Событие – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

Акции — это социально значимое, комплексное мероприятие, действие для достижения какой-либо общей цели (экологическая, патриотическая, социальная).

События этнокультурной и социальной направленности - важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни. Входят события как микросоциума, так и микросоциума окружающего ребенка. Эти события необходимо выстраивать в контексте событийной общности нескольких поколений воспитывающих взрослых (семейные гостиные, досуги, экскурсии, чтения, т.д.). События, должны быть открыты для нескольких поколений семей воспитанников, а также могут проводиться вместе с институтами культуры и искусства.

Мероприятия — это совокупность действий, нацеленных на выполнение единой задачи (круг годовых праздников, форматы праздников и мероприятий, связанных со знаменательными событиями: концерт, квест, проект, событие, мастерилки, соревнования, выставка (перфоманс), спектакль, викторина, фестиваль, ярмарка, чаепитие, конкурсы, выставки и др.).

Развлечение - деятельность ради удовольствия, проведение досуга. Различные виды искусства могут быть способом проведения досуга (посиделки, клубы, гостиные, досуги, игра).

2.9.8.4. Организация предметно-пространственной среды

Окружающая ребенка предметно-развивающая среда ДООУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком ДООУ. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средой ДООУ как:

- оформление интерьера помещений ДООУ (лестничных пролетов, коридоров, групповых раздевалок и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок дошкольников на посещение ДООУ;
- размещение в групповых раздевалках регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего дошкольников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в ДООУ (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.);
- оборудование спортивной и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, зонирование групповых помещений, позволяющее разделить пространство группы на зоны активной деятельности и тихого отдыха;
- создание и поддержание в рабочем состоянии в группах библиотек и стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство групповых помещений, осуществляемое воспитателями вместе с воспитанниками, позволяющее детям проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения воспитателя с воспитанниками вверенной ему группы;
- создание и размещение в группах экспериментариума (уголка экспериментирования) – набора приспособлений для проведения заинтересованными дошкольниками несложных и безопасных экспериментов;
- событийный дизайн – оформление пространства в соответствии с проведением конкретных мероприятий (праздников, выставок, собраний и т.п.);
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-развивающей среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях ДООУ, традициях, правилах.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает: соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Одной из современных форм организации пространства в группе является зонирование, т.е. создание микромира в общем групповом пространстве. Зонирование позволяет выделить различные информационные площади и тем самым даёт возможность каждому ребёнку «уединиться» в свободной деятельности по интересам, таким образом, объединяя в одном пространстве все приоритеты.

МОДЕЛЬ РППС по образовательным областям и центрам активности в МАДОУ «Детский сад № 95»

Образовательные области				
Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Зонирование по центрам активности (по видам деятельности)				
Экологический центр (включает коллекции, макеты, мини-музей)	Речевой центр	Игровой центр	Центр искусства и творчества	Спортивный центр
Патриотический центр	Литературный центр	Уголок уединения, релаксации	Театрализованый центр	Центр здоровья
Математический центр и логики		Уголок дежурства	Музыкальный центр	
		Конструктивный центр		
		Центр ОБЖ и дорожного движения		
	Семейный уголок			
Оборудование, игрушки, пособия				

2.9.8.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.9.9. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы строится с учетом Федерального календарного плана воспитательной работы (стр. 237 п.36)

Мероприятия проводятся как для всего детского сада, так и внутри групп.

Мероприятия для всего детского сада разрабатываются специалистами (музыкальные руководители, инструктор по физ. культуре, ст. воспитатель)

Для мероприятий внутри группы воспитатель самостоятельно разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.

Календарный план воспитательной работы

СЕНТЯБРЬ: Тема месяца «До свиданья, лето - здравствуй детский сад!»

Направления	События	Ответственные
Социальное	«Детский сад рад приветствовать ребят» (млад.и сред.возр) «День знаний» (старш. возраст) Сюжетно-ролевая игра «Моя семья едет на дачу» Беседа «О дружбе и друзьях» (все возраста) Беседа «Моё любимое место в городе»	Музыкальный руководитель, воспитатели

	Беседы о семье «Моя семья. Семейный фотоальбом» Проект «Моя родословная» (старш. возр.) Сюжетно-ролевая игра «Семья»	
Патриотическое	Наблюдение на прогулке: «Район, в котором расположен наш детский сад, природа» Беседа «Любимое место отдыха моей семьи» ООД «Мой город - моя малая Родина» Викторина «Город, в котором я живу» (старш.возр)	Воспитатели
Познавательное	Чтение художественных произведений по возрасту. Просмотр обучающих мультфильмов по ПДД, Чтение стихотворений о правилах дорожного движения. Виртуальная экскурсия по родному городу (музеи, достопримечательности и т.д.)	Воспитатели
Трудовое	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников); Воспитание уважительного отношения к профессиям сотрудников д/с – презентация «Такие важные профессии» Беседа «Труд и обязанности в семье. Домашнее хозяйство» Беседа «Труд регулировщика»	Воспитатели
Физкультурно-оздоровительное	Формирование культурно-гигиенических навыков Спортивный досуг по плану инструктора по ФК Социальная акция «Пристегни ремень - это модно!» Беседы «Правила поведения на дороге», «Пешеходный переход»	Инструктор по физической культуре Воспитатели
Этико-эстетическое	Беседа «Правила поведения в детском саду» (все возраста) Оформление альбома «Жизнь группы. Детского сада» (старш.возр) Экскурсия по детскому саду «Наш любимый детский сад» (старш.возр) Беседа «Правила общения в семье» Выставка детских рисунков «Осторожно! Пешеход» Виртуальная экскурсия «Театры города»	Ст.воспитатель Воспитатели

ОКТЯБРЬ: Тема месяца «Осень золотая!»

Направления	События	Ответственные
Социальное	Беседа «Сбор урожая в моей семье» Беседы «Дикие и домашние животные», «Есть ли у животных семья?» Инсценировка сказки «Зимовье зверей» Утренники «Золотая осень»	Музыкальный руководитель, воспитатели

	Викторина «Кто больше знает об осени» День дружбы «Дружба - главное чудо»	
Патриотическое	Выставка «Что нам осень принесла» Экологический проект «Человек в царстве природы» Виртуальная экскурсия «Природа родного края» Беседы «За что лес мог бы сказать нам спасибо?», «За что лес мог бы рассердиться на нас?» Ситуативный разговор «Чем вам нравится осень?»	Старший воспитатель, Воспитатели
Познавательное	Загадки, заклички об осени. Чтение художественных произведений об осени по возрасту, экологических сказок и др. Просмотр фильмов о животных	Воспитатели
Трудовое	Беседа «Труд человека осенью» Мастерская «Книжка-малышка мой любимый овощ» Беседа «Забота о братьях наших меньших» Экологическая акция «Осенний субботник» Акция «Собери природный материал»	Ст. воспитатель, Воспитатели
Физкультурно-оздоровительное	Спортивный досуг по плану инструктора по ФК Беседа «Витамины осенью» Беседа «Правила безопасного поведения дома» Беседа «О пользе прогулок по лесу» Беседа «Одежда детей осенью»	Инструктор по физической культуре Воспитатели
Этико-эстетическое	Конкурс-выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии» Фотовыставка «Прогулка в осеннем лесу» Оформление группы «Золотая осень»	Старший воспитатель, воспитатели

НОЯБРЬ: Тема месяца «Наша Родина!»

Направления	События	Ответственные
Социальное	Тематическая беседа «День народного единства» (старш.возр.) Беседа «Моё отношение к физкультуре», «Спорт в жизни членов моей семьи» Моделирование игровой ситуации «Дом, в котором я живу» Досуг «Мама милая моя» Выставка рисунков, посвященная Дню Матери	Воспитатели, Музыкальный руководитель
Патриотическое	«Виртуальное путешествие по стране» Беседы «Герб и флаг страны», «Символы России» (старш.возр.) Беседа «Знаменитые российские спортсмены»	Воспитатели

Познавательное	Рассматривание энциклопедии «Всёо России» Чтение и заучивание стихотворений о маме Просмотр мультфильмов о пользе занятия спортом	Воспитатели
Трудовое	Ситуативный разговор «Труд человека кормит, а лень портит» Мастерская «Книжка-малышка о здоровом образе жизни своими руками» Мастерская «Подарочек для мамы» Ситуативный разговор «Что ты помогаешь делать своей маме по дому?»	Воспитатели
Физкультурно-оздоровительное	Проведение спортивного развлечения, посвящённого Дню матери (по плану инструктора по ФК) Ситуативный разговор «Как сберечь здоровье в холодный период поздней осени?» Беседы «Моё тело», «Если хочешь быть здоров» Игровая ситуация «Будь опрятным»	Инструктор по физической культуре, воспитатели
Этико-эстетическое	Выставка детских рисунков «Символы России» Коллаж «Игры с мячом» Выставка творческих работ «Вместе с мамой мастерим»	Воспитатели

ДЕКАБРЬ: Тема месяца «Зима пришла. Скоро Новый год»

Направления	События	Ответственные
Социальное	Беседа «Игры, в которые любили играть наши бабушки», «Бережное отношение к игрушкам» Экологическая акция «Покормите птиц зимой» Беседы «Новый год семейный праздник» Новогодние утренники (по плану муз.руководителей)	Музыкальный руководитель, воспитатели
Патриотическое	Досуг «Забавы у печки» Беседа «Народные приметы декабря» Беседы «Животные и птицы родного края» Беседа «Новый год: история праздника в России и детские новогодние традиции»	Воспитатели
Познавательное	Просмотр презентации «Народная игрушка» Викторина «Путешествие по зимним сказкам» Ситуативный разговор «Какие изменения происходят в жизни животных и птиц зимой?», «Как и чем питаются животные в зимнем лесу?» Эксперимент «Почему снег мягкий?»	Воспитатели
Трудовое	Мастерская «Больница для игрушек» Беседа «Труд на участке в зимний период» Мастерская «Подарки для родных» Трудовые поручения «Украсим ёлочку»	Воспитатели
Физкультурно-оздоровительное	Развлечение «Зимние забавы» Цикл бесед «Как вести себя на льду», «Осторожно! Гололёд!» Беседа «Безопасность зимнего отдыха на природе» Игровые ситуации «Польза и вред сладостей для детей»	Инструктор по физической культуре, воспитатели

Этико-эстетическое	Рассматривание альбомов «Народная игрушка» Чтение художественной литературы и стихотворений о зиме по возрасту. Наблюдение «Красота зимнего пейзажа» Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая» Инсценировка сказки «Снегурushка и лиса» Новогоднее оформление групп Заучивание новогодних стихотворений и песен.	Ст. воспитатель, Воспитатели
--------------------	---	---------------------------------

ЯНВАРЬ: Тема месяца «Зимушка-зима белоснежная»

Направления	События	Ответственные
Социальное	Музыкальное развлечение по плану муз.руководителя Беседа «Праздник Рождество Христово в нашей семье» Беседы: «Русская народная игрушка», «Народные игры» Игра - посиделка «В гостях у бабушки»	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели
Патриотическое	Беседа «Рождество в России. Традиции праздника» Видеофильм (презентация) «Путешествие в русскую избу» Беседы «Мой край»	Воспитатели
Познавательное	Загадки о зиме Просмотр мультфильма «Рождество Христово» Наблюдение «Секреты огорода на окне» Просмотр презентации «Зимние виды спорта» Проект «Такая разная вода»	Воспитатели
Трудовое	Беседа «Здоровье и труд рядом идут» Беседа «Труд мастеров на Руси» Мастерская «Макет русской избы» Проекты «Профессии наших родителей»	Воспитатели
Физкультурно-оздоровительное	Беседы «Мой любимый вид спорта» Игры-забавы «Снежки» Хороводные народные игры Ситуативный разговор «Что вы понимаете под словом - здоровье?», «Как защититься от микробов?», «Береги здоровье смолоду»	Инструктор по физической культуре Воспитатели
Этико-эстетическое	Рассматривание Рождественских открыток Чтение и заучивание колядок Чтение художественных произведений по возрасту Просмотр презентаций: «Сине-голубое чудо. Гжель», «Золотая хохлома», «Дымка»	Воспитатели

ФЕВРАЛЬ: Тема месяца «Защитники Отечества»

Направления	События	Ответственные
-------------	---------	---------------

Социальное	Ситуативный разговор «Какой вид транспорта самый безопасный?» Проект «В нашей семье со спортом дружны» Развлечение «Папа - моя гордость» (по плану муз.руководителя) Беседа «Мы- девочки, мы -мальчики»	Музыкальный руководитель Воспитатели
Патриотическое	Беседа«Транспорт нашего города» Беседы «Есть такая профессия - Родину защищать», «Виды русских войск», «Богатыри земли русской» Беседа «Мой адрес»	Воспитатели
Познавательное	Просмотр презентации «Специальный транспорт» Загадки о транспорте Просмотр видеоролика «Военная техника» Проект «Чем измерить время» Рассматривание энциклопедии «Тело человека»	Воспитатели
Трудовое	Беседа«Профессии людей, управляющих разными видами транспорта» Мастерская «Книжка-малышка Транспорт» Мастерская «Подарок папе» Ситуативный разговор «Нужно ли самому уметь обуваться и одеваться?»	Воспитатели
Физкультурно-оздоровительное	Беседы «Правила поведения в транспорте», «Как следует обходить машину?» Спортивное развлечение с участием пап и дедушек (по плану инструктора по ФК) Ситуативный разговор «Каким должен быть защитник Родины» Ситуативный разговор «Что такое опрятный внешний вид»	Инструктор по физической культуре Воспитатели
Этико-эстетическое	Выставка рисунков, посвященных Дню Защитника Отечества Чтение художественных произведений по возрасту Фотовыставка «Наш спортивный выходной» Составление альбомов «Моя спортивная семья»	Ст. воспитатель Воспитатели

МАРТ: Тема месяца «Приход весны. Мамин праздник»

Направления	События	Ответственные
Социальное	Беседа «Моё любимое время года» Беседа «Какая наша мама?» Музыкальный праздник, посвящённый Международному женскому дню (по плану муз.руководителя) Проект «Моя семья» Развлечение «Широкая масленица» (по плану муз.руководителя)	Музыкальный руководитель, воспитатели

Патриотическое	Традиции празднования женского праздника Русские масленичные традиции Наблюдение-беседа «Приход весны в наш город»	Воспитатели
Познавательное	Беседа «Почему снег и лёд весной тают?» Проект «Магнетизм и электричество» Энциклопедия «Невероятные факты о Земле» Чтение экологической сказки «Кто дал Земле жизнь?» Презентация «История создания книги»	Воспитатели
Трудовое	Мастерская «Подарок для мамы и бабушек» Беседа «Профессия моей мамы» Труд в природе: уборка участка, подкормка птиц Мастерская «Книжника больница», «Закладка для книги»	Воспитатели
Физкультурно-оздоровительное	Беседа «Мы с мамой на прогулке...» Беседа «Весной здоровье укрепляем», «Правила поведения на водоёмах весной» Развлечение по плану инструктора по ФК	Инструктор по физической культуре Воспитатели
Этико-эстетическое	Чтение художественных произведений по возрасту Выставка рисунков «Мамочка любимая моя» Фотоколлаж «Я, мама и весна!» Заучивание песен и стихов о маме Рассматривание иллюстраций картин с изображением весенних пейзажей Выставка детских рисунков «Весна» Беседа «Правила поведения в природе» День славянской письменности и культуры	Ст. воспитатель, Воспитатели

АПРЕЛЬ: Тема месяца «Капель весны чудесной»

Направления	События	Ответственные
Социальное	Ситуативный разговор «Хотел бы ты стать космонавтом и полететь на луну?» Беседа «Кем я стану, когда вырасту», «Я горжусь своей мамой», «Я горжусь своим папой» Музыкальное развлечение «Весенние напевы», «Выпускные праздники» (по плану муз.рук.)	Воспитатели, Музыкальный руководитель
Патриотическое	Ситуативный разговор «Почему 12 апреля во всём мире отмечают День космонавтики?» Видеоролик «Знаменитые отечественные космонавты» Презентация «Весна в России» Беседа-наблюдение «Весна в моём городе»	Воспитатели
Познавательное	Просмотр видеоролика «Солнечная система» Рассматривание картин из серии «Кем быть», иллюстраций в книгах, беседы по ним. Просмотр развивающих мультфильмов «Уроки Тётушки Совы», мультфильм «12 месяцев» Проект «Финансовая грамотность» Беседа «Традиции Пасхи Красной»	Воспитатели

Трудовое	Беседа «Работа космонавта» Создание альбома «Кем работают наши мамы» Мастерская «Первоцвет для мамы» Мастерская пасхальных поделок	Воспитатели
Физкультурно-оздоровительное	Развлечение «Космические приключения» (по плану инструктора по ФК) Беседа «Питание космонавта» Беседа «Важность утренней гимнастики для здоровья человека»	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Этико-эстетическое	Чтение художественной литературы по возрасту Выставка рисунков «Дети о голубой планете» Выставки детских рисунков «Первоцветы» Выставка «Пасхальные поделки» Развлечение «Волшебное путешествие в страну хороших манер»	Ст.воспитатель Воспитатели

МАЙ: Тема месяца «Скоро лето красное»

Направления	События	Ответственные
Социальное	Развлечение «День Победы» (по плану муз.руководителя) Сюжетно–ролевые игры: «Разведчики», «Госпиталь» Беседа «Герои ВОВ в нашей семье» Ситуативный разговор «Как мы отдыхаем летом?» Проект «Давайте делать добрые дела»	Воспитатели, музыкальный руководитель
Патриотическое	Беседы «Этих дней несмолкнет слава!», «» Проект «Георгиевская ленточка» Беседа-наблюдение «Лето в моём городе» Видеофильм «Лето в России»	Воспитатели
Познавательное	Викторина «Наука в жизни людей» Рассматривание энциклопедий о грибах, насекомых, диких животных Презентация «Летние виды спорта»	Воспитатели
Трудовое	Проект «Скучен день до вечера, коли делать нечего» Мастерская по созданию книжек-малышек «Азбука безопасности летом» Смотр – конкурс «Цветущий сад»	Воспитатели
Физкультурно-оздоровительное	Спортивное соревнование по плану инструктора по ФК Эстафета «Полоса препятствий» Беседа «Осторожно, насекомые!» Беседы «Безопасность на воде», «Осторожно! Открытое окно», «Внешность человека может быть обманчивой»	Инструктор по физической культуре, воспитатели

Этико-эстетическое	Чтение художественных произведений по возрасту Выставка детских рисунков «Этот День Победы!» Социальная акция «Окна Победы» Викторина «В мире сказок»	Ст.воспитатель, Воспитатели,
--------------------	--	---------------------------------

Наряду с планом воспитательной работы по ключевым направлениям воспитания в воспитательной работе с детьми необходимо проводить мероприятия с учетом примерного перечня основных государственных и народных праздников, памятных дат, обозначенных в федеральном календарном плане воспитательной работы п. 36, стр. 237 ФОП ДО.

2.10. Комплексно-тематическое планирование.

В МАДОУ реализуется комплексно-тематическое планирование. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Месяц	Неделя	Тема
Первая младшая группа		
Сентябрь	1-2	Детский сад
	3-4	Диагностика
Октябрь	1-2	Урожай
	3-4	Человек
Ноябрь	1-2	Дом, в котором я живу
	3-4	Рукотворный мир
Декабрь	1-2	Зима
	3-4	Новогодний праздник
Январь	1-2	Каникулы
	3-4	Дикие и домашние животные
Февраль	1-2	На чем мы ездим (транспорт)
	3-4	Папин день
Март	1-2	Мамин день
	3-4	Народная игрушка

Апрель	1-2	Весна
	3-4	Книжки для малышей
Май	1-2	Диагностика
	3-4	Скоро Лето
Летние каникулы: 26 мая – 31 августа		
Вторая младшая группа		
Сентябрь	1-2	Лето прошло
	3-4	Диагностика
Октябрь	1-2	Детский сад
	3-4	Урожай
Ноябрь	1-2	Я и моя семья Дом, в котором я живу
	3-4	Рукотворный мир
Декабрь	1-2	Зима
	3-4	Новогодний праздник
Январь	3-4	Дикие и домашние животные
Февраль	1-2	На чем мы ездим
	3-4	Папин День
Март	1-2	Мамин День
	3-4	Знакомство с народной культурой и традициями
Апрель	1-2	Весна
	3-4	Книжки для малышей
Май	1-2	Диагностика
	3-4	Скоро лето
Летние каникулы: 26 мая – 31 августа		
Средняя группа		
Сентябрь	1-2	Детский сад

	3-4	Диагностика
Октябрь	1-2	Осень
	3-4	Животные
Ноябрь	1-2	Человек
	3-4	Мой город
Декабрь	1-2	Зима
	3-4	Новый год
Январь	1-2	Знакомство с народной культурой и традициями
	3-4	Транспорт. Правила дорожного движения
Февраль	1-2	Я и моя семья
	3-4	День Защитника Отечества
Март	1-2	8 марта
	3-4	Народная игрушка
Апрель	1-3	Весна
	4	День Победы
Май	1	Диагностика
	2-4	Скоро лето!
Летние каникулы: 26 мая – 31 августа		
Старшая и подготовительная группа		
Сентябрь	1-2	Лето прошло. Осень наступила.
	3-4	Диагностика
Октябрь	1-2	Малая Родина. Город, в котором я живу
	3-4	Человек
Ноябрь	1-2	День народного единства
	3-4	Транспорт. Правила дорожного движения

Декабрь	1-2	Зима
	3-4	Новый год
Январь	1-2	Народная культура и традиции
	3-4	Я и моя семья
Февраль	1-2	Особенности жизни лесных обитателей и растений зимой.
	3-4	День Защитника Отечества
Март	1-2	Международный женский день
	3-4	Декоративно-прикладное искусство
Апрель	1-3	Весна День космонавтики 12 апреля
	4	День Победы
Май	1-2	Диагностика
	3-4	Наступает лето!
Летние каникулы: 26 мая – 31 августа		

III. Организационный раздел

1.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается психолого-педагогическими условиями в соответствии с ФОП ДО (стр. 197 п.30)

1.2 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

В соответствии с ФОП ДО (стр.199 п.31)

Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

2. Полифункциональность материалов реализуется в:

- возможности разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличии в ДОУ или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для

использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

3. Вариативность среды выражается в:

- наличия в ДООУ или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодической сменяемости игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

4. Доступность среды выражается в:

- доступности для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободном доступе детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправности и сохранности материалов и оборудования.

5. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов' требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Показатели:

1. Обеспечение общих материальных условий для нормального уровня жизнедеятельности коллектива
2. Наличие материальных условий, необходимых для проведения здоровьесохраняющих мероприятий.
3. Оснащение предметно - пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное, легко изменяемое и эмоционально-комфортное для ребенка.

Информационно-коммуникационное оснащение Учреждения используется:

- в процессе образовательной работы с детьми;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации об основной образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

В Учреждении созданы необходимые материально-технические условия для осуществления образовательного процесса и успешного достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.

Все оборудование соответствует санитарно-эпидемиологическим нормативам и правилам пожарной безопасности.

Учреждение имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы;
- помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Имеющиеся средства обучения и воспитания подбираются в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Составляющие материально-технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту.
Территория детского сада	На территории расположены: - 11 прогулочных участков, оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками; - огород; - цветники; - площадка для закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения и безопасного поведения на дороге; - спортивная площадка (металлическое оборудование для ОВД, выносное оборудование для совместной и самостоятельной двигательной деятельности детей).
Помещение детского сада	- 11 групповых помещений (4 с отдельными спальными), с приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом действующих СанПиН. - Медицинский блок
Групповые помещения	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие
Кабинет педагога-психолога	Детская мебель Учебная зона Игровая зона

	Зона консультирования родителей (законных представителей) Компьютер, интерактивная панель
Спортивный зал	Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей Оборудование для развития основных видов движений
Музыкальный зал	Стулья для детей Пианино Музыкальный центр Экран Мультимедийное оборудование Мольберт с коврографом Зеркальная стена

Обеспеченность методическими материалами

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИСПОЛЗУЕМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Образовательная область «Физическое развитие»	
1-младшая группа	С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» Л.А. Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастик»
2-младшая группа	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика, Комплексы упражнений». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Средняя группа	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика, Комплексы упражнений». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Старшая группа	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика, Комплексы упражнений». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Подготовительная группа	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика, Комплексы упражнений». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
1-младшая группа	О.Э Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста». Планирование образовательной деятельности. СПб.: ООО «Изд. «Детство-Пресс», 2016 г. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.:

	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
2-младшая группа	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Сценарии занятий для детей 3-4 лет», М., 2017 г. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. М., 2018 г. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
Средняя группа	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Сценарии занятий для детей 4-5 лет», М.,2016 г. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Старшая группа	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Сценарии занятий для детей 5-6 лет». М.,2018 г. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. М., 2017 г. Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа». М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016
Подготовительная группа	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Сценарии занятий для детей 6-7 лет», М., 2017 г. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009 г С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной группе детского сада.М., 2017 г. Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа». М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016
Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	
1-младшая группа	Л.Л.Тимофеева, Е.Е. Корнейчева «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня (Первая младшая группа) Г.И. Винникова «Социальное развитие . Окружающий мир. Занятия с детьми 2-3 лет»
2-младшая группа	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СП.: Детство-Пресс, 2011г. (1 раз в месяц, 9 занятий в год) В.К. Польшина «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
Средняя группа	Н.Г. Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа». – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2017 В.К. Польшина «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
Старшая группа	Н.Г. Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живём в России. Гражданско-

	патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа». – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2017 Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
Подготовительная группа	Н.Г. Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа». – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2017 Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
Образовательная область «Речевое развитие»	
1-младшая группа	В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
2-младшая группа	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
Средняя группа	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. «Составление с детьми творческих рассказов по сюжетной картине». – М.6 АРКТИ, 2010
Старшая группа	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
Подготовительная группа	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», С.-Пб.: «Детство-Пресс», 1999
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
1-младшая группа	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель. И.Каплунова, И. Новоскольцева «Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий» О.Э. Литвинова « Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 г.
2-младшая группа	Леонова Н.Н. Художественно–эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.-СПб.: Детство – Пресс, 2019. О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учебно- методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 И.Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания (младшая группа)»
Средняя группа	Леонова Н.Н. Художественно–эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.-СПб.: Детство – Пресс, 2019. О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.:

	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 И.Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания (средняя группа)»
Старшая группа	Леонова Н.Н. Художественно–эстетическое развитие детей старшей группе ДОУ.-СПб.: Детство – Пресс, 2019. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий» - М.: ТЦ Сфера, 2016 г. И.Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания (старшая группа)»
Подготовительная группа	Леонова Н.Н. Художественно–эстетическое развитие детей старшей группе ДОУ.-СПб.: Детство – Пресс, 2019. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий» - М.: ТЦ Сфера, 2016 г. И.Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания (подготовительная группа)
Образовательная деятельность в режимные моменты	
1-младшая группа	Филиппова Т.Г. «Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке» Методическое пособие. Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа/ авт.сост. З.И.Самойлова Тимофеева Л.Л.Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Первая младшая группа Бондаренко А.К. «Словесные игры в детском саду» (с 2до 7 лет) РАСПЕЧАТКА Хрестоматия для дошкольников/ группа авт.-сост. Н.П.Ильчук и др.
2-младшая группа	Князева О.Л. "Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие» Тимофеева Л.Л.Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Вторая младшая группа Уланова Л.А Иордан С.О «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет Бондаренко А.К. «Словесные игры в детском саду» (с 2до 7 лет) Юдаева М. В. Хрестоматия для младшей группы. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. «Игры и развлечения детей на воздухе» Хрестоматия для дошкольников/ группа авт.-сост. Н.П.Ильчук и др. О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом» (Опыты и эксперименты для дошкольников) М.: ТЦ Сфера, 2017. Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» Младшая группа. Конспект занятий. М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2016. В.К. Польшина «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб.: Детство-Пресс, 2009 О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет:

	<p>учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Знакомим детей с живописью: учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью», М., 2004</p> <p>Е.Е. Кравцова «Разбуди в ребенке волшебника: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей». – М.: Просвещение, 1996</p> <p>А.И.Буренина «Театр всевозможного. Учебно-методическое пособие». – СПб, 2022</p> <p>Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов». – М.: АРКТИ, 2000</p>
Средняя группа	<p>Князева О.Л. "Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие»</p> <p>Тимофеева Л.Л.Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Средняя группа.</p> <p>Давыдова О.И., Вялкова С.М. «Беседы об ответственности и правах ребенка», М.: ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Уланова Л.А Иордан С.О «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет</p> <p>Бондаренко А.К. «Словесные игры в детском саду» (с 2до 7 лет), Юдаева М.Р. «Хрестоматия для детей»</p> <p>Сокина Т.И., Тимофеева Е.А. «Игры и развлечения детей на воздухе».</p> <p>Хрестоматия для дошкольников/ группа авт.-сост. Н.П.Ильчук и др. Г.П.Тугушева А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста». Методическое пособие. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. – М.: Сфера, 2011</p> <p>Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: Детство-Пресс, 2011г.</p> <p>В.К. Польшова «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</p> <p>Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб.: Детство-Пресс, 2016</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: Детство-Пресс, 2011</p> <p>О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью», М., 2004</p> <p>Е.Е. Кравцова «Разбуди в ребенке волшебника: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей». – М.: Просвещение, 1996</p>

	<p>А.И.Буренина «Театр всевозможного. Учебно-методическое пособие». – СПб, 2022</p> <p>Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов». – М.: АРКТИ, 2000</p>
Старшая группа	<p>Тимофеева Л.Л. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Подготовительная группа.</p> <p>Уланова Л.А Иордан С.О «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет</p> <p>Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. «Игры и развлечения детей на воздухе».</p> <p>А.А.Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок». – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. <i>(эл.книга)</i></p> <p>Бондаренко А.К. «Словесные игры в детском саду» (с 2 до 7 лет), Юдаева М.Р. «Хрестоматия для детей старшей группы »</p> <p>Хрестоматия для дошкольников/ группа авт.-сост. Н.П.Ильчук и др. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. «Составление с детьми творческих рассказов по сюжетной картине». – М.6 АРКТИ, 2010</p> <p>Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СП.: Детство-Пресс, 2011г. <i>(метод.каб)</i></p> <p>Князева О.Л. "Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие»</p> <p>Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. – М.: Сфера, 2011</p> <p>Е.И Федорова «Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле» - М.: ТЦ Сфера, 2017 <i>(эл.книга)</i></p> <p>Т.И. Бабаева, Л.С.Римашевская ак развивать взаимоотношения и сотрудничество в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учеб.-метод. пособие» - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-пресс», 2012. <i>(эл.книга)</i></p> <p>Давыдова О.И., Вялкова С.М. «Беседы об ответственности и правах ребенка», М.: ТЦ Сфера, 2008 <i>(эл.книга)</i></p> <p>Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб.: Детство-Пресс, 2016</p> <p>Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа». М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016</p> <p>Г.П.Тугужева А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста». Методическое пособие. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным</p>

	<p>окружением. Средняя группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: Детство-Пресс, 2011 <i>(эл.книга)</i></p> <p>Л.Д.Комарова «Как работать с палочками Кюизинера? Игры и упражнения по обучению детей математике 5-7 лет» - М.: Издательство ГНОМ, 2008. <i>(эл.книга)</i></p> <p>А.А.Смоленцева «Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. Учебное пособие». – Н.Новгород: Изд-во НГПУ, 2000</p> <p>Экономика в сказках и играх: Пособие для воспитателей детских садов». – Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1994</p> <p>Т.Попова «Волшебный банкомат. Детям об экономике». – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2017. <i>(эл.книга)</i></p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий» - М.: ТЦ Сфера, 2016 г</p> <p>О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Знакомим детей с живописью: учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>Ознакомление дошкольников с архитектурой. Методическое пособие. под. ред. А.А.Грибовской, М.,2005<i>(метод.каб)</i></p> <p>Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие. под. ред. А.А.Грибовской, М.,2004 <i>(метод.каб)</i></p> <p>А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью», М., 2004</p> <p>Е.Е. Кравцова «Разбуди в ребенке волшебника: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей». – М.: Просвещение, 1996</p> <p>А.И.Буренина «Театр всевозможного. Учебно-методическое пособие». – СПб, 2022</p> <p>Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов». – М.: АРКТИ, 2000</p>
Подготовительная группа	<p>Тимофеева Л.Л.Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Подготовительная группа.</p> <p>Уланова Л.А Иордан С.О «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет</p> <p>Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. «Игры и развлечения детей на воздухе».</p> <p>А.А.Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок». – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. <i>(эл.книга)</i></p> <p>Бондаренко А.К. «Словесные игры в детском саду» (с 2до 7 лет), Юдаева М.Р. «Хрестоматия для детей старшей группы »</p> <p>Хрестоматия для дошкольников/ группа авт.-сост. Н.П.Ильчук и др. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. «Составление с детьми творческих рассказов по сюжетной картине». – М.6 АРКТИ, 2010</p>

	<p>Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: Детство-Пресс, 2011г. <i>(метод.каб)</i></p> <p>Князева О.Л. "Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие»</p> <p>Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. – М.: Сфера, 2011</p> <p>Е.И Федорова «Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле» - М.: ТЦ Сфера, 2017 <i>(эл.книга)</i></p> <p>Т.И. Бабаева, Л.С.Римашевская ак развивать взаимоотношения и сотрудничество в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учеб.-метод. пособие» - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-пресс», 2012. <i>(эл.книга)</i></p> <p>Давыдова О.И., Вялкова С.М. «Беседы об ответственности и правах ребенка», М.: ТЦ Сфера, 2008 <i>(эл.книга)</i></p> <p>Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб.: Детство-Пресс, 2016</p> <p>Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа». М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016</p> <p>Г.П.Тугушева А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста». Методическое пособие. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: Детство-Пресс, 2011 <i>(эл.книга)</i></p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022</p> <p>Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», С.-Пб.: «Детство-Пресс», 1999</p> <p>Л.Д.Комарова «Как работать с палочками Кюизинера? Игры и упражнения по обучению детей математике 5-7 лет» - М.: Издательство ГНОМ, 2008. <i>(эл.книга)</i></p> <p>А.А.Смоленцева «Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. Учебное пособие». – Н.Новгород: Изд-во НГПУ, 2000</p> <p>Экономика в сказках и играх: Пособие для воспитателей детских садов». – Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1994</p> <p>Т.Попова «Волшебный банкомат. Детям об экономике». – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2017. <i>(эл.книга)</i></p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий» - М.: ТЦ Сфера, 2016 г</p> <p>О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p>
--	--

	<p>Знакомим детей с живописью: учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>Ознакомление дошкольников с архитектурой. Методическое пособие. под. ред. А.А.Грибовской, М.,2005(<i>метод.каб</i>)</p> <p>Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие. под. ред. А.А.Грибовской, М.,2004 (<i>метод.каб</i>)</p> <p>А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью», М., 2004</p> <p>Е.Е. Кравцова «Разбуди в ребенке волшебника: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей». – М.: Просвещение, 1996</p> <p>А.И.Буренина «Театр всевозможного. Учебно-методическое пособие». – СПб, 2022</p> <p>Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов». – М.: АРКТИ, 2000</p>
<p>Методическое обеспечение работы музыкального руководителя</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Программа по музыкальному воспитанию детей дош. возр. Композитор С-Пб.2016 2. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Это удивительный ритм. Пособие для воспит. И музыкальных руководителей. Композитор С-Пб.2016 3. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Игры, аттракционы, сюрпризы. Пособие для муз.рук. ДО. Композитор. С-Пб.2019 4. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Карнавал игрушек. Праздники в детском саду Пособие для муз.рук. ДОУ Композитор С-Пб.2016 5. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Карнавал сказок. Праздники в детском саду. Вып.1 Пособие для муз.рук. ДОУ Композитор. С-Пб.2016 6. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Карнавал сказок. Праздники в детском саду. Вып.2 Пособие для музыкальных руководителей ДО 8. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Музыка и чудеса. Музыкально-двигательные фантазии. Невская нота С-Пб 2015 9. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Топ,топ каблучок. Танцы в детском саду. Выпуск 1. Композитор .С-Пб.2016 10. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Топ,топ каблучок. Танцы в детском саду. Выпуск 2 Композитор .С-Пб

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

В соответствии с пречнем, представленным в ФОП ДО стр.204-225 п. 33.1.2. – 33.1.6., 33.2.4. – 33.2.8., 33.3.2. – 33.3.5., 33.4.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возрастная группа	Наименование игрового оборудования
Социально- коммуникативное развитие:	
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - куклы (крупные и средние) в одежде; - куклы - «пупс»; - коляски; - набор кухонной посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - кухня детская игровая; - набор детской мебели: диванчик, кресло, столик; - шкаф для кукольного белья; - кровать для куклы; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объёмные муляжи); - сумки; - игровой набор «Доктор»; - машины-каталки; - ширма - игровой модуль «Ряженье»; - дидактические пособия, печатные пособия (картины); - предметные картинки; - алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку. - грузовые, легковые автомобили – крупные игрушки; - руль; - машины-каталки, - макет дороги; - игрушки для обыгрывания;
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> - альбомы «Семья», «Дом», «Моя улица». - иллюстрации с изображением родной местности в разные времена года; - предметные картинки по обобщающим понятиям окружающих предметов; - книги с русскими народными сказками, потешками;

	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по ознакомлению с окружающим и предметным миром; - предметные картинки; - альбомы с людьми разных профессий работников детского сада; - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - природный и бросовый материал для ручного труда. - макет дороги; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности - жилетка детская игровая. - машины игровые (грузовые, легковые автомобили); - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы; - одежда для кукол; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - ванночка для купания кукол; - стульчик для кукол - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов.
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - предметные картинки; - фотоальбомы «Моя семья» - настольно-печатные игры. - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - природный и бросовый материал для ручного труда. - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД;

	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности - куклы средние; карапуз в ванночке; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта); - игра настольная «Гараж».
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре»; - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - жилетка детская игровая. - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. - маски; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);

	<ul style="list-style-type: none"> - автомобили разного назначения (средние, мелкие); - мастерская; - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; - маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья»; - ширмы
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Нижегородском кремле», «Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» ; - портрет президента России; - российская символика (флаг, герб); - глобус; -карта России; - пособие «Мое настроение»; - тематические книги - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - наборы сюжетных и предметных тематических картинок, иллюстраций, фотографий, картин. - природный и бросовый материал для ручного труда. - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - жилетка детская игровая. - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - куклы-мальчики, куклы-девочки; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - атрибуты для ряженья; - мастерская, наборы инструментов; - ширмы.
Познавательное развитие:	

2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - счетный раздаточный материал; - вкладыши; - пирамидки; - игровой материал по сенсорике; - сортеры; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); - матрешки; - игрушки-шнуровки разного вида; - игры с прищепками; - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»; - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.) - наборы геометрических фигур для обследования; - рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему); - рамки-вкладыши «Геометрические фигуры», - пирамида большая; - пирамида средняя; - пирамида маленькая; - куб дидактический; - мозаика напольная крупная; - конструктор; схемы по конструированию; - наборы игрушек для игры с водой; - наборы игрушек для игры в песок; - стол «Песок-вода»; - набор схем для игр с песком и водой; - предметные картинки по природной теме.
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал; - матрешки, пирамидки, вкладыши; - наборы тематических предметных карточек; - наборы плоскостных и объёмных геометрических фигур; - дидактический материал по сенсорике;

	<ul style="list-style-type: none"> - ширма с сенсорным материалом; - домик-сортер; - лабиринт; - дидактические игры; - шнуровки; - пособия для развития мелкой моторики; - мозаика; - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках) по ознакомлению с природным миром; - серия демонстрационных сюжетных тематических картин; - образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т. д.; - наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы опытов. - дидактические игры; - предметные картинки по природоведческой теме; - муляжи фруктов и овощей; - календарь погоды; - макеты «Дикие животные», «Домашние животные»; - тематическое лото, домино. - пазлы-вкладыши
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал; - геометрические фигуры для группировки по цвету, форме, величине; - цифры; - дидактические игры; - шнуровки; - счёты; -лабиринты; - рамки-вкладыши; - пособия для развития мелкой моторики; - мозаика; - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); - наборы тематических предметных карточек. - образцы материалов (дерево, пластмасса);

	<ul style="list-style-type: none"> - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; - наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы экспериментов; - мельница. - дидактические игры;- - предметные картинки; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - дидактические игры; - муляжи фруктов и овощей; - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - пазлы-вкладыши
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки; - линейки. - набор объемных геометрических фигур (в т.ч. Блоки Дьенеша и альбомы к ним); - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты; - игры для развития логического мышления; - дидактические пособия для определения времени; - ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные стекла, магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы;

	<ul style="list-style-type: none"> - формы для льда; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля; - бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - разные виды бумаги. - предметные картинки; - предметно-схематические модели; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы; - предметно-схематические модели. - календарь природы; - набор карточек с символами погодных явлений; - комнатные растения; - макеты; - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды и т.д.); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - лейки
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал; - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - набор объемных геометрических фигур (в т.ч. Блоки Дьенеша и альбомы к ним); - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, весы; - игры для развития логического мышления; - дидактические пособия для определения времени; - модель часов; - математическое лото, домино; - дидактические игры на сложение и вычитание; - палочки Кюизинера и схемы к ним;

	<ul style="list-style-type: none"> - ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; - совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; - лупы, цветные и прозрачные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля. - предметные картинки по природоведческой теме; - сюжетные картины; - природоведческая художественная и познавательная литература; - предметно-схематические модели; - модель Космос; - наглядно-дидактические материалы по теме «Космос». - дневники с фиксацией опытов; - предметно-схематические модели; - лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы; - календарь природы и календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений о природном мире; - комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; - макеты; - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды и т.д.); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - инвентарь для ухода за растениями: лейки.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - кубики;

	<ul style="list-style-type: none"> - вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре: - дидактические игры: - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - разные виды театров; - ширма настольная; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок» и др.; - иллюстрации к детской художественной литературе.
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (стихи, загадки в картинках); - разнообразные виды театров; - ширма настольная. - предметные картинки; - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт); - разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей); - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации); - сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (альбомы загадок). - наглядно- предметные картинки; -наглядно-дидактические пособия для составления рассказов по картинкам;

	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок), предметные картинки; - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): - серии картинок о сезонных явлениях и деятельности людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - журналы, детские энциклопедии; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок) - детская библиотека. - предметные картинки; - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);

	<ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия для составления рассказов по картинкам; - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - серии картинок о сезонных явлениях и деятельности людей; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей); - алфавит - схемы слогов; - картинки с буквами; - схемы для характеристики звуков; - фишки красного, синего, зеленого цвета.
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации к произведениям детской литературы; - дымковская игрушка; - семеновская матрешка; - карандаши цветные; - фломастеры; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - тряпочки. - схемы построек; - кубики; - крупный конструктор; - игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор;

	<ul style="list-style-type: none"> - наборы настольного конструктора; - инструменты музыкальные игровые озвученные (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан и др.); - детские инструменты неозвученные; - музыкальная игрушка – неваляшка; - музыкально-дидактические игры; - атрибуты к танцам; - декорации для организации праздников, развлечений; - аудиотека; - иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти; - предметные карточки музыкальных инструментов; - пособия для развития музыкальной ритмики; - пособия для развития дыхания; - платочки; - флажки разноцветные; - ширма театральная; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный.
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации художников; - изделия народных промыслов; - народные игрушки. - карандаши цветные; фломастеры; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - подставки для кистей; - печатки, штампы; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - салфетки из ткани;

	<ul style="list-style-type: none"> - готовые формы для выкладывания и наклеивания; - пластмассовый конструктор; - деревянный конструктор; - схемы построек; - игрушки для обыгрывания построек. - звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки; - детские инструменты неозвученные; - музыкально-дидактические игры; - атрибуты к танцам, играм-драматизациям; - декорации для организации праздников, развлечений; - аудиотека; - иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти; - предметные карточки музыкальных инструментов; - пособия для развития музыкальной ритмики; - пособия для развития дыхания; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - набор масок; - атрибуты для разыгрывания сказок; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный; - ширмы.
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников. - гуашь, акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина;

- поролон, штампы, печатки, трафареты
- баночки для воды;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- альбомы по декоративно-прикладному искусству;
- раскраски;
- трафареты;
- доска-мольберт:
- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;
- строительные наборы деревянные;
- конструкторы;
- разрезные картинки, пазлы;
- кубики с картинками;
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
- детские музыкальные инструменты озвученные;
- детские инструменты неозвученные;
- атрибуты к танцам, играм-драматизациям;
- декорации для организации праздников, развлечений;
- аудиотека;
- иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти;
- предметные карточки музыкальных инструментов;
- пособия для развития музыкальной ритмики;
- пособия для развития дыхания;
- предметные карточки музыкальных инструментов;
- портреты композиторов;
- звучащие предметы-заместители;
- музыкально-дидактические игры;
- музыкальные лесенки;
- театральные костюмы;
- ширмы;

	<ul style="list-style-type: none"> - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театра (плоскостной, пальчиковый, теневой, кукольный и т.д.);
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, пальчиковый, теневой, кукольный и др.); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы декоративно-прикладного искусства; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт. - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - строительные наборы деревянные; - конструкторы разных видов; - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - кубики с картинками;

	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. - детские музыкальные инструменты озвученные; - детские музыкальные инструменты неозвученные; - атрибуты к танцам, играм-драматизациям; - декорации для организации праздников, развлечений; - аудиотека; - иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти; - предметные карточки музыкальных инструментов; - пособия для развития музыкальной ритмики; - пособия для развития дыхания; - предметные карточки музыкальных инструментов; - портреты композиторов; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - музыкальные лесенки; - театральные костюмы; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; <p>Театральные ширмы, разные виды театров.</p>
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды;

- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;
- альбомы декоративно-прикладного искусства;
- раскраски;
- трафареты;
- доска-мольберт.
- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
- мелкий конструктор типа «Lego»;
- строительные наборы деревянные;
- конструкторы разного вида;
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
- детская литература,
- книжные иллюстрации;
- иллюстрации художников;
- сезонная литература;
- детская библиотека.
- музыкальные игрушки;
- детские музыкальные инструменты озвученные;
- детские музыкальные инструменты неозвученные;
- атрибуты к танцам, играм-драматизациям;
- декорации для организации праздников, развлечений;
- аудиотека;
- иллюстрации и репродукции для развития восприятия музыки и развития музыкальной памяти;
- предметные карточки музыкальных инструментов;
- пособия для развития музыкальной ритмики;
- пособия для развития дыхания;
- предметные карточки музыкальных инструментов;
- портреты композиторов;

	<ul style="list-style-type: none"> - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - музыкальные лесенки; - театральные костюмы; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, пальчиковый, теневой, кукольный и др.);
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - ворота; - корзины для метания; -«снежки»; - палки гимнастические; - стойки с перекладиной; - кегли; - мячи (разного размера); - набивные мячи; - наклонная доска; - лесенка; - шведская стенка; - доски ребристые и гладкие; - скамейки; - дорожки для профилактики плоскостопия; - короб для спрыгивания; - обручи; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - массажные дорожки;

	<ul style="list-style-type: none"> - ориентиры; - маты; - цветные платочки; - маски; - кольцоброс; - ленточки цветные; - флажки разноцветные; - мячики – липучки для метания; - набор кеглей; - дуги для подлезания; - атрибуты для проведения подвижных игр; <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела).
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> - сетка волейбольная; - кольцо баскетбольное; - ворота; - клюшки; - шайбы; - корзины для метания; -«снежки»; - флажки; - палки гимнастические (разного размера); - гантели (разного веса); - шнуры; - коврики для занятий; - скакалки; - стойки с перекладиной; - кегли (разного размера); - мячи (разного размера); - набивные мячи; - кубики деревянные; - наклонная доска; - лесенка;

	<ul style="list-style-type: none"> - шведская стенка; - бубен; - канаты; - эстафетные палочки; - свисток; - доски ребристые и гладкие (разного размера); - колечки; - скамейки; - дорожки для профилактики плоскостопия; - коврики массажные резиновые; - короб для прыгивания; - кубы деревянные; - дуги (разного размера); - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование (кольцеброс, лабиринты) - массажные дорожки; - ориентиры; - маты; - дидактические игры; - дидактические игры и пособия по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - сетка волейбольная; - кольцо баскетбольное; - ворота; - клюшки; - шайбы; - корзины для метания; -«снежки»;

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">- флажки;- палки гимнастические (разного размера);- гантели (разного веса);- шнурочки;- коврики для занятий;- скакалки;- стойки с перекладиной;- кегли (разного размера);- мячи (разного размера);- набивные мячи;- мишени;- нестандартное физкультурное оборудование (кольцеброс, лабиринты)- кубики деревянные;- наклонная доска;- лесенка;- шведская стенка;- бубен;- эстафетные палочки;- свисток;- доски ребристые и гладкие (разного размера);- колечки;- скамейки;- дорожки для профилактики плоскостопия;- коврики массажные резиновые;- короб для прыгивания;- кубы деревянные;- дуги (разного размера);- канаты;- обручи;- цветные платочки;- ленточки цветные;- мешочки с грузом;- погремушки; |
|---|

	<ul style="list-style-type: none"> - маски; - массажные дорожки; - ориентиры; - маты; -схемы выполнения движений; - дидактические игры; - эмблемы, медали; - атрибуты для проведения подвижных игр; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» - дидактические игры и пособия по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни;
5-6 лет	<p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сетка волейбольная; - кольцо баскетбольное; - ворота; - клюшки; - шайбы; - корзины для метания; -«снежки»; - флажки; - палки гимнастические (разного размера); - гантели (разного веса); - шнуры; - коврики для занятий; - скакалки; - стойки с перекладиной; - кегли (разного размера); - мячи (разного размера); - набивные мячи; - кубики деревянные; - наклонная доска; - лесенка; - шведская стенка; - бубен;

- эстафетные палочки;
 - свисток;
 - доски ребристые и гладкие (разного размера);
 - колечки;
 - канаты;
 - скамейки;
 - дорожки для профилактики плоскостопия;
 - коврики массажные резиновые;
 - короб для прыгивания;
 - кубы деревянные;
 - дуги (разного размера);
 - обручи;
 - цветные платочки;
 - ленточки цветные;
 - погремушки;
 - маски;
 - нестандартное физкультурное оборудование (кольцеброс, лабиринты)
 - массажные дорожки;
 - ориентиры;
 - мишени;
 - маты;
 - дидактические игры;
 - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»
 - атрибуты для проведения подвижных игр;
 - схемы выполнения движений;
 - эмблемы;
 - медали.
 - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»
 - дидактические игры и пособия по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Физическая культура на воздухе:**
- мячи большие, средние, малые;
 - мяч футбольный;
 - скакалки;

	<ul style="list-style-type: none"> - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - схемы выполнения движений; - кольцо для игры в баскетбол; - лыжи; - клюшки, шайбы; -санки.
6-7 лет	<p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сетка волейбольная; - кольцо баскетбольное; - ворота; - клюшки; - шайбы; - корзины для метания; -«снежки»; - флажки; - палки гимнастические (разного размера); - гантели (разного веса); - шнурочки; - коврики для занятий; - скакалки; - стойки с перекладиной; - кегли (разного размера); - мячи (разного размера); - набивные мячи; - кубики деревянные; - наклонная доска; - лесенка;

- шведская стенка;
 - бубен;
 - эстафетные палочки;
 - свисток;
 - доски ребристые и гладкие (разного размера);
 - колечки;
 - канаты;
 - скамейки;
 - дорожки для профилактики плоскостопия;
 - коврики массажные резиновые;
 - короб для прыгивания;
 - кубы деревянные;
 - дуги (разного размера);
 - обручи;
 - цветные платочки;
 - ленточки цветные;
 - погремушки;
 - маски;
 - нестандартное физкультурное оборудование (кольцеброс, лабиринты)
 - массажные дорожки;
 - ориентиры;
 - маты;
 - дидактические игры;
 - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»
 - атрибуты для проведения подвижных игр;
 - схемы выполнения движений;
 - эмблемы;
 - медали.
- Физическая культура на воздухе:**
- мячи большие, средние, малые;
 - мяч футбольный;
 - скакалки;
 - флажки разных цветов;

	<ul style="list-style-type: none"> - обручи; - летающие тарелки; - атрибуты для проведения подвижных игр; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - схемы выполнения движений.: - дидактические игры; - лыжи; - клюшки, шайбы; -санки.
--	--

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Технические средства	Ноутбук Магнитофон Проектор мультимедийный Ламинатор Экран проекционный Пианино Синтезатор Система акустическая
Электронные образовательные ресурсы	CD с музыкальными произведениями Тематические мультимедийные презентации

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

3.4.1. Обеспеченность методическими материалами:

«Мы - россияне, мы — нижегородцы» для детей 5-6 лет, под общей редакцией И.Н.Кольцовой. – Н.Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2017, «Мы - россияне, мы — нижегородцы» для детей 6-7 лет, под общей редакцией И.Н.Кольцовой. – Н.Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2022.

3.4.2. Обеспеченность средствами обучения и воспитания:

глобус, географические карты
тематические наборы открыток, иллюстраций и фотографий
предметы русских народных промыслов
дидактические игры
символика России, Нижнего Новгорода
карта города Нижнего Новгорода
портреты знаменитых россиян и нижегородцев
художественная литература
литература о Нижнем Новгороде, Нижегородской области

3.5. Организация пребывания детей в Учреждении

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой организованной образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду, соответствующий требованиям и показателям организации образовательного процесса и режима дня ФОП ДО (стр.226 п.35.)

Режим дня в МАДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья.

Режим дня в группах устанавливается с учётом СанПиН, соответствует гигиеническим требованиям к организации образовательного процесса и предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные особенности детей;
- опору на индивидуальные физиологические и психологические возможности воспитанников, что проявляется в целесообразном соотношении четкого и подвижного распределения времени в режиме дня;
- выделение достаточного количества времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей.

3.5.1. Режим дня МАДОУ

на холодный период

Режимные моменты	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	12 часов	12 часов	12 часов	12 часов	12 часов
Утренний прием, гимнастика, игры, общение	6.00-8.00	6.00-8.10	6.00-8.10	6.00-8.10	6.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.10-8.40	8.10 - 8.30	8.10-8.30	8.20-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30-8.50	8.40-9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.40 - 8.50
Занятия	8.50-9.40	9.00- 9.50	9.00 - 10.20	9.00-10.20	8.50-10.30 *(8.50-10.00) *11.40-12.10
Второй завтрак	9.40- 9.50	9.50 - 10.00	10.20-10.30	10.20-10.30	10.30-10.40 *10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.50-11.30	10.00-11.40	10.30-12.10	10.30-12.10	10.40-12.10 *10.10-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.10	11.40-12.10	12.10 -12.40	12.10 - 12.40	12.10 -12.35
Закаливающие мероприятия, релаксирующая деятельность перед сном Подготовка ко сну. Дневной сон	12.10-15.10	12.10 -15.10	12.40-15.10	12.40-15.10	12.35-15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику, полдник.	15.10-15.40	15.10-15.40	15.10-15.40	15.10-15.40	15.10-15.30
Игры, посещение кружков дополнительного образования, самостоятельная деятельность по интересам детей, общение **Занятия (по необходимости)	15.40-16.40	15.40-16.40	15.40-16.40	15.40-16.40 **15.40-16.05	15.30-16.30 **15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.40-18.00	16.40 -18.00	16.40-18.00	16.40-18.00	16.30-18.00

* музыкальная и двигательная деятельность после прогулки

на тёплый период

	ранний возраст	2 младшая группа	средняя группа	старшая группа	подгот. группа
Утренний прием детей на уч-ке, самостоятельная деятельность детей	6.00-8.00	6.00-8.00	6.00-8.00	6.00-8.10	6.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.05-8.15	8.10-8.20	8.10-8.20
Возвращение в группу, подготовка к завтраку. Завтрак.	8.10-8.30	8.10-8.40	8.15-8.45	8.20-8.50	8.20-8.50
Игры, подготовка к	8.30-9.00	8.40 - 9.10	8.45- 9.20	8.50-9.20	8.50-9.20

прогулке, и выход на прогулку					
Прогулка, организованная деятельность на прогулке	9.00-11.10	9.10-11.20	9.20-11.40	9.20 -11.50	9.20-11.55
Второй завтрак	9.40-9.50	9.40-9.50	10.10-10.20	10.20-10.30	10.30-10.40
Возвращение с прогулки, закаливание, водные процедуры	11.10-11.30	11.20-11.40	11.40-12.00	11.50-12.10	11.55-12.10
Подготовка к обеду. Обед.	11.30-12.00	11.40-12.10	12.00-12.30	12.10-12.40	12.10-12.40
Подготовка к дневному сну. Сон.	12.00-15.00	12.10-15.10	12.30-15.00	12.40-15.10	12.40-15.10
Постепенный подъем детей, гимнастика после сна , воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику, полдник.	15.00-15.40	15.10-15.50	15.00-15.40	15.10-15.40	15.10-15.40
Игры, досуги, общение по интересам, выбор сам-ой деят-ти в центрах активности.	15.40-16.00	15.50-16.10	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.00-18.00	16.10-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00
Уход домой.	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00

3.5.2. Учебный план образовательной Программы

В соответствии с ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации», образовательная программа должна включать в себя учебный план. Учебный план — документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, если иное не установлено настоящим

Федеральным законом. Учитывая специфику дошкольного образования — отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, — учебный план представляет собой сетки занятий и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующими СанПиН. Учитывается, что программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Использование в образовательном процессе электронных средств обучения (ЭСО), нормативы размеров и расположения ЭСО регламентированы действующими СанПиН.

Продолжительность занятий для детей от 3 до 4-х лет — не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной — 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами занятиями — не менее 10 минут.

Режим занятий составлен с учетом:

- соблюдения объема учебной нагрузки на ребенка;

- ориентированности режима занятий на динамику работоспособности детей в течение дня, недели;
- рациональности соотношения эмоциональной, интеллектуальной и физической нагрузки на ребенка;
- индивидуального подхода к ребенку при регулировании умственной и физической нагрузки;
- обеспечения взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью ребенка в детском саду.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности воспитанников (вторник, среда). Для профилактики утомления воспитанников она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Занятия реализуются через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

При проведении образовательной деятельности воспитатели, специалисты осуществляют индивидуально-дифференцированный подход:

- При учете состояния здоровья воспитанника: снижение физической и интеллектуальной нагрузки, посадка ребенка относительно особенностей зрения, слуха, ведущей руки и др.
- При учете особенностей освоения Программы – помощь, совместная деятельность, дополнительный показ или задания на опережение возрастных требований, использование моделирования, показ ребенком образца деятельности.

Домашние задания детям Учреждения не задают.

1 младшая группа общеразвивающей направленности (дети с 2 до 3 лет)

Вид деятельности	Количество занятий в неделю	Количество учебных недель	Время одного занятия	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Образовательная область «Физическое развитие»					
Двигательная активность	2	36	10 мин	8	72
Образовательная область «Речевое развитие»					
Развитие речи	1	36	10 мин	4	36
Образовательная область «Познавательное развитие»					
Ознакомление с природой.	0,5	36	10 мин	2	18
Математическое, сенсорное развитие	1	36	10 мин	4	36
Окружающий мир	0,25			1	9
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»					

Социальное развитие	0,25	36	10 мин	1	9
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»					
Изобразительная деятельность: Рисование	1	36	10 мин	4	36
Лепка	0,5	36	10 мин	2	18
Конструирование	0,5	36	10 мин	2	18
Музыкальная деятельность	2	36	10 мин	8	72
Итого:	2	36		36	324

2 младшая группа общеразвивающей направленности (дети с 3 до 4 лет)

Вид деятельности	Количество занятий в неделю	Количество учебных недель	Время одного занятия	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Образовательная область «Физическое развитие»					
Двигательная активность	3	36	15 мин	8	72
Образовательная область «Речевое развитие»					
Развитие речи	1	36	15 мин	4	36
Образовательная область «Познавательное развитие»					
Ознакомление с природой.	0,25	36	15 мин	1	9
Математическое, сенсорное развитие	1	36	15 мин	4	36
Окружающий мир	0,25	36	15 мин	1	9
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»					
Формирование основ безопасного поведения	0,25	36	15 мин	1	9
Формирование основ гражданственности и патриотизма	0,25	36	15 мин	1	9
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»					
Изобразительная Деятельность. Рисование	0,5	36	15 мин	2	18
Лепка	0,5	36	15 мин	2	18
Аппликация	0,5	36	15 мин	2	18
Конструирование	0,5	36	15 мин	2	18

Музыкальная деятельность	2	36	15 мин	8	72
Итого:	10	36		36	324

Средняя группа общеразвивающей направленности (дети с 4 до 5 лет)

Вид деятельности	Количество занятий в неделю	Количество учебных недель	Время одного занятия	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Образовательная область «Физическое развитие»					
Двигательная активность	3	36	20 мин	12	108
Образовательная область «Речевое развитие»					
Развитие речи	1	36	20 мин	4	36
Образовательная область «Познавательное развитие»					
Ознакомление с природой	0,25	36	20 мин	1	9
Математическое, сенсорное развитие	1	36	20 мин	4	36
Окружающий мир	0,25	36	20 мин	1	9
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»					
Формирование основ безопасного поведения	0,25	36	20 мин	1	9
Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма	0,25	36	20 мин	1	9
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»					
Изобразительная Деятельность. Рисование	0,5	36	20 мин	2	18
Лепка	0,5	36	20 мин	2	18
Аппликация	0,5	36	20 мин	2	18
Конструирование	0,5	36	20 мин	2	18
Музыкальная деятельность	2	36	20 мин	8	72
Итого:	10	36		44	396

Старшая группа общеразвивающей направленности (дети с 5 до 6 лет)

Вид деятельности	Количество	Количество	Время	Количество	Количество
-------------------------	-------------------	-------------------	--------------	-------------------	-------------------

	занятий в неделю	учебных недель	одного занятия	занятий в месяц	о занятий в год
Образовательная область «Физическое развитие»					
Двигательная активность	3	36	25 мин	12	108
Образовательная область «Речевое развитие»					
Развитие речи	1,5	36	25 мин	6	54
Образовательная область «Познавательное развитие»					
Ознакомление с природой	0,5	36	25 мин	2	18
Математическое, сенсорное развитие	1	36	25 мин	4	36
Окружающий мир	0,5	36	25 мин	2	18
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»					
Формирование основ безопасного поведения	0,5	36	25 мин	2	18
Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма	0,5	36	25 мин	2	18
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»					
Изобразительная Деятельность. Рисование	1	36	25 мин	4	36
Лепка	0,5	36	25 мин	2	18
Аппликация	0,5	36	25 мин	2	18
Конструирование	0,5	36	25 мин	2	18
Музыкальная деятельность	2	36	25 мин	8	72
Итого:	12	36		48	432

Подготовительная группа общеразвивающей направленности (дети от 6 до 7 лет)

Вид деятельности	Количество занятий в неделю	Количество учебных недель	Время одного занятия	Количество занятий в месяц	Количество о занятий в год
Образовательная область «Физическое развитие»					
Двигательная активность	3	36	30 мин	12	108
Образовательная область «Речевое развитие»					
Развитие речи	2	36	30 мин	8	72
Образовательная область «Познавательное развитие»					

Ознакомление с природой	0,5	36	30 мин	2	18
Математическое, сенсорное развитие	2	36	30 мин	8	72
Окружающий мир	0,5	36	30 мин	2	18
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»					
Формирование основ безопасного поведения	0,5	36	30 мин	2	18
Формирование основ гражданственности и патриотизма	0,5	36	30 мин	2	18
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»					
Изобразительная Деятельность. Рисование	1	36	30 мин	4	36
Лепка	0,5	36	30 мин	2	18
Аппликация	0,5	36	30 мин	2	18
Конструирование	1	36	30 мин	4	36
Музыкальная деятельность	2	36	30 мин	8	72
Итого:	14	36		56	504

3.5.3 Календарный учебный график

Содержание	Наименование возрастных групп				
	Группа общеразвивающей направленности с 2 до 3 лет	Группа общеразвивающей направленности с 3 до 4 лет	Группа общеразвивающей направленности с 4 до 5 лет	Группа общеразвивающей направленности с 5 до 6 лет	Группа общеразвивающей направленности с 6 до 7 лет
Начало учебного года	Начало сентября				
Окончание учебного года	Конец мая				
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)				
Каникулярный период	Зимние каникулы – первая декада января Летние – с начала июня по конец августа				
Продолжительность учебного	36 недель				

года					
Режим работы учреждения	С 6.00 до 18.00 пятидневная рабочая неделя, выходные – суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством РФ				
Объём недельной нагрузки	9 занятий	10 занятий	11 занятий	13 занятий	14 занятий
Продолжительность занятий	Не более 10 мин	Не более 15 мин	Не более 20 мин	Не более 25 мин	Не более 30 мин
Перерыв между занятиями	10 мин				
Диагностика уровня развития детей	Первая половина октября Первая половина мая				

3.5.4. Особенности традиционных событий, праздников, развлечений.

План развлечений и праздников

Срок проведения	Название мероприятия	Ответственные
Сентябрь	Развлечение День знаний	Муз. руководитель, воспитатели групп, инструктор по ФК
Октябрь	Осенние праздники	Муз. руководитель, воспитатели групп
Ноябрь	Развлечение ко Дню матери	Воспитатели групп, инструктор по ФК
Декабрь	Новогодние праздники	Муз. руководитель, воспитатели групп
Январь	Развлечение Зимушка-зима	Муз. руководитель, воспитатели групп
Февраль	Развлечение День защитника Отечества «Масленица»	Муз. руководитель, воспитатели групп, инструктор по ФК
Март	Праздник, посвященный Международному Женскому Дню	Муз. руководитель, воспитатели групп
Апрель	Развлечение Весенние напевы Выпускные праздники	Муз. руководитель, воспитатели групп
Май	Развлечение, посвященное Дню Победы	Муз. руководитель, воспитатели групп
Июнь	Праздник «День защиты детей»	Муз. руководитель, воспитатели групп, инструктор по ФК

Музыкальные и физкультурные развлечения (досуги) проводятся музыкальным руководителем и (или) инструктором по ФК 1 раз в месяц, в вечерние часы. Развлечения (досуги) не планируются в том месяце, на который намечен праздник. Длительность досугов не должна превышать в младших группах 15-20 минут, в старших 20-30 минут.

IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа МАДОУ «Детский сад №95»

Программа МАДОУ рассчитана на работу с детьми от 2 лет до 7-8 лет в общеобразовательных группах.

Цели реализации Программы МАДОУ (в соответствии с ФГОС ДО):

- 1) создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- 2) создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи реализации Программы МАДОУ (в соответствии с ФГОС ДО):

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ ДОУ и школ;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

4.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы,

представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Организованная образовательная деятельность					
	Первая младшая группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Познавательное развитие	1 раз в неделю	1 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю
Физическая культура	2 раза в неделю (в помещении)	3 раза в неделю (в помещении)	3 раза в неделю (в помещении)	2 раза в помещении 1 раз на улице	2 раза в помещении 1 раз на улице
Развитие речи	1 раз в неделю	1,5раза в неделю			
Ознакомление с социальным миром	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	2 разав месяц	2 разав месяц
ОБЖ		1 раз в месяц	1 раз в месяц	2 разав месяц	2 разав месяц
Лепка	2 раза в месяц	1 раз в месяц	2 разав месяц	2 разав месяц	2 разав месяц
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 разав месяц	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Аппликация		1 раз в месяц	2 разав месяц	1 раз в неделю	2 разав месяц
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю			
Конструирование	1 раз в месяц	1 раз в месяц	2 разав месяц	2 разав месяц	1 раз в неделю
Чтение художественной литературы	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 разав месяц	2 разав месяц	2 разав месяц

4.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной образовательной среды

Развивающая предметно-пространственная (далее – РППС) среда обеспечивает максимальную реализацию программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм, банеров для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования:

- в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;

- в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности. Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования в том числе, санитарноэпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности. Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки. Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарем, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши), колясками и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Формы работы с семьями воспитанников

Образовательные области	Формы работы с семьей		Ответственный
	Для родителей и детей	Для родителей	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Совместные физкультурно-оздоровительные мероприятия (Физкультурные праздники, физкультурные досуги, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Участие в работе Родительского комитета Учреждения, педагогического совета. ▪ Клуб «Расти здоровым» /обмен семейным опытом в вопросах 	Заведующий, старший воспитатель,

	<p>эколого-оздоровительные походы под девизом «Мама, папа, я – спортивная семья»)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Открытые занятия / с практико-ориентированным обучением родителей выполнению упражнений на профилактику нарушений осанки и свода стопы ▪ Конкурсы, соревнования (участие родителей в подготовке и проведении) 	<p>оздоровления, физического развития ребенка, проектирования индивидуальной программы оздоровления/</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Консультпункт по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка /индивидуальные консультации врача, ст. медсестры, на основании запросов семьи/ ▪ Информация по вопросам физического развития и укрепления здоровья ребенка, организации активного отдыха в семье в родительских уголках. 	<p>воспитатели, ст. медсестра</p>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Совместные мероприятия (народные и фольклорные праздники, посиделки, викторины различной направленности, игры типа КВН) ▪ Открытые занятия /в рамках проведения родительских собраний, показ результатов работы/ ▪ Игры детей и взрослых в игротке /актуализация семейного общения/ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Участие в работе педагогического совета, родительского комитета ▪ Консультпункт по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка /индивидуальные консультации старшего воспитателя на основании запросов семьи/ ▪ Информация по вопросам социального воспитания, обмен позитивным опытом семейного воспитания в родительских уголках, родительских собраниях, консультациях ▪ Библиотека для родителей ▪ Конкурсы семейного творчества (родительские сочинения, составление древа семьи, творческие отчеты семейных традиций и др.) 	<p>Заведующий, старший воспитатель, воспитатели</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Совместные мероприятия (экологические праздники, викторины различной направленности, игры типа КВН) ▪ Открытые занятия /в рамках проведения родительских собраний, показ результатов работы интеллектуального направления/ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Участие в работе педагогического совета, родительского комитета ▪ Консультпункт по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка /индивидуальные консультации на основании запросов семьи/ ▪ Информация по вопросам познавательного развития, обмен позитивным опытом семейного воспитания в родительских уголках, родительских собраниях, консультациях ▪ Библиотека для родителей ▪ Конкурсы семейного творчества (родительские сочинения) 	<p>Заведующий, старший воспитатель, Воспитатели</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Совместные мероприятия (праздники, викторины различной познавательной направленности, игры типа КВН) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Участие в работе педагогического совета, родительского комитета ▪ Консультпункт по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка 	

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Открытые занятия /в рамках проведения родительских собраний, показ результатов работы по речевому развитию 	<p>/индивидуальные консультации на основании запросов семьи/</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Информация по вопросам познавательного развития, обмен позитивным опытом семейного воспитания в родительских уголках, родительских собраниях, консультациях ▪ Библиотека для родителей ▪ Конкурсы семейного творчества (родительские сочинения) 	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Совместные концерты, праздники, игры типа КВН среди семей и др. ▪ Проведение семейных конкурсов с участием детей и родителей ▪ Открытые занятия /в рамках проведения родительских собраний, показ результатов работы/ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Участие в работе педагогического совета, родительского комитета ▪ Консультпункт по интересам семьи и проблемам развития и воспитания ребенка /индивидуальные консультации специалистов: музыкального руководителя на основании запросов семьи/ ▪ Информация по вопросам художественно-эстетического развития, обмен позитивным опытом семейного воспитания в родительских уголках, родительских собраниях, консультациях ▪ Конкурсы семейного творчества («Умелые ручки», «Рисуем вместе с ребенком» и др.) ▪ Мастер - классы по музыкальному, литературному, игровому творчеству с привлечением педагогов различной специализации. ▪ Фотовыставки семейного опыта 	<p>Заведующий, старший воспитатель, воспитатели</p>